

孩子不听话,试试“诱导式教育”

有画面感的教育更有效



看过《士兵突击》的朋友们可能会对一个经典场景印象深刻:在电视剧开头,许三多被爸爸拿着棍子追打,让观众很有共鸣。老话讲:“棍棒底下出孝子。”这反映了那个年代中国的家庭教育模式,孩子调皮就打,打到听话为止。现在,80、90后做了父母,“棍棒教育”虽然不再被认同,但是相似的情况还是屡见不鲜。

有一次,偶遇一对母子,妈妈在给宝宝讲故事,说到“无精打采”的时候,孩子一脸疑惑,让妈妈解释。

可是妈妈怎么讲,怎么逐字解释,宝宝还是听不懂。她上前去告诉宝宝,“无精打采”就是你的奥特曼在打架的时候突然没电走不动路的样子,宝宝听完恍然大悟,继续开开心心地听妈妈讲故事了。

加拿大心理学家史蒂芬·平克曾经说,通过故事传达的道理更容易让孩子接受。

孩子在小的时候,对于父母的说教和道理都是没有概念的,单纯的语言教育对孩子来讲过于抽象,孩子理解不了,自然记不住也听不进去了。相比之下,通

过讲故事来给孩子讲道理,让孩子脑海里更有画面感,有助于让家长的说教充分被理解,教育也就更加有效。

朋友家的孩子总喜欢骗人,每次妈妈教育她的时候,她都敷衍地说记住了,可是还会再犯。后来,妈妈给孩子讲了一个故事,把道理蕴含在故事中,果然,孩子真的听进去了,终于改掉了说谎的坏习惯。脑科学专家说,人类的大脑对于文字信息的编码只有一次,而对图形信息的编码则会有两次。因此,相较于文字信息,图形图片更容易被记住。

因此,小朋友的大脑对抽象的语言说教反应并不强烈,有画面感的教育更容易被孩子接受。

“棍棒教育”不可取

父母都希望和孩子好好沟通,奈何“熊孩子”油盐不进,任你如何好言相劝,依然我行我素,屡教不改。家长就算是有120分的耐心,也会被耗尽。情绪一爆发,就忍不住要动手教育

孩子了。但是,一旦对孩子动了手,时间久了,不但无法教育孩子,还会对孩子的心理产生不好的影响,让孩子变得自卑、暴躁、懦弱,甚至还会染上暴力的恶习,“棍棒教育”不可取。

教育为何频频受阻

有很多宝妈为了教育好孩子,看了很多育儿经验,在孩子调皮不听话的时候,试图耐心地跟孩子讲道理,一开始,孩子还能听得进去,奈何宝妈太过唠叨,导致孩子一听到妈妈的教育就逃跑。一肚子的育儿大法毫无用处,急坏了各位宝妈。

孩子不听话,极有可能是家长的教育方法出现问题。著名作家马克·吐温有一次去教堂听牧师演讲,开始时他觉得牧师讲得真好,决定要给牧师捐赠一大笔钱。过了十分钟,牧师依然在滔滔不绝,让马克·吐温心生不耐,决定只捐赠一些零钱。又过了二十分钟,牧师

还没有讲完的意思,让马克·吐温彻底崩溃,他起身离去,一分钱也没有留下。

在心理学上这种现象被称为“超限效应”。家长说得越多,孩子越不耐烦。经常是家长还没说话,孩子就已经没有耐心了,等家长开始说教,孩子就彻底听不进去了。家长们总觉得是孩子叛逆逆反心理太严重,殊不知是自己的教育方法出了问题。冗长又枯燥的会议无法让员工听进去,也就没有效果。同理,长篇大论的教育同样也会让孩子“崩溃”。教育是一门学问,在批评教育孩子之前,家长需要先自我反省。

原因

方法

在说服技巧中,有个名词叫“诱导式规劝”。而“诱导式教育法”就是在此基础上产生的。通过分析孩子的心理特征,将教育的作用与孩子的主观能动性相结合,培养孩子自己学习,自己思考,自我反省。很多家长抱怨自己的孩子总是

和自己唱反调,纷纷责怪孩子叛逆期太难管。实际上,主要是由于家长忽视了孩子的想法。

每个人都渴望摆脱约束,什么事都可以自己做主。一旦觉得受控,就急于摆脱而反其道行之。这种越是被禁止就越要去做的行为在心理学上被称为“禁果效应”。

诱导式教育更加有效

孩子虽小,但也会有这样的心理。一旦孩子的行为受到父母的过分干涉,会让孩子产生严重的逆反。为了摆脱控制,就会故意违抗父母的命令。要解决这样的问题,父母就要尊重孩子,和孩子进行有效的沟通,以孩子感兴趣的方法对孩子进行诱导式教育。

诱导式教育要这样用

象。

2. 家长以身作则,耐心陪伴

俗话说,父母是孩子最好的老师。在孩子上学之前,父母天天和孩子待在一起,父母的一言一行潜移默化地影响着孩子的成长。父母在陪伴孩子的时候,要注意自己的言行。对于孩子的调皮和任性,家长们要摆正心态,找到孩子的兴趣爱好,用孩子的爱好当作教育孩子的工具。

3. 学会讲故事

有画面感的教导更容易被孩子接受,因此,需要家长们在教育孩子的时候学

会讲故事。最好可以绘声绘色地讲完一个故事,语言不用过于高端专业,主要是为了让孩子能听懂。最重要的是,要把想告诉孩子的道理寄托在故事中,让孩子从故事中得到启发。诱导式教育就是用间接的方法引导孩子,要注意的是,对待孩子要灵活运用,切勿偏离诱导方向。



描写夏天景色的句子段落(三)

1、走过了春的旖旎,迎来了夏的蓬勃,是这般的缤纷绚丽,灿烂热烈。夏天很美丽,承接春的生机,蕴含着秋的成熟,展现了抖擞,激荡着夏的精神。

2、仲夏的夜,散发着一种淡淡的柔情,似老人脸上慈祥的微笑,似壮汉脸上的汗珠,似侏族姑娘摇曳的群摆。在夏日的夜里,天边依然挂着一抹淡淡的红晕,那抹红晕,成了夏夜里最美的柔情,好似新娘脸上的彩装,而那群山,如长长的喜帕,悄悄遮掩着新娘脸上的笑意。

3、夏日的绿,在天地间挥毫泼墨,在蓝天白云下,描绘着一幅幅多姿多彩的画卷。映入眼里的或墨绿,或清绿,完全脱离了鹅黄的底子,它是这般葱茏和葳蕤,不再浅薄,不再稚嫩,把生命的层次极尽展现。它充满激情地吸纳着强烈的阳光,悠悠地呼吐出纯纯的气息,让你在绿的庇护中,神清气爽,尽享清凉。

4、夏天的夜色,总是挂着迷人的色彩,有点深沉却带着浪漫。天空的云朵在晚霞的映射下,五彩

缤纷,明艳着自己的美丽。那高悬着银镜似的圆月,把那如水的清辉漫漫倾泻。在蛙鸣中,繁星调皮地眨着眼,快乐地欣赏着婆婆的树影。这时,习习的凉风便把昼日里的烦与忧轻轻地弥散开来。

5、绿树浓荫,街上的柳树像得了病似的,叶子挂着层灰土在枝上打着卷;枝条一动也懒得动,无精打采地低垂着。地上的土块被晒得滚烫滚烫的,几只黑褐色的大肚蟋蟀,像安着弹簧似的蹦来蹦去。