

滕文公与滕小国的善治

□ 程冠军



“法律是治国之重器，良法是善治之前提”，这是写在十八届四中全会《决定》里的一句话。

这句话的出现表明，“善治”首次进入中央全会决定，法治中国、善治中国由此而启航。由此我们也可以看出：十八大以来的中国是一个正在走向善治的中国。何为善治？春秋时期的善国又是一个什么样治理模式呢？现在，就让我们追寻着善文化的起源，来揭开滕小国、滕文公和善治文化的面纱。



毛泽东关注滕小国

1958年8月9日，毛泽东到河南视察之后，转道山东，途中在滋阳（今兖州市）停车，滕县（即滕州市，时隶属济宁地区，今属枣庄市）县委书记王吉德接到通知后到毛泽东乘坐的专列上汇报工作。毛泽东问他是什么职务，王吉德回答说：“我是济宁市委副书记兼滕县县委第一书记。”毛泽东听了，十分风趣地说：“噢，那你是滕小国的国王喽！”接着毛泽东又问：“滕小国在哪个地方？孟子在滕小国的古迹还有没有？”王吉德回答说：“在滕县城西有个滕城村，滕城村有文公台，县城内有铁牌坊。”毛泽东听了对王吉德说：“铁牌坊与孟子无关，滕文公请孟子来讲学，孟子馆于上宫嘛！上宫还有没有？”王吉德诚恳地回答说：“这个我不知

道，没有注意过！”毛泽东语重心长地对王吉德和一起前来的同志说：“你们当地方官的要多了解点地方的历史。”

第二天，王吉德就到滕国遗址进行了实地考察，写出了考察报告，并于13日应召到济南，再次受到毛泽东的接见。毛泽东看了王吉德的考察报告后，十分高兴地说：“你这个同志老实、实在，知之为知之，不知为不知，不知就调查研究，实事求是，很好嘛！要治理好滕小国为民办好事，就得实事求是，多调查研究。”

毛泽东与“滕小国国王”的这段佳话，至今在滕州市和鲁南一带广为流传。从表面上看，这段佳话是机缘的巧合。但从毛泽东的雄才大略和远见卓识方面去理解，这个故事绝非偶然。毛泽东之所以对

滕小国的现任“国王”十分感兴趣，实则是醉翁之意不在酒；他之所以在济南二次接见王吉德，要看滕国遗址的考察报告，足以表明他对滕小国历史的高度关注。

两千多年以前，滕文公（姓姬，名弘）就采用孟子的主张，推行以“仁政”为核心的“善治”，把滕国治理成为一个名扬天下的善国。从这个意义上讲，毛泽东接见王吉德的故事，隐含着毛泽东——这位新中国领袖对滕小国“善治”文化的关切。

那么何为善治？春秋时期的善国又是一个什么样治理模式呢？现在，就让我们追寻着善文化的起源，来揭开滕小国、滕文公和善治文化的面纱。

善文化与善国

善，在中国古代是美好的象征，意为品质淳厚，心地仁爱。《说文》对善的解释是“吉也”。《国语·晋语》曰：善，德之建也。《左传·襄公三十年》谓：善人国之主也。《论语·述而》有：“择其善而从之，其不善而改之。”

当然，对善的描述最为经典的还是老子的“上善若水”。“上善若水”出自老子的《道德经》第八章：“上善若水，水善利万物而不争，处众人之所恶，故几于道。居善地、心善渊，与善人，言善信，正善治，事善能，动善时。”在这里，老子用水的状态和特性来说明善，意思是说，人达到了上善的境界，就会像水一样不再受形体的拘束，水泽被万物，却不与万物相争。这就是上善，也就是道德的最高境界。

在这里我们看到了“善治”这个词汇

的最早出现。

从老子以降至孔、孟、墨、荀，“善”一直是先贤大儒们的至高追求。

自公元前1066年殷商灭亡，西周建立，此间周朝出现了武王、成王、及周公等贤君名臣，古典文明进入了鼎盛时期。但后来却出现了厉王、幽王等昏君误国，使周王朝开始衰退，逐渐江河日下。以公元前770年周平王放弃镐京（陕西西安）迁都洛邑（河南洛阳）为界，周朝的历史进入东周时期。东周时期的周朝已经失去了对诸侯国的掌控，此时已进入春秋战国时代。

春秋战国时期，在齐、楚等大国的夹缝中，有一个名为“滕”的非常小的诸侯国。滕国起源于西周时期。西周建立之后，周武王的同父异母的弟弟叔绣即周文王第十四子被封到滕地。这就是周代的滕

国，是当时53个姬姓诸侯国之一。后世便以“滕”为氏。滕国自叔绣始共传31世，历时700余年，于战国末期公元前286年（周赧王二十九年）被宋国所灭。

滕国位于鲁国的东部，北与邹相临，东与倪国接壤。那么其疆域到底有多大呢？“滕，小国也，间于齐楚”《孟子·梁惠王下》。《左传》记载：“取长补短之五十里”。《史记·陈杞世家》则载：“滕、薛、驺、夏、殷周之间封地也小，不足齿列，弗论也”。可见滕国的的确确是小的不足挂齿。但就是这样一个不值一论的小国，却出现了一位著名的君主——滕文公，也正是滕文公采纳了孟子的主张，在滕国广施善治、善教、善政，使滕国成为政绩卓越、人丁兴旺、民殷国富、“卓然于泗上十二诸侯之上”、众望所归的善国。

孟子与滕文公

春秋战国时代，诸侯纷争，群雄逐鹿。在这样一个大背景下的小小滕国，自然是处于弱势地位。正是面对这种现实，胸怀大志的滕弘（即滕文公，也称姬弘）自做太子时就忧国忧民。公元前326年（周显王四十三年），滕弘以太子身份出使楚国，听说孟子正在宋国，便去宋国向孟子请教治国之道。孟子“道性善，言必称尧舜”，给他讲善是人的本性的道理，话题不离尧舜。滕弘从楚国回来时，又去宋国拜访孟子，孟子对他进一步鼓吹仁政的主张“今滕，绝长补短，将五十里也，犹可以为善国。”意思是说，滕国虽然一个面积不足五十里的小国，但只要实行仁政，照样可以治理成一个好的国家。

下面我们再来看滕文公与孟子的精彩对话：滕文公问为国，孟子曰：“民事不可缓也……民之为道也，有恒产者有恒心，无恒产者无恒心，苟无恒心，放辟邪侈，无不为已。及陷乎罪，然后从而刑之，是罔民也。焉有仁人在位，罔民而可为也？是故君必恭俭礼下，取于民有制……”这段话的意思是：滕文公问治国之道，孟子说：“百姓的事不可延

缓啊。……百姓生活的一般规律是：有固定产业的人才有安分守己之心，无固定产业的人就没有安分守己之心。如果没有安分守己之心就会违法乱纪，胡作非为，都是为了个人利益。等到陷入罪恶，然后再来惩办，这是陷害百姓啊！哪里有执政行仁者可以陷害百姓之理啊！因此贤明的君主必须认真严谨、朴素节俭，谦逊有礼，对于百姓的税收也要有所节制。

公元前325年（周显王四十四年），滕弘的父亲滕定公去世，滕弘继位，这就是滕文公。当时已是战国的中后期，诸侯之间争战愈演愈烈，一些小国相继被七雄吞并。危难受命，滕弘当然明白自己肩上这个国君担子的份量有多重。因此，便想利用处理父亲的丧事之机来树立自己的威信，于是便派自己的老师然友去邹请教孟子。孟子提出来让滕弘实行三年的葬礼。滕弘接受了孟子的主张，决定实行葬礼三年。滕弘此时的看法和孟子是一致的。当时的战国中后期，已是礼乐崩坏，滕国要想在夹缝中求生存，就必须恢“复礼”，而此时国君借为父亲守丧之机恢“复礼”，正是一个绝佳的时机。

但孟子的这个主张遭到滕国官吏和百姓的抵制。滕文公再次派然友去问孟子，孟子回答说，要坚持这样做，不能改变。

于是滕弘就按照孟子的说法坚持守丧三年。当然，仅仅的靠守丧三年来“复礼”，并不能真解决国家治理问题，真正的用意是让国人看到了国君“复礼”的决心。然后，滕弘便开始推行孟子以“仁政”为中心的治国之道，在滕国实行善治、善教、善政，使滕国百姓安居、民心所向。滕文公当国期间，多次把孟子请到滕国讲学。公元前324年（周显王四十六年），滕文公让孟子住在离自己宫殿较近的上宫（相当于国宾馆），问政于孟子，孟子又提出让他注重农耕，实行井田制等治国主张，滕文公一一采纳。

滕文公是一个贤能的君主，但他却生不逢时，他生于乱世，当政时正处于中国历史上即将大一统的时代前奏。因此，在那个时代，不仅他本人就连亚圣孟子也无法实现他“仁政”的政治理想。

公元前318年（周慎靓王三年），在位仅七年的滕文公就因病而卒。听到这个消息，已在齐国为卿的孟子专程赶来参加了他的葬礼。

善治与和谐社会

滕文公在滕国实行的善治，其“善”字的意义，并非我们今天的理解的狭义的“善良”之义，其中还包含着动词“善于”的意思。“善教”旨在教育人民做善事，行善举、人心向善。“善治”和“善政”就包含着善于作为的含义，这其中还包含着对老子“上善”思想的继承，即善时、善能等。

岁月如流，逝者如斯。两千多年前的善国已湮灭在历史的长河之中，如今只剩下古滕城那饱经岁月沧桑的城墙夯土，看着这历经风雨剥蚀的古城墙，不禁使人想象到春秋战国那个纵横捭阖时代的一幕幕鼓角争鸣和杀伐征战……值得庆幸的是，滕城之内至今仍存留着一座保护完好的供世人瞻仰的文公台。这座文公台已成为滕文公在滕国实行善治的一个历史见证。

斯人已去，斯国不存，但美好的善文化却源远流长。我们可以断言，两千多年前的滕小国就是中国乃至世界历史上的第一个善国。

温古察今，放眼世界。善不仅是中华民族的理想和追求，而且也是人类共同的梦想。160年前，十九世纪的思想巨人——卡尔·马克思为人类所描绘的共产主义的美好社会，也可以理解为善的最高境界。今天，我们提出的和谐社会与和谐世界，与善文化也当属一脉。著名社会学家郑杭生认为，善治与和谐社会是一体两面，善治是和谐社会的治理过程。著名行政学家俞可平则指出，善治就是使公共利益最大化的管理和管理活动。当然，善治也是一个不断发展，不断平衡的过程。今天的和谐可能就是明天的不和谐。怎么办？再通过善治使不平衡达到和谐。有了善，人类就有了爱；有了善治，世界便有了和谐。

走向善治的中国

善是全人类的共同理想和美好追求。春秋滕国虽然被称为善国，但它并没有实现完全意义的善治，最终还是在诸侯兼并中被楚国所灭。为什么中华民族自春秋时期就有善治的理想，而古代中国却一直不能实现善治？我认为善治应该有三个基本条件：第一是要有法治，封建社会也有法治，但是它非良法；第二是有德治，封建也有德治，但是没有良法；第三是要有现代化，这是封建社会不具备的，所以封建社会不可能也无法实现善治的美好理想。

从中华善文化的起源我们可以看出，善治理论的提出，不仅仅是现代化、信息化、法治化时代的必然选择，而且它还有着深厚的中华传统文化背景。2000多年来，善治一直是中华民族的美好追求。善治不是西方政治学的专有术语，它更是中华文化的优秀因子。中国必须走向善治，也必然走向善治。当然，善治不是一蹴而就的，走向善治是一个漫长的过程，它需要我们立足中华优秀传统文化，不断吸收世界先进文化，以“四个全面”战略布局为统领，在中国道路上不断探索奋进，为实现两个一百年奋斗目标、实现中华民族伟大复兴的中国梦而奋斗。中国梦的实现过程也是中国走向善治的过程。

枣庄文化漫谈(4)