

成都大学生范豪伟独自一人,跑遍全国10省20市,用摄影摄像装备记录下了白雪皑皑的黑龙江、酷暑难耐的广州、宁静优雅的大理洱海……一年中,范豪伟扛着40斤重的摄影器材,拍摄回来了400多G的视频素材,8月1日晚,范豪伟将这些素材剪辑成了一段5分50秒的视频放在了自己的微博上,取名为《映像·中国》,随即在网络上蹿红。



# 扛40斤重摄影器材,拍摄400多G视频素材 大学生航拍绝美中国 每一帧都可用来做“壁纸”

## 大学的最后一年选择航拍中国

范豪伟把这个片子定为《映像·中国》第一季。“我现在上班了,没那么多时间出去了,但一定会有第二季的,不管是两年后还是三年后我会拍出更多我眼中的中国。”

说起拍摄初衷,范豪伟称:“去年大四的时候,学校事情不多,我就

想着在大学的最后一年去外面的世界看看,正好我也喜欢拍摄,也喜欢要无人机摄影,就这样开始酝酿拍摄一个映像中国的航拍。”

范豪伟说,网络上是有不少航拍作品,但通常都是拍摄一个城市,即便是有全国的,也都是征集别人

的作品集纳而来,还从来没有一个人独立完成航拍中国的。“所以我想尝试一下,也算是给自己毕业的一个纪念吧,回头想想会觉得自己很厉害。”

2016年8月,范豪伟踏上了拍摄的行程。一台无人机、一台单反、

两个三脚架和一台电脑,这些重达40斤的“小伙伴”陪伴他走遍了中国20个城市:成都、乐山、广元、甘孜、迪庆、大理、广州、珠海、南宁、北海、柳州、桂林、武汉、宜昌、长沙、重庆、哈尔滨、牡丹江、延边、沈阳。

## 居住证制度 全覆盖 将于年内实现

记者6日从公安部获悉,今年年内实现居住证制度全覆盖。目前,29个省区市已出台居住证制度实施办法,全国共发放居住证4357万张,与居住年限等条件相挂钩的基本公共服务提供机制基本建立。

## 在零下20度的长白山把手指冻僵

在视频里,你能看到大理的洱海,迪庆的纳帕海,重庆的洪崖洞,哈尔滨的冰雪大世界,南宁的青秀山,乐山的大佛,长沙的橘子洲头,延边的长白山,宜昌的三峡大坝,武汉的黄鹤楼,桂林的漓江,广州的小蛮腰,甘孜的五色海,牡丹江的雪乡……视频里还有所有的天气景象,蓝天、白云、大雪、日出、黄昏、夜幕、星空……

可想而知在这20个城市,范豪

伟所经历的一切。范豪伟至今清晰地记得今年2月在长白山下的自己,手指冻得弹不得的感觉。当天的长白山大雪纷飞,气温零下20多度,无人机起飞拍摄还算顺利完成后,他想拍摄一组延时摄影,动态展现一下长白山的大雪。那是在一个山口,正好是风雪肆虐的地方,脱下手套调试机器,没几分钟,手就没有知觉了。

范豪伟选择用相机拍摄延时,

30秒拍摄一张照片,一个小时就能完成120张,然后把这120张照片放在视频中快速播放,就成了一段动态的延时摄影。

范豪伟在零下20度的寒风暴雪中呆了一个小时,还不能动,因为怕大风吹倒相机的三脚架,他必须蹲在一旁用手扶着架子。1个小时之后,他发现自己双手指已经没有知觉了,不知道是被冻得麻木了还是僵在一起了,三个指头连在一起

掰不开,直到下山到了暖和的地方才慢慢好转。而这1个小时的素材,最后被他剪辑成了一段5秒钟的视频。

不过,1个小时并不是他在雪中守得最长的。在雪乡,为了拍摄雪乡从下午到夜晚的景象,他在一个雪堆上蹲了4个小时。“不过那天还好是晴天,没有风,没那么冷。”范豪伟还在庆幸。

## 北京明确 共有产权住房 规划设计标准

记者6日从北京市住建委获悉,北京发布《共有产权住房管理暂行办法》,将原有的“自住房”升级为“共有产权住房”。北京市住建委同北京市规划国土委日前起草了《关于印发<北京市共有产权住房规划设计宜居建设导则(试行)>的通知》。

根据通知,城六区新建项目容积率不应高于2.8,套型总建筑面积不应大于90平方米,层高不应低于2.8米。

## 台湾首款 无人驾驶巴士 路测成功

台湾首款无人驾驶巴士5日凌晨在台北市公车专用道进行最后一天测试,吸引不少民众熬夜围观。主办方表示,试验结果成功,下一阶段将扩大测试路段。台北市政府自8月1日到5日凌晨1时至4时首度在信义路公车专用道进行为期5天的无人驾驶巴士“EZ10”上路实验测试。

(本版稿件据新华社)

## 被五色海烈日晒脱皮

当然,有狂风暴雪中的至寒,也就少不了暴晒。今年4月底,范豪伟到了亚丁,准备航拍高原的雪山和湖泊。当天天气不错,是大晴天。“晴天是航拍的最好的天气,这样出来画面会很好看。”为了抢在风雨来临之前

把亚丁的景点拍摄完毕,他决定了一天走完往返20来公里两条旅游线路,而通常来到这里旅行的人们,都是分成两天来完成的。

早上8点出门,下午5点钟回到旅馆,整整9个小时,“我真的是用奔跑的方式走完了这段路,就想

着赶在有太阳的时候拍完。”其中,有一段落差四五百米的山坡,需要他徒步爬上去,那一段,用他自己的话说,是“流着泪”爬上去的。“我想着,既然决定要做这个事情,就一定要做完,不能中途放弃,这才坚持下来的。”

在最后的成片中,你可以看到,俯瞰角度下的五色海和牛奶海别样的美丽。但是,高原暴烈的阳光也同样给了范豪伟一记暴击,他发现自己已经被晒脱皮了。

## 感谢大自然馈赠的漫天繁星

不过,老天也给了他一个礼物,在亚丁连续度过3个风雨夜,在即将离开的那晚,让他看见了漫天繁星和美丽的银河,他也第一次对着天空说了句“谢谢”。

老天的礼物还有一个。去年12月,在峨眉山金顶拍摄时,仅仅一天时间,范豪伟就经历了大雪和晴天两种天气,这样既能拍了雪景,

又能拍摄日出和阳光下的峨眉山金顶,这让他倍感幸运。而在珠海和广州的拍摄则是最“赶”的一次,仅仅8个小时,就把珠海和广州两个城市全部拍完。早上6点钟在珠海拍摄日出,7点拍摄港珠澳大桥,8点半坐上从珠海到广州的动车,然后再坐地铁,去拍摄广州塔,随后是珠海新城。然后2点

过就要赶到机场离开。“那天超级匆忙,但是幸好天气都很好,一次性就能拍摄完成,我觉得还是很幸运的。”范豪伟笑着说。就是这样,一次一次,就像闯关打怪,一年四季,范豪伟走了全国20个城市,行程超过10000多公里,拍摄了超过400G视频素材和两万张照片,最终剪辑成了5分50秒

的《映像·中国》短片。

范豪伟说,视频里每分每秒都是最美好的回忆,一幕幕都是青春的展现,也是为自己的信念而流下的汗水和泪水。如果说还有什么遗憾的话,那就是中国这片土地有着太多美丽的地方,没能把更多的地方拍下来。如果还可以再选择一次,他会更好地拍出他眼中的中国!