

需不断尝试才能最终确定兴趣

家长请尊重孩子“三分钟热度”

或许很多父母都会发现这样一个现象:无论孩子一开始有多喜欢某一件事物,可总是“三分钟热度”不到就失去了兴趣,这时候家长总会很焦虑孩子的“定性”不够。

可是,各位爸妈有想过吗?也许“三分钟热度”并不是一件坏事!

“3分钟热度”其实非坏事

当面对孩子的“三分钟热度”和喜新厌旧时,父母不要焦虑和担忧,也千万不要强迫孩子专注在某一样东西上面,我们唯一要做的就是尊重孩子的意愿,并同时教育孩子学会“专心致志”!

案例分析:一个网友在论坛上发表了这样一个帖子:我女儿今年4岁了,可是做事情总是凭一股劲,不到三分钟就放弃了,还有对于自己喜欢的东西也一样,无论开始表现得多么喜欢,慢慢的就喜新厌旧了。就像最近我帮她报了几个兴趣班,一开始就是学习钢琴,她开始两天还兴致勃勃地弹琴,听着钢琴发出的声音还各种兴奋,手舞足蹈,可是再玩几天就不想再弹了。

孩子为何总爱“三分钟热度”

孩子成长的过程中注意力集中的长短是随着年龄递增的。三四岁左右的孩子其实注意力是很难长时间集中的,他们没有时间的概念,也没有永久性的记忆,因此注意力很容易转瞬即逝。特别是在从事一些诸如写字、背诗等一些活动的时候。

许多像上面发帖子的妈妈

一样望子成龙心切的家长可能就会很着急:宝贝不能专注地学习唐诗,各种兴趣爱好也不长久,没有一技之长怎么办?

实际上,对于刚来到新环境不久的他们来说,周围一切事物都是新鲜的。为了能充分感受和探索这个“神奇”的世界,他们需要不断地去接触身边各种各样

的事物,他需要什么就看,什么都碰,什么都摸,需要对一切都感兴趣。如果他的注意力只能专注在一个事物上,那么他其实是屏蔽掉了许多东西。只有通过不断的尝试了许多的东西之后,他才能最终确定下来自己的兴趣,知道什么是自己应该专注的。

尊重“三分钟热度”宝宝

因此,在没有人有原因的干扰下,对于自己喜爱的事物,他们会本能地专注下去,而面对自己没有兴趣的事物,他们也就表现出坐立不安,三心二意的情形。

舞蹈、钢琴这些东西都是案例中女儿之前没有接触过的“新东西”,在好奇心的驱使,

她愿意去尝试,便要求买舞蹈鞋,买小提琴,可是开始了一段时间,兴趣没了。她甚至开始排斥了这项她曾经很感兴趣的事情。

在这种情况下,父母更多地应该是理解孩子“三分钟热度”的这种心理,给他们选择的自由,用一种平等的方式去

和他们交流。因为这可能是你了解孩子的一个契机。年纪较小的孩子语言表达能力还不够成熟,常常不能用语言清晰地表达出自己的想法,所以成人就应该透过问题的表面去看本质,主动向孩子发出邀请,和他们沟通。

为孩子的“专心致志”作铺垫

“三分钟热度”是兴趣发现的一个过程,孩子一开始对一个事物有了兴趣,意味着他抱有希望,他期待可以从感受到快乐。

家长在孩子探索兴趣的过程中,随着年龄的增长,如果发现孩子一直处于“稳定不下来”的“跳来跳去”的状态中时,在尊重的前提下,可以适当引导一下孩子。

让孩子去发现这项活动的意义,制造一些机会让他们在这之中感受到自信的力量,孩子如果能从中感受到乐趣,他们往往就能呈现一种状态——痛并快乐着。

在孩子呈现出对一事物的兴趣时,父母应该多多鼓励

孩子去尝试,哪怕孩子有“三分钟热度”的“前科”,而不是反复强调要孩子保证能持续下去才让他去做这件事。当孩子对一件事情有期待,充满希望,能从中感受到乐趣时,她就能把一份兴趣长久地专注下去。

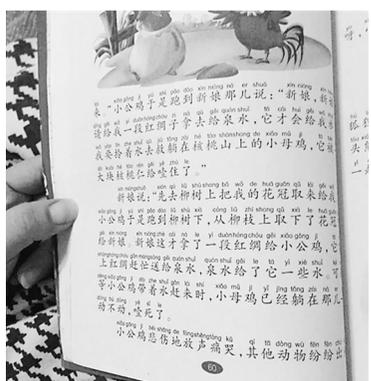
(腾讯)

小公鸡和小母鸡去觅食→小母鸡吃独食被果仁噎死→参加葬礼的动物意外淹死→小公鸡伤心死了

儿童读物内容惊悚引热议

“小公鸡和小母鸡去觅食,说好要分享,结果小母鸡吃独食,被一块果仁噎住了。等小公鸡找到水时,小母鸡也死了。在埋葬小母鸡的路上,参加葬礼的动物意外淹死了,最后小公鸡也伤心死了。这都是小母鸡吃的那块果仁惹的祸呀!”

一改常态的“完美结局”,这个儿童故事显然是个悲剧。近日,一位妈妈在朋友圈晒出这篇故事的照片引来许多网友围观,同时引发争议。



网友质疑会产生不良影响

12月6日,重庆网友“马丸子妈妈”发朋友圈称:“好惊悚的儿童故事,是想告诉小朋友自己不小心做错就会害死朋友们的道理么?童话般的死神来了……”该网友质疑,某少儿读物中的一篇文章文字过于惊悚,对孩子可能产生不良的心理影响。

朋友圈附图显示,该文章标题为“一块果仁惹的祸”,采用图文形式,讲述了一只小公鸡救一只被果仁卡住的小母鸡的故事。文中出现“小母鸡已经躺在那里一动不动,噎死了”、“结果动物们全部落水淹死了”、“小公鸡挖了个墓穴,将小母鸡埋了,自己则坐在墓穴上悲伤不已”等被“马丸子妈妈”质疑“惊悚”的语句。

这本被质疑的读物,迅速在网上掀起讨论,有网友认为“没有文字美感就算了,连故事情节都生搬硬凑,为了讲故

事而讲故事”,也有网友认为“家长不用回避,只需用通俗的语言跟孩子描述清楚即可”。

希望传达积极向上的内容

据了解,网友“马丸子妈妈”是个80后,姓章,孩子今年5岁。章女士表示,这几张图片是她的朋友圈里某位朋友最先发布的,看到后,她立马转发评论。

“这个故事情节和文字过于惊悚,不太适合孩子。”章女士说,她并不会把这样的故事讲给自己的小孩听,“孩子还小,我希望传输给她的都是积极向上的信息。”

出版社:原本为了给孩子一些警醒

对此,长江出版社社长赵冕表示,《365夜故事》这本书事实上是一本寓言故事书籍。里面的故事都不是原创,而是从各个经典少儿故事中

筛选而出。

“《一块果仁惹的祸》是国外一个很古老的故事了。当时选它,也是考虑到这个故事中包含了‘遵守承诺’、‘吃一些体型较大的食物时要小心’、‘要学会及时救援’、‘知识要使用恰当,不然反而会带来危险’等道理,而且以这样一个有些悲情的过程更能给孩子一些警醒。”赵冕表示,选择这些故事之后,出版社只按照语言、阅读习惯进行了翻译和梳理,不会对故事情境进行改编。

“所以没有多加笔墨去挨着解释这些道理。如果是年龄很小的孩子的话,还是要靠家长去帮着理解,重新按照自己小孩的接受程度和方式去读给他们听。”赵冕表示,这次经读者提醒后,未来出版社在选择故事时,会多多注意,从多个角度去看待故事,对可能会引起歧义的故事更加谨慎。(重庆商报)

数读

44.9%中小小学生每天作业3小时

近日,基于中国K12用户学习行为大数据的《全国中小学生学习压力调查》发布,我国中小学生学习平均每天写作业达3小时,是全球均数2倍。

数据表明,26.4%的学生每天写作业耗时2小时,44.9%耗时3小时,28.7%耗时4小时。平均每个学生每天写作业时长为3小时,相当于法国的3倍,日本的4倍,韩国的6倍。

而这些写作业的时间都是从学生睡眠时间中“挤”出来的,他们普遍睡眠不足7小时。熬夜到23点入睡的学生,小学占18.2%,初中达46.3%,高中生更是占了近九成。

与此同时,面对孩子每天写不完、不会写的作业问题,父母们也表示很无奈。数据显示,44.9%的父母会直接劝孩子放弃,32.7%的父母甚至会选择帮忙代写。

调查中也显示,在孩子被打理理由中,作业问题继“不听话”、“做错事”之后位居第三。(京报)

6.198秒口算速度浙江小学生最快

全国小学生的日常作业平均正确率上海最高,平均每道口算题答题速度最快的是浙江。12月2日,作业盒子小象数据研究院正式发布《中国小学生在线口算能力数据报告》。

这些数据来自于全国32个省市12000多所小学的90多万小学生,在作业盒子推出的小学版App产品“速算总动员”上留下的大量日常作业记录。

报告显示,全国小学生不分年级,作业平均正确率为91.72%。上海、重庆、浙江、宁夏、黑龙江分列第一至第五名;平均每道口算题耗时6.198秒,答题速度最快的是浙江、上海、江苏、重庆、黑龙江;口算中,全国男生平均正确率为91.49%,女生平均正确率92.35%。(京报)

8成以上家长支持教育APP

新浪教育日前发布的《在线教育用户行为研究报告》显示,超过80%的家长支持在线学习。内容资源是否丰富、能否达成学习效果,是影响家长评价产品的最主要因素。

在11月26日举行的第8届新浪教育盛典上,新浪教育频道总监梅景松表示,在线教育用户呈现年轻化和高学历特征,以学生和家長居多。对于家长对在线教育产品消费能力的统计数据显示,准父母和家長更容易为教育APP买单,60%的家长给孩子配手机。在用户的使用意愿及需求上,87%的中小学生家长支持孩子在线学习,76%的家长认为线上课程可代替线下课程。

内容为王和学习效果是家長用户最在意的因素,其他因素如花费、便捷度、下载量等影响程度较低。“教育的本质不会因为互联网的介入而改变,用户最关心的永远是能否学到真正有价值的内容。”新浪网副总裁葛景松说。(北京考试报)