

傍晚

山亭区实验小学三(1)班

小记者 梁法琪

辅导老师 李宗红

傍晚到了,景色十分迷人。

马路上的车渐渐地少了,人们在路上谈笑风生,休闲地散步着。

漫步在公园里,余晖洒在地上,像铺了一地金子,树叶像一只小手在风中挥动。玩耍的孩子们有的跳绳,有的跑步,有的打羽毛球……不亦乐乎。

太阳发出了各种各样的余晖,有黄、粉、绿、蓝、红……五彩缤纷。云霞千姿百态,有的像兔子,有的像山羊,还有的像鲸鱼……

傍晚真美呀!



畅游响沙湾

峄城区实验小学六(12)班

小记者 刘书冰

辅导老师 田侠

沙漠,对于生活在内陆的我来说,是神秘的,令人向往的,我也一直想去沙漠探险。今年暑假,我们到内蒙古旅游,便来到了响沙湾。

响沙湾坐落在内蒙古达拉特旗境内库布其沙漠东端,在经过几个小时的颠簸后,我们终于在傍晚时分抵达了响沙湾,本想着能一睹沙漠黄昏时的风采。可是,天公不作美,降下一场瓢泼大雨,我们只能带着遗憾的心情快快不乐地回到旅馆住下。

第二天清晨,我迫不及待地起床梳洗,急切的吃完早饭,踏上了旅途。

我们到达了景区门前,等着爸爸买好了票,迫不及待地上了免费公交车。在十几分钟后,我们到了索道口,景区的缆车比较复古,不是现在常见的封闭式车厢,而是两个座位,前面有一个护栏,上缆车的方式十分奇特,你要站在缆车需要经过的黄线处,背对着缆车驶来的方向,在车即将碰到你时,一屁股坐下去,然后放下护栏。在即将到站时,你必须自己抬起护栏,然后两个人分别从左右两个方向迅速跳下,整个上下车的过程十分刺激。

下了索道,索道口前面有一个沙袜区,穿上沙袜可以避免沙子进入鞋子里,也可以保护鞋底不受沙子的磨损,我的鞋子是凉鞋,容易进沙子,所以,我穿上了一双沙袜,可穿了一会儿,我就觉得脚特别闷,索性脱了鞋子,赤脚在沙漠里奔跑起来。沙子很细,踩上去软绵绵的,舒服极了。

此时,呈现在我面前的是一座座金黄色的沙山,在阳光的照耀下显得无比灿烂辉煌,金光闪闪。放眼望去,四周一片金黄,如同置身金色大海一般。登上一座沙丘,我看天空在沙丘的映衬下显得更加蔚蓝,沙丘在蓝天的映衬下,也显得更加耀眼。

因为昨天晚上下了一场大雨,沙漠里并没有我想象的那么酷热难耐,而是清风徐徐,十分凉爽。

我站在一座高高的沙丘上,向下快速奔跑着,我的耳边听到了那不亚于飞机起飞的“轰轰”声,我想,这就是响沙湾名字的来历吧。传说,这里曾经是一座寺庙,有一天,喇嘛们在念经诵佛时,忽然刮起一阵大风,吹来的风沙把寺庙完全覆盖上了,正在念经诵佛的喇嘛们一命呜呼。人们说,这响声,是地下的喇嘛们冤魂不散,在地下敲鼓诵佛呢。

传说固然美丽,但真正的原因还要等科学去解开。我一定要好好学习,长大以后再来破解响沙湾的秘密!

菜煎饼

市中区实验小学六(1)班

小记者 李思彤

辅导老师 周存英

菜煎饼是枣庄著名的风味儿小吃。

菜煎饼味儿好,看相也好。淡黄色的外皮,里面有着五颜六色的蔬菜,有橙色的胡萝卜,有绿油油的小白菜,有褐色的粉条,有绿色的小瓜,还有那黑乎乎的木耳……真是令人垂涎三尺呀!

菜煎饼的做法很简单:一共需要三张圆煎饼,首先拿一张煎饼放在鏊子上,平铺后,把你喜欢吃的菜摊在上面,涂抹均匀,再放上辣椒粉、孜然粉、盐、味精、油等调料;等菜熟了后,再放一张煎饼,为的是把菜盖上;最后倒点油,煎一会儿,整体翻过来,再盖上一张煎饼。等煎饼的颜色开始泛黄时,翻过来继续煎另一面。约两分钟,把夹着菜的煎饼折成长方形再煎酥脆一点,就可以出锅喽。等的过程中就很食欲,我相信谁见了都会喜欢的。

有一天,我吃菜煎饼的时候把菜煎饼立了起来,吃完了一看,衣服上有好多小油点,还有一些菜呢!所以我给菜煎饼又起了一个新名字,叫做“小漏斗”。

这就是我的家乡特产——菜煎饼。

我家的二胎

台儿庄区实验小学六(4)班

小记者 马琪雅

辅导老师 张体慧

弟弟的出生,让我家变得更加热闹起来。伴随着他一点点长大,也常发生许多让我哭笑不得的事。

这天,老天爷的脾气很糟糕,一整天都阴沉着脸,舍不得露出半点儿阳光。本来今天的作业就多,再加上这阴沉的天气,我的心情糟糕透了。“唉!又要写到很晚了,我所喜欢的小说《草房子》又没有时间看了!”

回到家,弟弟光着脚丫,“啪啪”地跑到我面前。不一会儿,只见奶奶一手拿着弟弟的袜子,一手拿着戒尺追过来,边跑边说:“快点把袜子穿上,不然就打屁股了。”我一看这情形,知道“火山”要爆发了,便三十六计,走为上计,回屋写作业去了。谁知弟弟也跟着来了,我转身向他吼道:“快点出去,姐姐要写作业啦!”弟弟不高兴地嘟囔着:“姐姐‘星’气,好吓人,快走!”听着弟弟吐字不清的“专利”语,我心中的怒气顿时化为乌有,忍不住大笑起来。

吃晚饭时,弟弟见我走出房间,立刻跑进去,不知在里面干些什么?过了许久,见弟弟还没有出来,我好奇地走进屋,一看弟弟正在画他的“大作”呢。“这么小就有艺术天赋啦,不错不错!”我心里在默默地赞叹着。走近一看,咦?他画的不是我的作业吗?那一刻,想哭的心都有了。我立刻制止了他,刚想教训他,弟弟却一脸无辜地说:“姐姐,我画的不好看吗?”我一听,真是哭笑不得。

有这样一位弟弟,是该高兴,还是烦恼呢?



怕黑的表弟

市中区孟庄中心小学六(3)班 小记者 吕媛媛 辅导老师 贾亚

“姐姐,我怕,你在前面走。”表弟稚嫩的声音从黑暗的楼道里传过来。我无奈地摇了摇头,说:“好吧,你跟紧我。”

表弟天生胆子就很小,从不敢独自去黑暗的地方。

记得那是姥爷过生日的晚上,表弟一见我走进家门,就像“跟屁虫”似的,我去哪里,他就跟着我到哪里。饭后,表弟要去上厕所。

所,他刚走到厕所门口,又返回了客厅。于是,经典的一幕又出现了。

“妈妈,帮我打开卫生间的灯。”表弟小声地对姨妈说。可是姨妈开腔了:“儿子,你怎么什么事都靠妈妈呀?”无奈的表弟只能硬着头皮独自一人走向厕所。只见他脚尖先着地,轻轻地迈着步子,最后双手扒着墙,歪着头往里一探,又

猛地缩回来。两手快速地张开放在身体两侧,紧紧地贴在墙上,喘着粗气。如此反复了几次,他的手再次伸进去摸墙上的开关,啪的一声,厕所的灯终于亮了起来。表弟长长地出了一口气,我们大家也长吁了一口气。

现在,表弟虽然已长大了几岁,可还是依然怕黑。

记忆中的一件傻事

山亭区实验小学四(1)班 小记者 韩天浩 辅导老师 孙艳

每当我翻开自己的小相册,看到童年的相片,就会想起一件十分有趣的事。

那是五年前的一天,爸爸在用他的电动剃须刀刮胡子,我好奇地走过去一看:咦,怎么这个“嚓嚓”响的东西一碰到爸爸的胡子,胡子就不见了呢?我觉得太奇怪了,一定要看个究竟。

等爸爸出去办事时,我蹑手蹑脚地走进爸爸的屋子,从抽屉里拿出剃须刀。

这个剃须刀是圆柱体,上面有个“网罩”,下面有个开关。我拨动开关,剃须刀立刻响了起来,我把它放在下巴上,麻酥酥的,真舒服。爸爸拿着剃须刀刮胡子,可我没有胡子呀!我对着镜子照了照,刮哪儿的毛呢?刮头发?不行,头发太长了。于是,我把目光落到了眉毛上。

妈妈走过来,我慌忙把剃须刀藏在背后,妈妈从我

手中抢过剃须刀,生气地说:“这东西是你玩儿的吗?你看你的眉毛,还怎么见人。”我听了十分委屈,眼泪流出来了,心里有些不服气:“眉毛怎么不可以刮?刮完还可以长嘛。”

五年后,我已经是十岁的大孩子了。现在想起来,感觉自己当时真傻!现在的我,当然不会再去做类似的傻事了。

读《亲爱的汉修先生》有感

市中区实验小学五(3)班 小记者 陈俊屹 辅导老师 于殿晨

《亲爱的汉修先生》这本书的作者是美国作家贝芙莉·克莱瑞女士。书中的小主人公——鲍雷伊经常给他最喜欢的作家,博尔·汉修先生写信。

在一封信中,雷伊告诉汉修先生,他妈妈会做很多好吃的,同学们都很爱吃,所有经常有人会悄悄地拿一个尝尝,为了解决这个问题,雷伊做了一个报警器,从此他

的午餐就再也没有被“偷”了。

在另外一封信里,雷伊介绍了他的妈妈,他的妈妈是一名单身母亲。她除了在一个餐厅打工外,下了班还要去社区上培训班,想尽快成为一名能照顾病人的护士。

我觉得雷伊生长在一个那么不幸的家庭,但他依然很快乐,雷伊的父母给他留

下了很大的心理阴影,但他并不自暴自弃,不敌视父母,而是试图从父母的角度去理解他们。还有,当雷伊第一次写日记遇到困难时,汉修先生建议他假装给某个人写信,看起来收效不错哦!

这本书风趣幽默的方式,令我很喜欢,它教会了我如何写好日记,每天写下所见所闻,并且加注个人看法,就可以很完整了。

学习国学经典,传承文化精髓

山亭区实验小学六(3)班 小记者 温佳怡 辅导老师 朱雅雯

源远流长的国学经典,是华夏文明经久不衰的精神瑰宝。四言诗经,五言古风。国学经典是中华民族五千年灿烂文化的精髓,凝聚着中国数百年人的智慧。

中华上下五千年,在中华民族浩瀚的历史长河中,中华文明以其经久不衰的独特魅力和博大精深的底蕴内涵影响着一代又一代中华儿女奋勇拼搏,创造财富。今天,《王朗卧冰》、《行佣供母》的典故仍使我们呼唤信仰的回归;仁、义、礼、智、信,我们需要重新拾起基本的做人道德准则。传承中华传统文化,国家教育首当其冲。《国学小名士》这部节目,“诵读经

典,传承美德,知行合一,学以致用!”这短短十六个字,让我们对国学有了一份新的认识,让来自世界各地的能书善画的小名士们展现了自己的历史才华。

诗词是什么?想到小时候,我肯定会傻乎乎地说:“就是一些枯燥无味,稀奇古怪的词句。”而今天,看到了各位哥哥姐姐们那不惊不慌,脱口而出的背诗速度,我惊呆了。每当他们背出一句句优美的古诗,在即将挑战失败时还如此镇定,他们的精神多么值得我们学习呀!用闪亮的双眸穿过荧幕,仿佛身临其境一般。恍然间,我也成了一名优雅的读书生。在一片火红的枫叶林间,在悠长的时空里摇曳,芬芳妩媚,萦绕在我的心间,回想在天际……

自古以来,我们中华民族讲究礼让,礼让作为中华儿女来说更应该把它继续传承下去。可是现在有些人,却不这么想。我们身边有许多小事,平时在校园上下楼梯时,如果每个人都做到不拥不挤,互相谦让,那我们的校园不就会变的更加安

全?汽车在路上行驶着,如果大家都退一步,那道路不仅可以变得更通畅无阻吗?如果大家都做到“礼让”二字,从身边的小事做起,从点滴做起。

“春风化雨,润物无声。”经典诗文不仅让人积累了一定的文化知识,其最大的作用还是对人的精神的滋润,这是一项长期的文化浸润式的教育。观看这个节目后,我爱上了古诗,被语句的优美,诗韵的高雅所吸引。我们每背一首诗,都要用心去理解它的内涵,了解所表达的感情。我将自己与诗融为一体,我体会到中华经典文化的情趣和神韵,成了我的良师益友。

一个民族,一个国家,如果没有自己的精神支柱,就等于没有灵魂,就会失去凝聚力和生命力。国学是中国的国粹,它承载着中华民族五千多年的文化底蕴。美德,是中国的传统,它记载着中国历代的品行。让国学经典的智慧之光引领自己走出迷茫,让传统美德继续发扬,让自己在历史的舞台上熠熠生辉,永不衰竭!