

## 冬日山乡

□ 龚安明

秋的背影  
早已转过山的另一面  
带走一副多彩的画卷  
山野颜色疲惫  
正在向泼墨山水回归

光秃的树木  
伸出无数干枯和稚嫩的手  
向天呼唤 向天祈求  
厚厚的落叶欲言又止  
看山风吹动枯草  
像分拚苍老的胡须

那些坚硬的石头  
不改衷肠  
山涧、沟壑同情  
山里汉子的面庞  
用厚重淳朴容纳沧桑  
用大山的体温孵化希望

于是  
山乡在冬日的沉寂里  
依然生长

## 晨曦恋语

□ 蒋超

寒夜银妆俏北国，  
剑曦金晖映居安。  
日上掌竿催人进，  
莫悔当初宅中恋。

一缕晨曦一缕光，  
芳华易逝不复年，  
劝君笑面沧桑变，  
牢握当下心自然。



## 封禅大典

□ 孙忠强 胡乐浩

可以说是专门为了采风“封禅大典”而去参加作家班的。我们苏鲁交界处几个耐不住寂寞的“文学中年”，对于“封禅”的认识是浅薄的。认为不过就是当权者纯粹出于政治目的，表示帝王受命于天，向上天报告太平，对于苍天的佑护表示答谢。当然还要粉饰当权者的政绩

如何如何卓著。封禅的具体仪式是极具象征性的政治表演！

信步天烛峰下，崇山幽林背景下的祭坛式舞台，500人的封禅演绎，规模宏大，气势磅礴。LED屏幕，霓虹灯与天籁音融为一体，合成了泰山春夏秋冬的四季景色，呈现了华夏文明发展五个朝代所达到的历史高度，对中华民族的人文精神作了深度和崇高礼赞！

时间进入亘古洪荒，泰山挑夫艰难的行走在崎岖的山路

## 享受别样的冬天

□ 汪梦芬

的话，我虽笑而不语，但始终担心她“hold不住”这种生活节奏。

一个月后，我担心的事情终于发生了。那天，我去挚友家找她，才从她婆婆那里得知她因长期在家使用空调、暖气，饮食和作息不规律，导致自己患上急性肺炎住院。

后来，我去医院看望挚友。她说：“早知道就该听你的话，好好工作，也不会把自己弄成现在这个样子！”我安慰她说：“医生说你的病没什么大碍，等你出院了，我陪你一起感受生活，享受别样的冬天吧！”“这么冷的天，还谈何享受呢？”挚友说。

看着挚友一下子变得这般憔悴，回到家后，我决定给她订制一套过冬的方案。并在精美的本子上写着有关冬天的养生之道。比如：步行上班，保持室内空气流通，饮食清淡，按时睡眠。不用热水洗脸，清早一杯白开水，晚上一盆泡脚水。适当去公园呼吸新鲜空气，学做美食，亲自下厨，增进家庭关系。陪爱人散步，跟婆婆一起打球，跳广场舞……

两个星期后，挚友打电话告诉我她已经出院，接我到她家吃饭。出门前，我把那个本子放置在牛奶箱子里，想给她一个意外的惊喜。吃饭时，挚友追问我：“你不是说要陪我享受生活吗？”我微笑着对她说：“总有一天，

你会找到享受冬天的秘方！”

后来，挚友专程来我家感谢我。她对我说：“你说的那几条完全与我的日常生活相斥，但是，坚持一段时间后。自己渐渐了领悟到生活的乐趣，并学会了在冬天享受生活，享受这个改变自己的过程比起那些医生开的药方见效得多！谢谢你给了我享受冬天的秘方，我感到无比的幸福！”

是啊，冬天的确没有春天温暖，但是，如果我们改变一下生活方式和态度，带上一颗充满阳光的心，就一定能在寒冷、萧索的日子里，品味幸福，享受别样的冬天。

## 圣诞节,因爱而温暖

□ 朱凌

每年圣诞，母亲都要为一家人准备礼物。其实母亲对于圣诞节并不太感兴趣，她之所以选在这一天，给一家人准备礼物，实际上是因为这一天也是她的生日。母亲过生日，不像有些人那样要收礼物，母亲过生日，是要送礼物出去。

从小到大，每当到了母亲的生日时，我便会盼望着。那时小，家里条件差，每到母亲生日的时候，母亲总是会煮上几个鸡蛋，再下一碗面条。鸡蛋和面条我和母亲分着吃，她说这样过生日，更加的有意义。

再后来，随着我一天天长，母亲过生日的时候会在家做上一桌子好吃的，等我回来一起过。

也就是近些年，圣诞节开始在我们国家流行，当我对母亲说，她的生日和圣诞节是同一天时，母亲笑了，她说：“这活了大辈子，还和这洋节扯上了关系。”

当我有了女儿之后，每年的圣诞，我都会提前给女儿买好圣诞礼物，放在床头，第二天她醒来时，便会认为这个礼物是圣诞老人爷爷送的。直到去年，母亲对我说，以后这圣诞节的礼物由她买，一来还和以前一样，她喜欢在过生日的时候送东西出去，二来她也想感受一下圣诞节的气氛。

当母亲将准备好的圣诞节礼物，装在她自己缝制的大袜子里时，她笑着说：“咱家妞啊，一定会喜欢这个礼物的。”再一

看，母亲给女儿准备的礼物是一套彩笔，以前女儿也曾让我给她买，我总以她小为由，拒绝了她的这个请求。

圣诞节已然来临，而我也寻思着要给母亲买一件生日礼物，天冷母亲的鼻炎总容易犯。我打算给母亲买一件羽绒背心穿在里面，这样一来，或许就会减轻她的症状。东西买好后，我放在了母亲的枕头下面，我希望母亲能够在晚上上床睡觉的时候，看到我送给她的礼物。

圣诞节终于到来了，当女儿看着那盒彩笔的时候，高兴地跳了起来。拿出了彩笔，女儿又从袜子里掏出了一个小锦袋，一打开看，居然是一串水晶手链。而这手链看起来如此熟悉，再一

想，让我记起有一回和母亲一起逛街，当时看中了，也试了，可是觉得有些贵，便没有买。

拿着手链，感觉泪水像是有些不听话的要往下流，母亲生日的这天，她还想着我，想着我喜欢的东西，便给我买了下来。就在我女儿沉浸在收礼物的喜悦中时，母亲的电话打来了，她说她看到了我买给她的礼物，她很开心也很满意。

去年的圣诞节，我和女儿还有母亲因爱而备感温暖。而今年，同样的场景势必会再度上演。由此我也在想，一年一年，我们家总在上演这样关于爱的场面，这是一个与爱有关的节日，这是天底下的母亲，对孩子的美好祝福。

## 钓鱼台游思

□ 吴兆雷

峰底，蓬松沙石上零星点缀些杂草和酸枣树，在下凸起，多石榴及其他少量杂树，浓密葱郁，裙摆近水。站立片刻有踏空之感，急转回，见一村民相视而笑。那村民告诉我：此为钓鱼台，姜子牙曾在此钓鱼。我不觉哂笑，太公渭水直钩垂钓，以待明主，又怎么到了这么个山乡僻壤？你不能不说人类想象力的丰富。

内藏奇货，售于帝王之家，这是古读书人的梦想。年少之时，我也刻苦攻读，渴望着为世所用，成就一番作为。可我总脱离不了读书人的弊病，天真地不谙世事，又个性孤立，不喜好奉迎公门，交通人事，岂不知这是社会人的功课，晋级的阶梯，故此一旦进入多不如意，朗朗苍苍

已入天命，却喜欢上了山水之美。入冬时节，偶从钓鱼台山经过，抬头看钓鱼台，沉浸于空濛寒晖中，好像太公真的在台上弋钓。七十老叟，得遇明主，成就功业，却也不枉人生。这样想着不觉攀援而上，寻着台石。可太公早去，寒山清幽，唯青石、寒树、枯草，各安姿态，听山风细语而已。

坐于台上，南望学院，虽高楼林立，设施条件今非昔比，但有多少寒门却不知将面临世事挣扎，饱受独立的困扰。移目眼下，看库水悠悠，日暮黄昏，“文王的车在哪里？”还是下山回家独酌一杯浊酒好啊！

盛世，在满人治国的政治理念中体现的是民族的大融合，五十六个民族五十六朵花，在“镇国之山——泰山”中得到了精神升华！

秦始皇走了，汉武帝走了，女皇武则天走了，写字画画的真宗皇帝、骑马打天下的康熙爷都走了，只有泰山还在、我们还在……

原来封禅的种种目的与象征，都包含着一层更为深沉的意识：沟通天人之际，协调天地、神、人之间的关系，使之达到精神意志与外在行为的和谐统一。

上……老者与学童的对话慢慢拉开了历朝历代的封禅故事。

秦始皇的金戈铁马嘶鸣，兵马俑阵阵铿锵，大一统后的始皇帝向天下展示了自己对统一的自信。汉代的儒风韶乐，让我们看到了汉王朝思想的高度统一，艺术地洗礼了心中久存的块垒。唐帝国的强大引来了万国朝拜，奇装异服的使臣不远万里随着女皇武则天的脚步走上泰山极顶。宋王朝的艺术情怀，通过琴棋书画逐一奉献于观众面前，在感官愉悦中特享了一次视觉盛宴。康乾