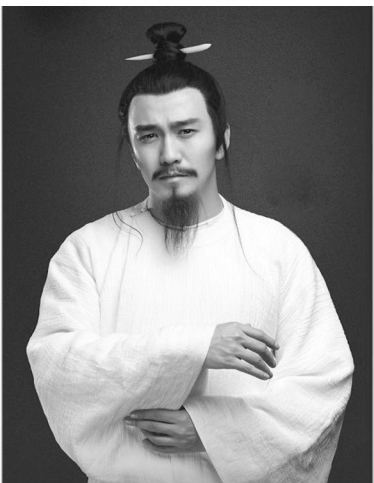
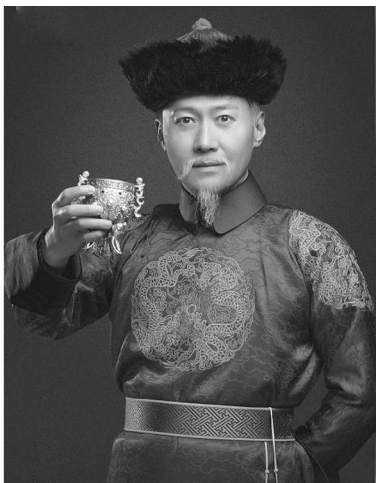
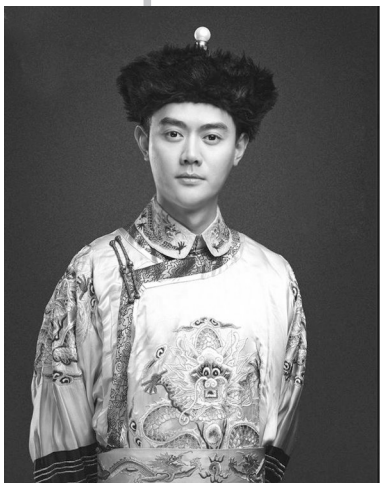


## 《国家宝藏》第二季开播

## 王菲黎明担任“国宝守护人”

近日,《国家宝藏》第二季开播,首期节目中,故宫博物院携样式雷建筑烫样、李白草书《上阳台帖》、金瓯永固杯三件国宝震撼亮相。讲解员张国立携手“国宝守护人”王菲、黎明、翟天临等,为观众开启国宝的“前世今生”。



## ►►王菲黎明演绎宝藏“前世传奇”

《国家宝藏》第二季由河北博物院、山西博物院、山东博物馆、广东省博物馆、四川博物院、云南省博物馆、甘肃省博物馆、新疆维吾尔自治区博物馆八大博物馆(院)全新接棒,在经典环节的基础上进行全面升级,融入音乐剧、舞剧、民族器乐剧等更多艺术手法,让国宝“活”起来的方式更丰富。

和去年一样,《国家宝藏》第二季节目依然有27件国宝和

27组“国宝守护人”。在开播的首期节目中,王菲、黎明、翟天临以及今生故事讲述人濮存昕等作为“国宝守护人”,在现场演绎国家宝藏背后的“前世传奇”和“今生故事”。

这一次,王菲“穿越百年”,以上世纪30年代《大公报》记者的视角,讲述样式雷建筑烫样的故事。黎明守护的是由故宫收藏的金瓯永固杯,它是由乾隆亲自参与设计完成的,象征

着江山永固与国泰民安的美好寄托。节目里,黎明饰演老年版乾隆,生动再现了乾隆的脆弱与良苦用心。此外,翟天临首次扮演李白,跟多次饰演李白的濮存昕一起,讲述“诗仙”传世唯一书法真迹,草书《上阳台帖》的故事。

不管是样式雷建筑烫样还是金瓯永固杯、《上阳台帖》,对大部分观众来说都是一次“涨知识”的体验。

## 燕守谷书法展亮相临沂

晚报讯(记者 孔浩)近日,由临沂市文学艺术界联合会、临沂市文化广电新闻出版局主办,临沂市明德美术馆承办的“东山高卧”——燕守谷书法作品展,在明德美术馆举行。

燕守谷号清溪散人、鬼谷子村民,别署燕居堂、溪村精舍,1959年出生,临沂平邑人。1993年毕业于中央美术学院王

镛书法工作室,曾任枣庄市书法家协会主席,现为西泠印社社员、山东艺术学院客座教授、硕士研究生导师、东山书院院长。2011年起以文化的传承与文脉的延续为己任,恢复重建元代东山书院于蒙山,旨在创造一个纯粹的艺术交流空间,并从此开始山居生活,潜心于书画印的创作。

## ►►选最合适的人讲述文物故事

《国家宝藏》的总导演于蕾说:“文博这个领域其实很有意思,跟自己的性格、自己的生活息息相关,可以帮助我们解答人生的终极问题——从哪里来,到哪里去,我是谁。这档节目的初衷,是为了让更多的人爱上历史、爱上博物馆。让国宝‘活’起来,让博物馆‘火’

起来。”

独特的博物馆题材和表现形式,也为《国家宝藏》赢得了一大批年轻的受众。根据于蕾的介绍,节目的主要受众人群为15到31岁,于蕾说:“不要低估年轻人的审美,好的内容是硬道理,人们永远会为最优质的内容而感动。”谈到节目里

“国宝守护人”的选择,于蕾说:“首先是定文物,然后才是选最合适的人去讲故事,所有的努力都是为了把宝藏的‘前世传奇’和‘今生故事’讲好,这件文物是怎么‘活’到今天的,这是核心。文物定了后才知道请什么人合适。”

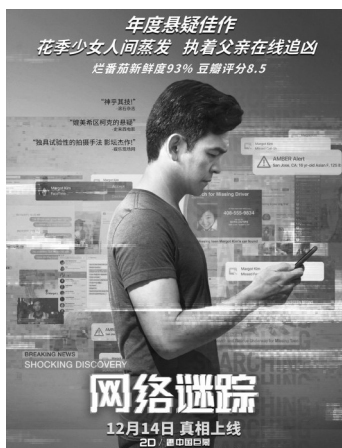
## 300位电影人齐聚华表奖颁奖典礼

近日,第十七届华表奖颁奖典礼在北京水立方举行。今年,这场两年一度的电影盛事吸引了包括成龙、张艺谋、陈凯歌、葛优等近300位电影人到场,鹿晗与王俊凯等人也凭借作品亮相盛典,明星规模创历年之最。最终吴京凭借《战狼2》,获得本届华表奖优秀男演员奖,《十八洞村》的陈瑾获得优秀女演员奖,《红海行动》导演林超贤获得优秀导演奖。

当晚的颁奖盛典由李冰冰和黄渤跨界主持,盛典中电影

人之间的互动也十分有趣。在优秀故事片奖颁奖环节,以颁奖嘉宾身份现身的陈道明和章子怡也成为亮点之一。寒暄过程中,陈道明作为前辈询问章子怡是否得过华表奖,在得到肯定的答复后,又继续追问得了几次。章子怡说:“三次。”陈道明非常惊讶地说:“是得奖最多的吗?”章子怡委婉地说:“目前是的。”随后陈道明表示,“华表奖”分量重,算是以前辈身份对章子怡的肯定。

## 《网络谜踪》曝光“电脑记得一切”特辑



电影《网络谜踪》将于12月14日登陆全国院线。讲述了一个父亲利用电脑寻找失踪女儿下落的故事。近日,片方曝光了“电脑记得一切”制作特辑,正如日常生活中电脑记录着“我们的一切”,电影中有关女儿的所有线索也都藏在女儿的电脑中。据悉,为了给每个角色准备严密贴合时间线的资料,导演及团队复制还原了过去16年的电脑操作系统及各种软件的界面。

《网络谜踪》由阿尼什·查甘蒂导演,约翰·赵、黛博拉·

梅辛、米切尔·拉主演,从圣丹斯电影节首映斩获两项大奖后,全球口碑就像“开挂”一般,俘获了众多影评人和观众的心。

电影开头7分钟通过各种视频、邮箱、网址、影像等方式记录了大卫·金一家人的16年。电影全程是通过一块电脑屏幕来展现的,伴随着时代的发展,电脑的操作系统与网络的变化也年年更迭。为了还原所有的界面,导演耗时一年半时间搜集资料和准备素材。【本版综合】

