



诗两首

□ 孙晋才

桃花吟

一身只为清明生，
百花丛中不图名。
招蜂引蝶闹花事，
留连游人弄风情。
揽板亲吻春肝肺，
花映人面靚倩影。
但经几度风雨过，
一树硕果分外红。

季春逢雨

季春日暖百花香。
燕子衔泥来匆忙。
斜风细雨泪滴蕊，
弄潮鸣蛙跳池塘。

因为有爱

(哲理诗·节选五)

□ 张登宽

平凡

爱情特别朴素平凡
往往体现在举手投足
刷碟洗碗…

珍贵

患难夫妻
半路夫妻
黄昏夫妻

并非

离婚的并非都是透支爱情
没离婚的并非都是充满爱情
准备结婚的并非都是具有了爱情

卑鄙

最卑鄙的是用爱情做交易
最缺德的是用爱情消灭爱情

日子

不要唱着爱情的歌曲过日子
不要朗诵爱情诗过日子
不要捧着爱情的鲜花过日子

没有

爱情没有为什么
倾毕生也是懵懂
爱情就是爱情

五一劳动节前夕，应我的初中同学宋进岩的邀请，随“退休矿工参观团”去矿山参观。早晨六点，踏着晨曦，在“中兴公司”门口集合，乘上大巴车，往百里外的矿山进发，满车年愈古稀的老矿工们一路欢声笑语，顾不上欣赏车窗外如画的大自然风光，翘首以盼想要见到阔别已久的矿山雄姿。

临近八点，大巴车停在一处花园似的广场，大家依次下车，清

晨的广场好像一个天然的“巨大氧吧”，一股清新的空气扑面而来，映入眼帘的草坪象一块块的绿毯，这一块块“绿毯”被花岗石小道隔开，人可以顺着小道流连，黛青色的北大楼巍然矗立，点点霞光从楼旁挺拔树林中透过，诗情画意，广场中央一座象征未来的大型雕塑，腾空而起、展翅欲飞，广场两边温柔的垂柳，垂着长长的秀发，延展着春天柔媚的时光，块块草坪中零星分布的玉兰

难忘春天的时光

□ 徐善斌

冷冷暖暖，暖暖冷冷。春天的时光，就是在冷暖交替的日子中度过的。
春天的时光很短暂。当你真正感受到它的时候，整个身心都被春天的时光围绕，温暖的气息抚摸你的面颊时，春天就快要结束了。这个时候，春天的潮水，已经漫过了清明和谷雨的坝堤，正向着立夏流去。
春天的时光，是四季生命的开始。
春天的时光在花枝上缠绕。当映山红、杜鹃和桃花的蓓蕾，悄悄绽放的时候，愈来愈浓的点点艳红，如火焰在云霞里燃烧，染香

了春天最初的时光。芳馨漫漫，撩拨着花事，妩媚欲滴，恍惚飘然。迎风含笑，洒落绵绵情思，娇嫩绚丽，惊艳人间奇观。在花间穿行，倾听“泪痕损燕支脸，剪刀裁破红绡巾”的轻绵碎语。在花间遐思，感悟“人面不知何处去，桃花依旧笑春风”的忆恋。在花间寻觅，捡拾“唤作映山风味短，看来恰惟映溪红”的韵律。渐渐地，花的容颜无处不在，如少女摘掉的面纱。“乱花渐欲迷人眼”的景象，唤醒一帘幽梦，婉约着芳菲浪漫。驻足赏阅，花香从指间流泻，时光的画笔，翩翩起舞，勾勒片片细语

时，满湖清香怡人，引来国内外游客争相观看。红荷竞相开放是景区的一大盛事，而槐花盛开一片雪，满湖馨香尽芳菲更是惹人喜爱。满目的绿色中夹杂着朵朵白色的云团，一簇簇点缀在绿色的丛林中，远远望去让人有一种洒脱、飘逸的感觉。
正是小荷才露尖尖叶时，一场空前晶莹剔透、馨香四溢的槐花翩然盛开，犹如天使纤巧洁白地悬浮在绿意的枝头，一串一串花束，在绿色嫩芽的衬托下，在枝头雅意轻舒，传递着股股沁人肺腑的馨香和诗意。阵风吹来，远

父亲的劳动节

□ 曹雪柏

父亲勤劳节俭，为人和善。一年四季，奔波不停，对乡下的那二亩庄稼地念念不忘。
春回大地，万物复苏。父亲的庄稼地开始返青，“勤劳人家春早到”，那是慵懒了一个寒冬的小麦早早苏醒了。一把磨得锋利的小锄，在父亲的手里游刃有余，左一下，右一下，那些隐藏在麦苗缝隙里的杂草全被锄光。别人家都是喷洒灭草剂，但父亲不相信那东西。被亲手锄过的麦田松软、蓬

松，散发着泥土的清香，一簇一簇的麦苗舒展着筋骨，迎着春风欢笑。远远望去，父亲的麦田绿油油的，长势喜人，好似要比谁家的都要绿、都要旺。
布谷鸟叫的时候，田里的麦穗早已泛黄，沉甸甸的。正当现代化的收割机在麦田驰骋时。父亲磨镰霍霍，顶着炎炎烈日挥汗如雨，用那种最原始的收割办法——一镰刀一镰刀的割。金黄色的麦田，麦浪翻滚，热风灼灼，父

五一前夕返矿山

□ 戴忠群

树，已冒出了绿绿的叶片，远远望去，蔚蓝的空中天高云淡，广场左侧，粉红色的楼房在绿树掩映下分外妖娆，行走在广场旁宽宽的马路上，整洁有序的环境，让人流连忘返，要不是广场上的大屏幕“欢迎老矿工们光临！”和煤矿标志性的建筑——高高的井架和转动的天轮，你不会认为这是一个年产400万吨的现代化煤矿，而是一座花园，眼前的壮观景象让老矿工们激动不已。
走过绿树掩映下分外妖娆的粉红色采区楼、穿过结构新颖独树一帜的文化活动中心，大家来到矿山总控制调度室，室内正面牆上大屏幕格外抢眼，从屏幕上顺着调度员指引方位，100米深的地下巷道，打眼一望，宽敞明亮的巷道尽头，瓷砖镶嵌的弧型圆顶和花岗岩铺就的地面锃光瓦亮，矿工、安全技术人员你来我往，川流不息，根本看不出是在地下的样子，顺巷道继续下行，看到现代化采掘机气度恢宏，整个采掘工作面的顶部都用液压井架的钢板支撑，这些钢板和液压支柱随着采掘机的前进可以很方便地前后移动，每根液压井架的支柱都可以承受二十吨以上的压

力，密密麻麻的支柱可以确保煤矿工人的安全，此时此刻，老矿工们无比感慨，当看到那采出的“黑金子”，顺着输送带源源不断送上井口，转运到祖国最需要的地方去点亮光明时，矿工们无比自豪，这是工人们在井下数百米的黑色空间里，用激情演绎青春，用无私和奉献精神，书写无悔人生。

参观文化中心、职工新村、后勤保障处，紧凑丰富的一天参观结束，老人们余兴未了，又登上附近的一栋高层建筑的楼顶，站在那里放眼登高远望，整个矿山错落有致，巧夺天工，尽收眼底，美不胜收，如此雄姿，让老矿工们沉寂于美好的画卷之中，留连忘返，无比自豪！这时，夕阳斜照在矿山大地上，处处洒满金色的晚霞，大家依依不舍、十分留恋地离开矿山。

说着说着，车又回到了“中心公司”门口，交谈的最后，一位老矿工的话说到了大家的心坎上：从上煤校哪一天起，就意味着要把一生奉献给矿山，就意味着要把终生的理想信念寄托于矿山，这种信念，留在了煤海深处，点亮了历史年轮。

呢喃。
春天的时光在树枝上游走。最先感受春天时光的便是柳树，当一抹鹅黄在风中摇曳，柔软的绿枝，舞蹈出温暖的气息。此时，依旧是春寒料峭，柳树宣告着初春的降临。气温日渐回升，所有的树枝，开始绽放星星点点的绿意，由淡到浓，由浓到密。曾经脱光叶子的枝条，在春天的时光里，穿上了绿色的新衣。槐花和桐花，不惜将芳香随风播洒，只留下满树绿叶，将遮天蔽日还给春天的时光。“狂风落尽深红色，绿叶成荫子满枝”，河边、山林、道路两旁，叶子的掌声潇潇

洒洒，风中挥舞的绿色屏障，拍击着生命的畅想，希望和信念，在春天的时光里复苏萌发。
春天的时光转眼即逝。春天的时光，打开了季节的大门。风景，从自然的轮回中醒来。岁月，吐纳浸润的开阔，于细雨飞花中，萌动几缕思念，几番惆怅，几多欣喜。春天的时光美丽而短暂，如同人生的锦绣年华，在“草树知春不久归，百般红紫斗芳菲”的顿悟里匆匆流逝。回眸繁花摇曳，那些尚未腐烂的落叶，依旧写满生命的警句，在葱郁繁茂的绿叶间，让人珍爱时光的更替。

微湖湿地槐花香

□ 马西良

远地望去，一棵树就是一朵飘浮的云朵，一片洋槐林自然也就滚动成了一处洁白的云海。
漫步花海槐林，聆听天籁之音，享受着大自然的神奇，让我想起了乾隆问诊的故事、梁山伯与祝英台的传说、刘少奇和陈毅过微山湖的佳话、铁道游击队百里湖面战日寇的壮举，让我体会到微山湖的博大和雄伟的胸怀。微山湖不仅以她的丰富的资源、美丽的风景吸引着人们的眼光，更以她深厚的历史文化底蕴和一段段优美的故事为人们所向往。
走在湖畔小径，伸手撷一把

晶莹剔透的槐花，吮吸着洋槐花的香溢，清雅的味道醉了我百转的柔肠，缥缈的闲趣化解着生活的压抑，一种超脱的情愫在心头渗透着。微山湖畔的槐花盛开，向世人展示着耳目一新的田园情趣。栖居在甜蜜的花香里，体会着花的质朴清香，远离污染与嘈杂的城区，享用天赐的人间仙境。
将一袋槐花放在返程的车上，带走了一份清香和美好心情。我忽然感悟，槐花，吐幽香而不张扬，着素雅而不媚俗，恬静而优美着，这不正是做人的最高追求吗……

亲躬身割麦、捆麦，动作娴熟流利，不一会儿，一件件麦垛整齐地倒在他的身后。父亲认为，只有用镰刀割回的麦子才可以颗粒归仓。父亲说，喜欢那种大汗淋漓的感觉，更是心中的信念难改……
进入腊月，父亲又忙着往地里运送农家肥，积蓄肥料，准备着来年再大干一场……
在父亲的眼里，每天都是劳动节——“麦子割了种豆子，玉米行行套菜子”。父亲好似一位农业

专家，合理规划，科学种植，灵活套作，收获的粮食，远远大于二亩地的产量。惹得邻居们啧啧称赞，好不羡慕。有人怀疑父亲的粮食种子好，但同样的种子种到他们的地里，产量平平常常。
父亲，一个普普通通的农民，他用自己勤劳的双手，一年四季把这块属于自己的庄稼地装扮的五彩缤纷，异彩纷呈。难道，我们心中就没有一块属于自己的庄稼地吗？