



## 吃牛排 品披萨 尝蕨根粉 西餐文化“味”无穷



瞧,这就是T骨牛排



大厨向我们介绍西餐文化

为增加饮食文化知识,体验独具特色的优雅就餐环境,近日,薛城舜耕中学枣庄日报小记者一行20人到西餐厅品尝T骨牛排、披萨、蕨根粉等,他们陶醉在津津有味的西餐文化中,感受到健康美食的魅力。

各式各样的吊灯,色彩缤纷,与洁净的桌面,花样地板,一束花草营造出优雅、恬静的就餐环境,伴随着悦耳的旋律,有家的温馨、惬意。小记者一走进西餐厅就惊讶不已,目不暇接,跟着餐厅人员详细了解西餐文化的特点。

小记者们认真听大厨介绍T骨牛排,出自一头牛的前胸和后胸,最多有50块T骨牛排,是独一无二不能被人所

合成的牛肉,因为每一块T骨牛排吃后都有T型骨,颇受消费者青睐。T骨牛排大约需要15分钟时间做成,这也是乐食的招牌菜。

有的小记者第一次接触用刀、用叉吃饭,不知道怎么切牛排,家长站在旁边指导。反复多次之后,在学习会切牛排的同时,品尝到八成熟牛肉的诱人口感,乐得合不拢嘴,直呼大快朵颐,赞叹好美味。

小记者们品尝披萨时,禁不住和家乡的大油饼进行比较,知道了西餐成分更多,营养价值更丰富。爽口清凉的蕨根粉,色彩诱人,口味独到,让人细品中不由竖起大拇指。

(张烨 文/图)

### 家乡明天更美好

市中区齐村镇渴口中心校三(3)班 小记者 马洪宇 辅导老师 颜瑞芳

我爱我那充满欢声笑语的家乡。

春天,柳树姐姐脱掉了白连衣裙,换上了美丽的绿装。调皮的小草弟弟探出了小脑袋,小花妹妹露出了粉嫩的面颊。我们小朋友在草坪上玩耍,小鸟仿佛被吸引住了,也放声歌唱。

夏天,溪水哗哗地流着,我

们小朋友在河边玩耍嬉戏,大人们在树荫下谈天说地。知了不停地叫着,好像在说:“热死了!热死了!”

秋天,枫树姐姐拿着红叶,仿佛在迎接丰收的一年。小花准备和它的哥哥姐姐们告别了,农民伯伯在希望的田野上,收获着自己的劳动成果,我们小朋友也帮助农民伯伯干活

儿。

冬天,大雪纷纷扬扬地下了起来。我们在小路上堆雪人、打雪仗,愉快地玩耍。所有的植物都屈服了,只有那长青、松树在雪中傲然屹立。动物大多都冬眠了。在这静静的冬天里,到处都是冬姐姐的足迹。

我爱我可爱的家乡,愿我的家乡明天更美好!

### 建设绿色家园

市中区齐村镇渴口中心校四(3)班 小记者 高山 辅导老师 甘亮

植树造林不仅美化环境,而且能降低噪音,净化空气,从而让我们生活在一个美好而空气清新优美的环境里。

大家都知道,乱砍伐树木,会造成黄沙漫天飞舞,会让路上行人睁不开眼睛;乱砍伐树木还会造成自然灾害,如洪水泛滥成灾,它来势凶猛,淹没了村庄和农田,造成粮食紧缺;乱砍滥

伐,树木将越来越少,森林

也将消失,土地失去了森林的保护,会慢慢变成贫瘠的沙漠。

有了森林,可以蓄水,可以挡住一部分雨水,阻止它们直接冲刷地面。另外,树干上的苔藓和树下的枯枝败叶也可以吸收一部分雨水。森林里土壤的蓄水能力就更大,剩下的雨水渗进土壤,大都能够被储

存起来。你们看,森林不就是一座大水库吗?

夏天,森林里枝

叶茂密,挡住了强烈的太阳光,自然就凉快些。冬天,由于树木遮挡,树林里的热量不容易散失,所以就暖和些。你们看,森林不正像一个巨大的空调器吗?

植树造林实在是太重要了,因为多栽一棵树就多添一片新绿,亿万棵树连起来就染绿了祖国美丽的版图。今天栽下绿色的希望,明天就能长成参天的大树。

让我们行动起来吧,为建设绿色家园添一块砖加一片瓦。

### 教育浅说

#### 语文教师语言魅力的提升与修炼

生文

语文教师从事的是一门语言的艺术,而语言是架起“教”与“学”的桥梁。教师的语言表达,是教学艺术与魅力的重要组成部分,它直接影响着教学效果。

优秀的教学语言是一门技术,更是一门艺术。教师的语言应具有严明的科学性、鲜明的教育性、丰富的情感性、深刻的启发性,教师的课堂语言应流畅、生动、清晰、准确、简洁。我曾有幸听过于永正、贾志敏、王崧舟等大家的课,他们的教学语言如涓涓流水,于波澜不惊之处见功底,于精炼之处见精华,于谆谆教诲之处见深情,使教师语言真正达到了真实、朴实、扎实。课毕,我的心中仍回荡着一种温暖的、“润物细无声”的感觉。我想,这正是教育的成功之处吧。

我认为,教师的语言提升与修炼可以从以下几个方面去实践:

让教学语言“活”起来。教师的教学语言应是源头活水,要把话说鲜活,课堂才能真正成为开放而有活力的课堂。而教材本身便是很好的具有典范性的文本,教师要以教材为本,用教材教,而不是只教教材。教师需要在文本之外用相关的课外知识来充实课堂,在导入时充满激情,在过程中加以引导,在结语中给予迁移。

让教学语言“精”起来。现在,课堂上花哨的东西多了,扎实的东西少了;教学的手段多了,语言的魅力少了。教学的有效性在很大程度上体现在课堂的高效上,教师语言的精炼、规

范、清晰,可以极大地提高课堂的效率。

教师语言的精炼应体现在“简练”和“简单”上。对教学目标的确定,对基本理论的理解与运用,是课堂教学的核心。教师要有化复杂为简单、化腐朽为神奇的力量,而不是把简单的道理说复杂,这就要求教师的语言要浅显易懂、形象生动。

让教学语言的情“浓”起来。教学过程是师生共同彰显生命价值的载体。古人云:感人心者,莫先乎情。由此可见,只有富有激情的语言,才能感人,才能广泛地调动学生的学习积极性和激发学生的求知欲,才能使课堂内产生一种强烈的号召力和凝聚力。

教师要以情动人,先要“动己”,达到“情自肺腑出,方能人肺腑”的境界。教师在课前必须很熟练地掌握所要讲的内容,才能充分发挥语言技巧,轻松自如地讲解,从而让“情见于辞,发于声,触于理”。

“真、善、美”的课堂,在任何时候都是能够打动人心的。教师的教学要有情,评价要有情,指导要有情,这样才能使授课内容与讲课激情高度统一,从而凝成一个和谐的课堂。

综上所述,教师自身语言的提升与修炼是教师专业化发展、提高育人能力道路上不可或缺的一环,也是至关重要的一环。彰显语言的魅力,情浓、语浓、味浓的高效课堂应是每位教师毕生所追求的境界。我想,这也是课堂的真正魅力所在吧!

(作者系市中区鑫昌路小学老师)



(扫描上方微信二维码,关注“枣庄日报小记者”微信公众平台)

