

著名作家叶永烈来枣讲座

“红色三部曲”揭开尘封记忆



纪实文学作家叶永烈先生受邀出席齐鲁书香节暨2016年山东书展,9月26日下午,《红色的起点:95年前中国共产党的诞生》叶永烈教授专题讲座在枣庄学院报告厅举行。在中国共产党诞生95周年之际,叶老围绕主题“红色三部曲”《红色的起点》《历史选择了毛泽东》《毛泽东与蒋介石》以及新书《毛泽东和他的秘书们》进行了深度揭秘。

会上,叶永烈先生介绍,从1928年到1976年毛泽东去世这48年间,他先后任用了37位秘书,秘书们兼做各种各样的秘书工作,各自有所分工,有陈伯达、胡乔木这样专门起草文件的政治秘书;有江青这样的生活秘书;有高智、罗光禄、徐业夫这样的机要秘书;有郭化若这样的军事秘书;也有林克这样的国际问题秘书。

据了解,叶永烈先生被人称为“旧闻记者”,甚至一度被人戏称“便衣警察”,叶永烈曾直接采访了陈伯达、高智、罗光禄,并采访了胡乔木夫人谷羽、田家英夫人董边。《毛泽东和他的秘书们》重点讲述了毛泽东身边的六位秘书,即政治秘书胡乔木和陈伯达、日常秘书田家英、生活秘书江青、机要秘书高智和罗光禄,真实地记录了他们与毛泽东从结缘到受到重用,卷入时代的洪流、政治的漩涡等风风雨雨的人生路。

见到叶永烈先生时,正是下午3时许,76岁高龄的他,思路清晰、精神矍铄。对于师生们提及的问题,交流起来也是条理分明。在近两个小时的讲座后,年逾古稀的他一点不露疲态。面对拿着书来签名的大学,叶老也是一笔一划的写下名字并由夫人盖章。遇到想要合影留念的学生,叶老还起立与他们合影。

叶永烈与少年儿童出版社结缘,始于一年前他的一次投稿,“我很幸运,出版的时候,176个‘为什么’里我写了163个,其实当时化学分册已经编好了,他们找了上海一所学校的7位老师写,但编辑觉得写得太像教科书了,之后有人就建议,北大的叶永烈不是写得很好吗?他也学化学。”

就这样,还是大三学生的叶永烈开始了他作为科普作家的写作之路,《十万个为什么》后来也成为我国家喻户晓的青少年科学读本,年轻的叶永烈就此成名。

讲座结束后,记者对于传记文学和纪实文学向叶老提问,他表明:“我要求自己一定要史实准确,史实要准确到年月日,求证不到的细节我就不写,纪实文学是一个字都不能错,尤其是涉及到重大历史政治题材。我也从来不听其他的人转述。写《毛泽东和他的秘书们》我就自己去采访他的秘书们,37个秘书,能采访到本人的就采访本人。写陈伯

达,我亲自并多次采访陈伯达。”对于现在网络文学和电子书,叶老说:“网络文学数量很多,但是精品不多。主要就是进入门槛低,网络写手可以写得很快,一天写个万把字,但是能真正流传下来的真不多。现在要发表一篇作品是很容易的事情,写作门槛低了,就良莠不齐了。关于电子书,我本人手机里就有电子书,我也经常看电子书。它的优点就是检索快,若是还像以前翻阅资料,太费时费事了。毛主席说,开卷有益,只要是好书,只要是读书,不要在乎它的载体。”

讲座结束后,这位用一支笔钩沉史海、折射时代的老人和陪伴了他半个多世纪的妻子接受枣院学子们的鲜花与掌声……“我们年轻人,第一次接触科学就是读《十万个为什么》了。我很幸运能够一睹作者的真相,聆听叶老的讲座。说实话,我们这些95后除了历史书中的历史,对于红色文化教育比较缺乏。叶老作为一个学化学的北大理科生,在21岁就写出了《十万个为什么》等经典,我觉得仅凭这一点就是我们大学生的榜样。而且,一个年逾古稀的老人依旧笔耕不辍,我非常敬佩。在今后的学习和创作中,我会学习叶老对于采访的执着与细致的精神。”枣院大二二的学生小宋说。

(记者 刘一单 文/图)

姚三石作品亮相世界华人书画公益展

晚报讯(记者 孔浩)9月25日,为缅怀孙中山先生的历史功勋,由美东华人社团联合总会、美国中国书法家协会、美国中国美术家协会主办,国际海峡文化交流总会、美国福清同乡会、中国旅美经贸总商会等协办的“纪念孙中山先生诞辰150周年”暨世界华人书画作品公益展在纽约开幕。中国大众文化学会常务理

事、民革枣庄中山书画院院长姚三石创作的书法《和风祥云》应邀参展。

这次书画展旨在继承和发扬伟大的中山精神,是世界华人文艺界的一件大喜事。参加展出的有中国、美国、加拿大、意大利、西班牙、台湾、澳门等国家和地区的书画作品近百幅。

陈融小说集《捕风的人》首发

晚报讯(记者 姚付林)“书香溢滕城 融汇缙香郡”——滕州市知名女作家陈融小说集《捕风的人》首发式暨攀登读书会缙香郡分会成立仪式日前举行。现场,陈融女士向滕州市图书馆、枣庄科技职业学院、樊登读书会缙香郡分会捐赠作品小说集《捕风的人》、散文集《薄

暮微凉》等书籍。

小说集《捕风的人》精选了陈融中短篇小说9篇,共24万字,集中体现了作家近几年小说创作的精华和写作特色,书中的绝大多数小说在全国大型文学期刊《小说月报原创版》《解放军文艺》《星火》《黄河文学》等刊登过。



《孤儿情》台儿庄开机

9月24日上午,微电影《孤儿情》开机仪式暨新闻发布会,在台儿庄老街文化城举行。(记者 焦兴田 摄)

非遗传承人群培训班报名了

晚报讯(记者 孔浩)中国非物质文化遗产传承人群培训目前已经接受报名。本次中国非物质文化遗产传承人群培训班的培训对象是:传承人群(从业者、爱好者、传习者等),掌握相关的基本技能,从业至少1年以上;年龄18周岁以上,55周岁以下;文化程度为初中(含)以上;身体健康,能够脱产完成为期一个月的培训学习任务。

国庆节后,将在山东艺术学院培训泥面塑制作技艺,在山东工艺美术学院培训陶瓷烧制技艺及葫芦雕刻技艺。我市推荐泥面塑学员不少于10名,陶瓷烧制技艺学员不少于20名。据悉,中国非物质文化遗产传承人群培训是我省承担的文化部的一项重要工作,也是我省实施传统工艺振兴工程、实施精准扶贫的重要举措。在推荐学员时,将向符合条件的省定贫困村的学员倾斜。省里将评选优秀学员,作为各级代表性传承人认定的重要依据。

微影时代发布最新片单

微影时代日前在北京召开主题为“跃”的品牌战略发布会。会上,微影时代发布了新品牌“娱跃”,旗下“娱跃影业”“娱跃发行”同时亮相,并公布了首批10个影视项目。其中,葛优主演并首次担任监制的喜剧电影《断片儿》首次曝光。

当天发布的10个影视项目中,既有跟业内其他优秀团队联手打造的爆笑喜剧和历史大戏,也包括娱跃影业自己开发的泛娱乐IP,更不乏对经典作品的重新演绎。如著名作家马伯庸的经典IP《长安十二时辰》、与企鹅影业共同开发的熊顿《熟女日志》、辛夷坞系列IP、敦煌系列魔幻电影等大IP,以及《断片儿》《减肥侠》《雪孩子》《少年幻兽师》《锦衣少年行》《怪探司马洛》系列电影。其中,《断片儿》汇集了葛优、岳云鹏、杜淳、包贝尔、小沈阳、阿sa等明星。这也是葛优第一次参与监制的电影。影片由郭爽执导,于9月27日开机。(凤凰)



海选

9月26日,“观众艺术节”首届全省广场舞比赛,枣庄市海选赛在市体育中心体育馆举行,榴之轩代表队获得比赛冠军,将于11月参加全省的总决赛。(记者 王晨曦 摄)