

# 《天才搭档》葫芦套风景区开机

摄制时间为15天 下个月在爱奇艺播出

晚报讯 (记者 王正 摄影报道) 5月6日,网络大电影《天才搭档》在山亭区徐庄镇葫芦套风景区举行开机仪式。《天才搭档》由我市作家刘成才等编剧,青年新锐导演陈胤成执导,枣庄籍新锐导演刘三伟监制。现场,刘三伟介绍了该影片的剧情和筹拍情况。

电影《天才搭档》主要以山亭区徐庄镇的秀美景区和乡村田园为背景,讲述了两对男女青年在景区探险的旅途中,相遇、相知、相助、相恋的美好故事,反映了新时代青年人高尚的理想追求、纯真的价值取向和敢当敢为的精神境界,是一部励志教育片。记者在现场看到,导演对拍摄工作要求严格,小到服装道具,大到灯

光音响,都精益求精。在拍摄一家洗车店里的场景时,一个几十秒的片段就拍了6次。

工作人员表示,之所以选择在葫芦套风景区拍摄,是因为山亭区有丰富的历史文化、红色文化,是优秀影视文化创作的摇篮。电影全程在山亭区拍摄,将进一步扩大乡村旅游的知名度与影响力。

监制刘三伟介绍,电影《天才搭档》是一部网络大电影,青年电影制片厂及省内外的名导演、知名网红演员的加盟,使电影的拍摄阵容更加强大。

该影片全程在山亭区拍摄,摄制时间为15天,杀青后到北京进行后期制作,将于6月份在爱奇艺网络平台播出。



## 枣庄籍演员任泽巍演绎“马兰故事”



近日,三十集电视连续剧《有个地方叫马兰》在央视8套热播。剧中工兵团长徐远征的扮演者任泽巍是从枣庄市走出去的实力派演员。

任泽巍出生在我市的一个京剧世家,祖父、父亲都是著名的武生。他从6岁开始“练功”,13岁考入临沂艺校,毕业后进入剧团工作。上世纪90年代,任泽巍到市中区文化馆工作,并开始接触话剧。1993年,

任泽巍走进了中央戏剧学院的大门。1997年,任泽巍毕业后接了第一部戏《今夜无风》,他在剧中扮演一位刑警。有了第一次演刑警的经历,任泽巍进入《任长霞》剧组就成了顺理成章的事情,剧中的刑警队长展风,就像是为任泽巍量身打造的,该剧播出后,观众好评如潮。后来,不少导演在拍摄“警察戏”时,都会首先想到浑身正气的任泽巍。

(记者 孔浩 文/图)

但任泽巍喜欢挑战自己,不愿意做“警察专业户”,后来接拍了大量的影视剧,饰演了众多的古今人物。在每一部戏中,任泽巍都力求出彩,让自己扮演的人物具有鲜明的性格,不论正派、反派,都将角色塑造得很鲜明。他因此被中国广播电影电视演员协会及中国电影家协会吸收为会员,并多次荣获“飞天奖”、“百合奖”、“金鹰奖”、“五个一工程奖”等荣誉。

谈及热播电视剧《有个地方叫马兰》,任泽巍表示,该剧以1958年至1964年我国核试验基地(马兰基地)最艰苦的开创阶段为背景,根据基地建设初期的基本史实和在“马兰人”中发生的真实故事改编而成。该剧讲述当年马兰基地的指战员、科技人员以及他们的子女在大漠中工作、学习、生活的传奇经历、奉献精神和情感故事。任泽巍在剧中饰演的工兵团长徐远征,性格刚烈,仗义执言,不怕艰难,凡事冲在第一线。“徐远征在工作中面对原子弹从不顾危险,生活中却格外疼爱妻子,是性格十分鲜明的人物。”任泽巍说,通过拍摄此剧,他深受教育,被“马兰精神”所感动。

任泽巍表示,自己在外多年,对生他养他的家乡一直心存牵挂,现在交通方便多了,他经常趁着拍戏的间隙回家看看,毕竟很多的亲人和朋友都在枣庄。“这些年枣庄拍了很多高质量的影视剧,我非常希望能回家乡拍戏,为家乡的影视剧助力。”任泽巍说。

## 《记者笔下的红色山亭》出版

晚报讯 (记者 孔浩) 近日,《记者笔下的红色山亭》一书由中共党史出版社出版发行。该书由中央对台工作领导小组办公室原主任、中将杨斯德同志作序,原省委常委、省军区政委、少将何法祥同志题写书名,朱道来主编。

近几年来,中央和省、市

众多的媒体人聚焦山亭红色资源,挖掘整理了大量的红色精品力作。

为让后人永远铭记革命前辈,继承和发扬他们的光荣传统、优良作风和宝贵精神,中共山亭区委党史研究室特摘选了精华篇章,汇编成《记者笔下的红色山亭》一书。



近日,市中区文化路街道南龙头社区“春之声”活动中心举行了一场文艺演出。社区退休人员发挥特长,丰富多彩的节目受到居民的欢迎。

(记者 孔浩 通讯员 吴琛 摄)

## 《似园诗草》编印研讨会举行

晚报讯 (记者 孔浩) 近日,清末翰林崔广沅诗集《似园诗草》编印工作研讨会在市中区兰陵雅舍举行,该活动由芷湘斋主办,兰陵雅舍承办,我市的部分诗人、学者参加了座谈。

《似园诗草》一书收录了崔广沅从1901年到1912年之间所作的诗文,全书6卷共740多首诗,计7万余字。

