

立志向国学,少年名士多

郦波解读“粉丝的力量”



周四晚, 山东卫视《国学小名士》第七期节目播出。“三国小达人”曹高歌守擂失利, 放豪言“一定要回来打败闾立言”; “七星钉子户”龚裕阳实力碾压对手, 再次保住七星宝座; 白族少年杨名扬对战“翻译小达人”李秦青, 上演君子之争技高一筹。小名士们的精彩表现不仅令人刮目相看, 国学魅力的加持更使他们吸粉无数。

曹高歌失利放豪言: 一定要回来打败闾立言

第一轮七星对战中, “三国小达人”曹高歌遭遇卷土重来的“最牛”跳级生闾立言, 虽然赛前就以“头脑和身高是不成正比的”为自己打气, 但面对仅以一题微弱劣势败给龚裕阳的闾立言, 曹高歌还是压力颇大。

果然在“层楼摘星”环节中, 闾立言施展强劲实力, 连连抢得答题权, 配上思路清晰的解题过程, 让曹高歌都不禁竖起大拇指为对手点赞。不过欣赏之余, 对于自己始终抢不到答题权的现实, 曹高歌也只好无奈的仰天长啸: “为什么知道的都抢不到!” 最终曹高歌以4:7三分之差落败。赛后, 曹高歌作诗: “风萧萧兮易水寒, 击败立言重回来!” 更放豪言: “我还会再回来的, 再找你挑战!” 随着曹高歌的离去, 闾立言终于坐上七星宝座。重回百人团的曹高歌是否能重现闾立言卷土重来的壮举呢? 敬请期待每周四晚21:20山东卫视《国学小名士》。

龚裕阳实力碾压对手 白族少年杨名扬守位成功

“流水的七星团, 铁打的龚裕阳。”赛程过半依旧坚挺在七星席位上的首发七星只有龚裕阳一人。这位“大神”级别的人物已经是第三次登上擂台守擂, 对战纯理科生孙为涵。在“九攻九距”环节中, 龚裕阳表现平稳, 不过对手孙为涵却略显紧张, 连续答错三题, 白送三分给了龚裕阳, 最终龚裕阳轻松取胜。不过对于对手, 龚裕阳还是真诚的点评: “孙为涵逻辑分析能力非常强, 非常厉害。”

而另一组选手李秦青和杨名扬则在“分进合击”环节中都采用了保守作战的策略, 两人一路选择10分题战到最后的附加题。最终杨名扬抢答成功, 以20分优势险胜“翻译小达人”李秦青。被寇乃馨夸赞“把诗词都融入平

时说话中”的杨名扬在赛后还作诗一首: “星河灿烂真漫道, 秦香一度春千金。纵有佳人论诗篇, 请君欲看《国学小名士》”, 不留痕迹的夸赞了对手。李秦青也报之以李: “我向往孔子所说的君子之争, 揖让而升, 退而饮, 很高兴结识他这样一个对手。”

韦庄重建杜甫草堂 郦波点评这就是“粉丝的力量”

除了赛场上小名士们的精彩表现, 现场嘉宾老师们对于国学题目的解读也堪称精彩, 甚至“每一题都可以延展成一堂课。”本期节目中, 郦波就借古喻今, 解读了他心目中的真正的“粉丝力量”。在提及“杜甫草堂”时, 郦波做出了知识延展: 杜甫草堂在杜甫走后就已经因起火兵乱而不见了, “后来得益于杜甫的‘粉

丝’韦庄, 经过大量考证, 在原地重建了杜甫草堂, 所以我们才见到今天的杜甫草堂, 这就是‘粉丝的力量’!” 不少观众在看完节目后纷纷表示: “这才是三观正的粉丝行为。”更有网友表白: “被身上自带国学气质的小名士们圈粉了!”

除了杜甫草堂的知识点外, 嘉宾们还解释了苏轼“仙才”之名的由来, 以及司马迁在《史记》中借范蠡之口, 实为体现自己的价值倾向的做法等。想要聆听嘉宾老师更多国学解读? 想要重温小名士们的精彩表现? 敬请关注每周四晚21:20山东卫视《国学小名士》。友情提示: 山东卫视《国学小名士》将在国庆期间每天重播, 错过之前节目的观众们可以一次重温过瘾了。 (记者 王龙飞)



台儿庄古城举办中波友谊图片展

26日, 由中华全国世界语协会、波兰驻华大使馆主办的中波友谊图片展在台儿庄区古城举办, 展览以“播撒希望、珍爱和平、凝结友谊”为主题, 展出了柴门霍夫生平展、世界语的未来与过去、华沙起义历史回顾烟、外国记者眼中的台儿庄、中波友好文化史、“一带一路”上的中波友谊等千余幅图片, 旨在增进中波两国人民的友谊, 促进人类和平。 (特约记者 高启民 通讯员 孔闯 摄)



为迎接党的十九大胜利召开, 9月27日, 张士君、潘梦石、齐爱军等枣庄籍书画名家的百余幅书画作品在市博物馆展出, 讴歌时代, 弘扬中华优秀传统文化是画展的主题。 (记者 孙慧英 摄)



近日, 市第二届群众文化艺术节“艺术缘, 两地情”——枣庄·安顺(第三回)群文美术交流展, 在市博物馆举行, 二百余名书画界人士参加了活动。本次展览共展出贵州安顺画家的中国画近60件。 (记者 孔浩 摄)

群众文化艺术节吸引13家庄户剧团

晚报讯 (记者 孔浩) 27日, 由市文广新局主办, 市文化馆、山亭区文广新局、山亭区文化馆共同承办的枣庄市第二届群众文化艺术节庄户剧团展演, 在山亭区文化休闲广场举办, 来自全市的13支

优秀庄户剧团队伍参加展演。本次展演活动旨在欢庆国庆中秋佳节, 喜迎党的十九大胜利召开, 培育和践行社会主义核心价值观, 繁荣全市群众文化。展演现场锣鼓喧天、歌舞飞扬, 人山人海、热闹非凡

凡, 舞蹈《中国梦》拉开了展演的序幕。展演节目异彩纷呈, 器乐合奏《鲁南风情》、戏曲彩唱《贵妃醉酒》、豫剧《五世请缨》、小品《俺是党员》、数来宝《选媳妇》、歌舞《祝福祖国》等节目轮番登台, 为全市人民奉

上一份精美的文化大餐, 赢得了台下上千名现场观众的阵阵掌声。展演节目演出结束后, 对获得市第二届群众文化艺术节庄户剧团展演优秀组织奖的单位和优秀展演奖的庄户剧团进行了颁奖。

成龙自曝被强制“改造”

电影主题综艺秀《国片大首映》于昨晚在CCTV-6电影频道播出, 动作电影《英伦对决》主演成龙携成家班第五代动作指导韩冠华做客节目。节目中, 成龙变身“怒王”, 不仅吐槽刘涛, 更是连自己都不放过, 率性自黑。

电影《英伦对决》主要讲述了在英国生活的华人关玉明(成龙饰演)的小女儿在一次爆炸中遇难, 爱女心切的关玉明一心要为女儿讨回公道却屡屡碰壁, 最终独自走上复仇之路。这也是成龙首次挑战充满悲情的老年角色。成龙在现场透露, 在拍摄过程中要接白发, 每天要花45分钟左右化面部老年妆容, 不仅形象上大有突破, 行动上也要表现出老年状态, 拍摄中只要动作一快, 导演就会喊停并告诫他: “记住你不是Jackie Chan!”

在影片中饰演成龙知己的刘涛同样没能避免被“大改造”。成龙透露, 导演曾说刘涛太年轻了, 甚至可以扮演成龙女儿, 成龙当即吐槽刘涛, “她其实也不年轻了。”随后成龙也毫不客气自黑, “我没有觉得自己帅过。”原来, 在年轻时期, 成龙曾和古龙同桌饮酒讨剧本, 却因为外形不够好看而被拒绝, 当时一路哭一路吐到洗手间。

节目现场, 成龙亦向影迷展示出了令人意想不到的反差一面。在和影迷互动过程中, 看似无所畏惧的成龙自曝十分害怕打针, 着实令人意外。

郑恺和袁姗姗七天“闪恋闪婚”

现实题材情感剧《国民大生活》即将于10月9日晚在东方卫视首播, 日前该剧在上海举行开播发布会, 编剧王丽萍、导演夏晓昀携主演郑恺、袁姗姗、朱孝天、刘佳、鲍晓、黎一墨等主创出席了发布会。

袁姗姗饰演的陆露是上海的一名枪手编剧, 为了寻找写作灵感, 她前往泰国参加一项冥想课程, 认识了郑恺扮演的北京小爷王舒望。因为一场误会, 两人陷入一场疯狂逃亡之中。经历了种种艰险, 两人互生情愫, 尽管仅仅认识了七天, 冲动兴奋之下, 郑恺和袁姗姗在泰国举办了简单的泰式婚礼, 打算回国就领证结婚。没想到, 从归国的第一天开始, 还在热恋期中的他们就遭遇到双方家长的疯狂“棒打鸳鸯”。

作为一个土生土长的上海人, 又在北京打拼多年, 郑恺对于两个城市之间的地域差异可谓有着深刻的了解。但即便如此, 对于他来说, 王舒望这个角色的感情观还是只能以欣赏和仰慕为主, “王舒望的感情观有点像涮羊肉, 热火朝天、特别有激情。他要的就是把生命浪费在美好的事物上, 对他来说最美好的生活就要和最爱的人一起度过。我特别欣赏他这种观念, 但我自己还没有到达这个境界。我也很向往, 男女之间其实可以很简单, 不用钱、不用车, 不用那么多的金钱地位, 两个人相爱就好了啊。” (综合)