

《如懿传》颖妃又出古装新剧《唐砖》 张佳宁被舅舅逼着演女主

“温太医”张晓龙首次担任制作人的电视剧《唐砖》，将在下周播出。面对女主角张佳宁是不是靠关系入组，张晓龙说：“其实是我这个舅舅逼着张佳宁来演的，她肯来，这个戏就成功了一半。”

根据同名小说改编的网剧《唐砖》，讲述考古队员云烨（王天辰饰）在一次沙漠考古的过程中遭遇不测，竟然穿越回到了唐朝。在唐朝不光发生了让人啼笑皆非、爱恨交织的爱情故事，还意外被卷入了宫廷斗争。

近日，《唐砖》剧组在北京举行开播会，作为总制片人同时也是中戏老师的张晓龙，夸奖了两位年轻主演的敬业与专业，他说：“在男女主角初次见

面的场景中，为了再现男主角刚穿越到大漠，现场搭建的摄影棚烟尘弥漫，工作人员都要戴着口罩才能工作，而当时患有严重肺炎的张佳宁，克服了身体不适，非常敬业地完成了原本并不擅长的打戏。”

在拍摄先导预告片中的冰面戏时，男主演王天辰不慎落入冰水中，还不忘保持笑容安慰众人，并坚持完成了拍摄。近来因为《如懿传》颖妃一角颇受关注的张佳宁，被追问此次能够担纲女主角，是不是因为戏是舅舅制作的。她把话题转给了张晓龙：舅舅解释吧。

张晓龙一脸正经地回应说：“为了找女主角，这戏延迟了半年都没开拍，是爱奇艺建议可以找张佳宁试试。”张晓龙刚提议，就被外甥女拒绝了，

“她当时已经接了另一部戏，是我出面逼她来的。我对她演技比对自己有信心，她肯来，这部戏就成功一半了。”张晓龙说。

除了外甥女，张晓龙现场感叹第一次当制作人，就获得圈内圈外众多好友支持。像“槿汐姑姑”孙茜为了给他节省制作费，凌晨入组一直拍到深夜才离开。有人追问他怎么看孙茜最近传出的“戏霸”事件，张晓龙坦言，一直忙着新剧制作没有太关心新闻，但听孙茜提过。他觉得自己认识的孙茜不是传言中的那个样子，“不管做事还是为人，孙茜都是特别好的。”张晓龙说。



新一季《明星大侦探》今日“驾到”



芒果TV自制综艺节目《明星大侦探》第4季，今日播出。

侦探阵容班底不变，还是“双北组合”何炅、撒贝宁以及

白敬亭、魏大勋、王鸥等，还有新加入的“唐人街侦探”刘昊然和上一季有精彩表现的张若昀。他们化身悬疑时尚大片主

人公，拍摄了一组“时尚大片”定档海报，电影级别的画面表现，略显压抑的昏暗气氛，悬疑神秘，引人期待。

《你好，之华》入围“金马三项”大奖

由岩井俊二编剧并导演，陈可辛监制，周迅、秦昊领衔主演的电影《你好，之华》，将于11月9日全国上映。该片日前入围第55届金马奖最佳女主角、最佳女配角、最佳原创剧本三项大奖，并获选2018香港亚洲电影节闭幕片。

电影《你好，之华》由周迅、秦昊主演。周迅饰演的“之华”过着平凡琐碎的家庭生活，却有着刻骨铭心的青春记忆。岩井俊二称赞周迅的表演形式多

种多样，将之华角色的细腻与真实完美诠释。

秦昊形容与周迅演对手戏就像高手过招，“你只需要把自己的功力释放出来，她就会给你最好的回应。”秦昊说。导演对于此次担纲男主角的秦昊赞誉有加，他说：“尹川这个角色融入了我的生活感悟，而秦昊对剧本和角色有着深入的研究和透彻的领悟，与他交流的过程中给我带来了许多灵感。”

【本版综合】

当代科技发展面临哪些伦理问题

伦理指人与人以及人与自然的关系的基本准则，多数表现为社会的行为规范。新的科学技术也可能冲击社会伦理，从而引发人们的某些担忧。因此，在某些情况下，社会伦理需要伴随着科技发展而与时俱进，个人和群体也需要根据社会伦理的变化调整自己的行为规范和行为方式。具体体现在以下方面。

一、技术扩散引发了人们对于科技灾难的担忧

科技拥有改造自然和社会的巨大能力，但也可能被不法分子滥用，从而给人类造成灾难。火药、核能等都曾经引发人类的恐慌和反思，最终确立出战争公约、核不扩散等国际原则。如今，又有不少技术既有巨大的社会价值，也可能形成强大的破坏力。典型的是，核反应堆小型化使核事故更难预料和防范。人们也日益担心生物技术可能被用来制造超级病毒。

二、新技术对婚姻、家庭等基本人伦带来冲击

新技术将改变人们的生活方式，提供新的产品和服务，但其中部分新技术、新事物很可能影响或动摇传统的社会规范。例如，人们可以在虚拟游戏中模拟家

庭，甚至生育子女，有些玩家可能深度沉迷于虚拟世界，进而与现实生活产生冲突。此外，技术对人与人之间的信赖也可能构成挑战，并打破了传统的社会控制方式。在美国，不少人利用智能手机跟踪其配偶的行踪，这引发了关于个人隐私的激烈讨论。一些未成年人则依靠互联网、智能手机等隐蔽身份，购买毒品，与成年人网恋，甚至从事性交易。

三、新技术带来伦理争议

新技术带来的伦理争议突出地体现在生物技术领域，其中引发伦理争议最为尖锐的是克隆技术。利用克隆技术已开展了大量动物实验，多数国家明令禁止克隆人研究。不少科技界人士认为，克隆人违背了伦理中的不伤害、自决和平等原则，违背生物进化规律；克隆人是把人物化和工具化，严重侵犯了人权，危害了人类的尊严。类似的争论在干细胞工程、基因治疗等技术中也有体现，人们争论制造出的人体器官是否也应拥有部分人权，运用基因技术改造生命是否违背自然规律等。

四、机器人和人工智能是否可能超越并支配人类，是否应享受人权

随着新一代信息技术的发展，科幻世界中的智能机器人越来越接近现实。日本、欧洲科学家已经发明出与真人外形类似，甚至具有部分自主意识的机器人。在不久的将来，能力远超过人类的机器人和人工智能必然会出现。机器人和人工智能能更充分地利用互联网上的海量信息和遍布世界的传感器，且不会受到体能和生理上的限制，相对人类将具有明显优势，这难免让人类产生恐慌心理和伦理矛盾。人类是否可听命于机器，人类将把多大的自主权让渡给机器，人类是否有权毁灭高度智能的机器人及人工智能产品，将成为对于人类伦理的考验。

