

晚秋

□ 龚安明

一场决战又将上演 关乎死亡和重生

秋风老谋深算 善于合纵连横 一阵紧过一阵地 树梢上吹响集合的号声 像一次又一次地 颁布动员令 让各种生命参与其中

那些树叶花草作物 积极服从 向目的地集中 准备出征

一时难以脱身的芦花 一夜白了头发 挥手作别越来越远的天空 枫叶和柿子急红了脸 羡慕那雁阵的从容

人们在忙着布置战场 一方面把粮食 蔬菜和燃料收藏 一方面安排好新生力量 让原野空旷 让心情空旷 用骨子里的坚硬 与寒风对抗

周岁感言

□ 赵崇稳

人言隔辈亲无比, 家有孙儿始谓然。 百日照压屏保上, 半龄名响众邻前。 两汪秋水印人影, 七色家园诱眼帘。 可劲抓吃玩味切, 不停啃咬好奇专。 架身挺拔拔足端, 逗趣显能拍手欢。 几日分离邻问返, 一朝不见梦飞还。 早学经典行千里, 熟记诗文诵百篇。 雨露阳光深固本, 枝繁叶茂树参天。 悠悠岁月流千古, 亲又亲情亘绵绵。



生活与歌声

□ 胡乐浩

忽然, 激越的音乐声传来, 雄浑而高亢, 让人精神为之一振。

去BRT车站候车, 一进站台, 熟悉的乐曲在耳畔响起, 听后使人疲累顿消……

清早晨练, 遇一环卫工正在扫马路, 兜里的“小设备”播放着戏曲, 赏乐工作两不误, 他这份对戏曲的喜爱让我感动。

前不久, 家里的电子门铃坏了, 一位小伙子上门维修, 只见他一边干活, 一边听着手机里播放的音乐……我被他热爱音乐的精神所感染, 亦为他以苦为乐、传递快乐、追求梦想的乐观人生态度而感动。

还有一次, 我看到一位拾荒者, 站在垃圾场前, 一边挑选对自己有用的“宝贝”, 一边听着自己心爱的音乐……

令我感动的是, 物质的贫乏没有阻挡他们对音乐的追求和对生活的热爱, 相反, 正因为心中有爱、有欢乐, 才让他们觉得生活原来如此美好。

伏窗观草色, 卧榻听雨声。 宁静的夜晚, 细雨敲窗, 慢品香茗、捧读美文的同时, 若再听首轻音乐、背景音乐抑或通俗歌曲或是交响乐, 当倦意来袭时, 枕着曼妙音符入睡, 在半醒半睡中酣然入梦, 那份感觉很美好。

无法想象, 没有音乐的世界将是什么样子。叙利亚内战中, 有一对好朋友, 他们都是大学音乐系的学生, 已经约好到当地的一所中学当音乐教师, 但由于时局的影响, 他们中的一个人加入了政府军, 另一个加入了反对派武装。战争让这两位年轻人从此分手。作战间隙, 其中的一位摸到背着他的吉他, 拨动琴弦, 奏响了美妙的《我美丽的家乡》, 琴声在北部城市苏尔特的上空回荡……而几乎就在同时, 反对派武装那边也传来了这首曲子的旋律, 就这样, 两颗年轻的心紧紧连在一起, 这就是音乐的力量——是音乐让分别已久的他们在战场上重逢。正如这两位年轻人

所说, “音乐是世界上最美的语言, 它能冲淡尘世间一切仇恨和糟粕。”

生活赐予我们很多美好的东西——绚丽的花草、虬劲的大树、美丽的山林等, 等待我们去发现、去欣赏……然而, 一个人一生中若从没有迷上过什么, 生命是不是会显得过于单调和苍白?

除了以上这些, 音乐也是我生活中须臾不能离开的。音乐是耳朵的“美餐”, 欣赏音乐是最好的放松、享受和休闲的方式之一。由于近水楼台的便利, 每晚饭后, 我几乎都会来到广场, 行走于广场, 或静听无声的夜, 或欣赏不远处传来的天籁般的美妙歌声, 此时此刻, 沉醉其中, 随心所欲……

歌声带来快乐, 而且能让我们远离人世间的各种纷扰喧嚣, 所以, 生活不能没有音乐, 也不能缺少歌声。

做自己的英雄

□ 刘雷

南方冬天的风景和北方不一样, 北方的冬凛冽, 南方的冬恬静; 北方的冬透彻心扉, 南方的冬委婉曲折; 而四年前的冬天, 我正站在人生的另一个起跑线上。

曾经, 我是一名军人, 年少轻狂时带着建功立业的雄心壮志, 踏着“犯我强汉者, 虽远必诛”的大汉雄歌, 走到了彩云之南牧守边关。

岁月如梭, 一晃就是八年, 2011年, 在离别的车站, 我背上行囊, 告别了那段有苦有甜, 有落寞、有辉煌的激情岁月, 回想2008年的抗震救灾, 回想与印度的联合军演, 每一段足迹都是我生命中最珍贵的历练!“铁打的营盘流水的兵”,

人不能在回忆中活着, 生活告诉我必须向前。时间就像握在手里的沙子, 你越是想努力抓住, 它却总是在不经意间从指缝中走远!

一年半前, 我接到了分配通知单, 煤矿从此占据了生命的另一半, 还记得父亲给我说的那句话“儿子你准备好了吗? 准备好踏上人生的新征程了吗? 准备好带着梦想上路了吗?”带着梦想上路? 当时的我根本不明白到又苦又累的煤矿上班为何要带着梦想这个无稽之谈!

在没到煤矿上班之前, 梦想也曾出现在我的生命中, 我原以为煤矿就是煤灰满天飞, 碳渣满地堆; 我原以为井下就是黑暗狭小的巷道, 工人一锹一锹的铲煤; 我原以为矿工就是满嘴黄

牙, 五大三粗的壮汉; 我原以为现代化的管理距离这里不知道有多少倍! 但当我第一次踏进矿区时, 却出现了落寞和惊喜两种截然不同的感受, 落寞的是北方的冬天万物凋零, 在偏僻的村庄旁兴建的煤矿笼罩在煤尘的阴影下, 显得格外的孤单; 惊喜的是一进入矿大门, 美丽的绿化, 整齐的队伍给人一种如沐春风的快感, 思想在那一刻碰撞, 一探究竟的决心让我快步向前, 越是向前, 迷茫的心越是坚定; 越是向前, 漫长的路越发新鲜; 越是向前, 沉重的脚步越是轻快!

入矿一年多的实践, 让我看到了一个全机械化的的矿井; 让我看到了高素质的职工队伍多彩的精神面貌; 让我看到了拼搏奋

进的煤矿人坚贞不屈的精神!

现在, 寒冬正以“跌跌不休”之势剑指矿山, 面对低位持续下跌的煤价、挑剔苛刻的客户、难以回收的煤款, “亏损”“跑路”俨然已取代“矿难”成为了煤企新常态下的新标签。安全、生产、稳定、资金、亏空压力巨大, 可谓内忧外患, 极其艰难! 瞬间, 天地变色, 压的我们步履维艰, “乱世出枭雄!” 传奇的时代需要力挽狂澜的英雄出现, 英雄何在? 还记得一首歌吗?“从来就没有什么救世主, 也不靠神仙皇帝, 要创造人类的幸福, 全靠我们自己!” 靠自己, 我们就是自己的英雄, 我们就是自己幸福的缔造者! 因为坚韧的煤矿人是任何困难都压不倒的英雄男子汉!

傻刘芸

□ 马计亮

傻刘芸是村里人对她的称呼, 我不知道她多大年龄, 反正从我记事起, 耳畔就经常听到“傻刘芸”、“傻刘芸”。

听母亲说, 其实刘芸小时候并不傻, 两岁以前和正常的儿童一样。但偶然的一次感冒发烧彻底改变了她的一生。当时, 农村赤脚医生一次错误用针, 使她的大脑受到了极大的损伤, 智力从此停滞不前, 眼睛不能正眼看人, 一直都是斜视, 幸运的是她还残存了一点含糊不清的语言功能, 见到人就叽叽歪歪地说一些让人听不懂的话, 偶尔会蹦出一两个字。因为傻的缘故, 农村的孩子都喜欢逗她、捉弄她、拿她取乐, 造就了刘芸骂人的话居多, 也因此, 刘芸成为村里的“名人”, 无论大人还是小孩, 没有不知道“傻刘芸”的。

随着年龄的逐渐增大, 附近七庄八村的人也渐渐知道有个叫“傻刘芸”的了, 知道她, 全是因

为刘芸干了一件令人匪夷所思的事情: 大约从她十几岁开始, 她就每天只做一件事——往家里捡拾柴火, 从来没有间断过, 即使大年初一也不例外。谁也不知道她为什么要往家里捡拾柴火, 只是见她每天按时出门, 步行到山上, 到田地, 到树林……村里人每天都会看到刘芸拿着绳子从家里出门, 很久之后, 又背着一大捆柴火出现。即使刘芸的父母亲去世出殡, 她家院子里柴火已经累得像一座座小山, 她还是按时出门, 任何人都管不住, 也拦不住。“经常背着柴火, 艰难的路上独行”是村里人对她最深印象。风风雨雨几十年了, “傻刘芸”还是执着地每天拾柴火, 大家都说, 她这一辈子就干了一件事: 拾柴火。即使现在, 还是会看到她背着柴火在路边不知疲倦地走着……

傻刘芸是不幸的, 不幸的年代让她碰上了庸医, 庸医的庸技

又让她不幸地突然变傻, 从此一生懵懵懂懂、浑浑噩噩。人家说, 老天是公平的, 为你关上了一扇门, 一定会为你打开一扇窗。老天让刘芸变傻, 但也垂青着刘芸。到了婚嫁的年龄, 刘芸父母想方设法给她找到了一个比她大十几岁的上门女婿, 那人老实、能出力, 对刘芸也关心得无微不至, 而后刘芸和女婿先后有了一双健康可爱的宝宝, 实现了儿女双全。孩子们在其次夫的照看下茁壮成长, 孩子们对刘芸也很孝顺。现在, 刘芸已经荣升为奶奶、姥姥了。

日子一天天过去, 时间一天天流逝。刘芸家的日子越来越好, 家里用上了液化气, 但刘芸还是“钟爱于”那身脏衣服, 那双破布鞋, 那根捆草绳, 顶着方红色的头巾, 干着大家广为熟知的捡拾柴火。大家都说: 家里条件那么好了, 刘芸还跑那么远捡拾用不着的柴火, 真是傻, 真是名副其实的“傻刘芸”。

老杨树, 我的神树

侯贺林

而在心底, 大家默默地盼望老杨树自救, 显显灵, 惩罚一下砍树人, 让他们自动逃走, 留下大树, 那是再好不过的了。

木材公司的人也不敢造次, 他们围着树反反复复看了几天,

终于想出来办法: 他们并没有象砍别的树那样先刨根, 而是采取由上及下的办法, 先伐梢, 再伐小杈, 再伐大杈, 再伐二木, 最后再刨树根的办法, 硬是一节节把树刨倒! 前前后后, 这几十个人用了整整二个月的时间, 才把二棵大树砍倒! 据现场看热闹的人说, 在砍树根的时候, 一斧头下去, 一股鲜血喷薄而出, 溅了砍树人一

身, 人们惊慌而逃, 那砍树人当时就怔了, 随后好长时间不会说话!

都说, 老杨树显灵了!

但是, 显灵也罢, 不显灵也罢, 这两棵老杨树终于被砍倒了, 据说, 树倒之时, 忽然飞来一片百鸟, 绕树三匝之后, 才拖着长鸣飞去!

从此, 这两棵陪伴我们村子

生活了几百年的老杨树就销声匿迹了!

如果这两颗老杨树还在, 一定会被列为古树保护起来, 绝对会成为滕县一景! 当时的急欲伐之而后快, 到今天事后对浩劫后的保护, 这就是世事变迁, 不可同日而语! 造化, 造化, 是人在造, 人

在化! 有时在造孽, 有时是在造福; 有时是在化善, 有时是在化恶!

呜呼, 我心中永远耸立的老杨树啊! 几百年你一直耸然而立, 瞬间就轰然倒塌, 难道这就是宿命?! 注: 连载刊登时间为每周四或周五