

有赞也有弹 总之这是一部减压剧

《新济公活佛》引热议



《夏洛特烦恼》 欢笑背后有泪水

□刘一单

作为开心麻花的银幕首秀,《夏洛特烦恼》与其说是电影,倒不如说是100分钟的长小品。就是这么一个小品串烧式的荒诞喜剧,收获了13亿的票房。朋友圈、微博还有各影评网都是好评如潮。

在看过3遍《夏洛特烦恼》之后,笔者特意搜索了一下舞台剧《夏洛特烦恼》,发现最大最难也是最成功的跨越,是导演闫非和彭大魔给了这个“新故事”一个非常合适的新结构。笔者三次观影,每次影院都是座无虚席,整场下来,笑声连连。包袱有内涵,不肤浅故作,分分钟有笑料,全程无尿点。该片用的是最贴近生活的设定,回顾我们的学生时代,那些人、那些事,我们身边一定有这样一个夏洛、这样一个马冬梅、这样一个秋雅。上到70后下到90后,都能从电影中找到自己的影子,找到身边人的影子。真实,我想就是这部影片的成功所在。

整部电影的主调是欢乐带着温暖,有阳光,也带着点小浪漫。这让我想起了曾经网络很火的一段话:“会不会有一天,当你醒来发现只是在高中课堂上睡着了。阳光在你脸上揉成一团,你跟同桌说,做了一个很长的梦。”

从主创沈腾的微博里发现,正是因为这句话,才激发了他创作这个剧本的灵感。而这句话何尝不是千千万万已经远离校园,步入社会人士内心最柔软的地方?

影片中以梦入影的表现方式,颇为考验创作者“编”故事的能力。如何用现实的逻辑,将原本的梦境变得比现实更真实,这是对创作者的最大考验。电影《夏洛特烦恼》做到了。又因为创作者在这个烦恼的梦境中植入的要素均为这十几年来普通人生活中最为平常的一些梦想,所以,夏洛的这个梦才更吸引观众,其实,说夏洛替我们做梦也不为过。

然而,影片越往后,越是笑中有泪、泪中带痛,当夏洛得知当年冬梅为他做的牺牲、当他端起那碗茴香面、当他看到大春抱住冬梅、当他看到秋雅和袁华躺在床上、当他接着陪酒妹在夜总会放声高歌,一切的一切,夏洛是那么无奈,但却无力改变什么。影片中有这么一个情景:夏洛在游戏厅里,面对大春这样一个所谓的傻子,低声说:“我把你的一切都给你,只要你把冬梅还给我。”也正是这样的时刻,我们可以明确地感受到,夏洛的无能为力已被影片展现得淋漓尽致。

人,总是在失去了才懂得珍惜,总是以为得不到的才是最好的,就是因为这样的执念,才会出现不可挽回的错误,此后就算得到所有,却再也找不回自己的初心。所以,珍惜眼前所拥有的才是最好的。



《新济公活佛》上部播出时稳居收视榜首,拉风娱乐出品的《新济公活佛》下部目前正在湖南卫视金鹰独播剧场热播,开播便引发网友热议。有网友表示,下部剧情更接地气,而且升级了3D特效,让人看得很过瘾。不过也有部分网友质疑,济公是否可以谈恋爱?并认为某些情节设置过于低龄化。

赞 升级3D 魔幻,看得过瘾

《新济公活佛》下部讲述的是济公在凡间普渡众生,济世救人,降妖除魔的故事。整部剧遵循着妖魔作怪、百姓被害、济公拯救的叙事模式,去复杂化地将传统价值观、哲理观囊括到简单故事中,巧妙地让济公等人融入凡间生活,从日常的普通生活出发,打造极具风格的减压喜剧。不少观众看后表示,该剧剧情更为接地气,“剧中有许多搞笑的网络用语,我常常看到爆笑。许多剧情也能跟现实生活的事情挂钩,也会让我大笑之余深思。”此外,更有网友赞该剧在剧集模式上的革新,“极具人性化的处理手法更加地贴近观众,从极简主义的角度出发,为观众带来轻松欢

乐又充满奇幻色彩的国民喜剧。”

该剧3D魔幻也备受外界赞许。据悉,为了更好地呈现该剧视觉上的奇幻效果,《新济公活佛》在特效制作、服装道具方面也做了高度升级。譬如,剧中济公、广亮等人的服装设计皆在经典造型中进行了细节的创新,而反派大Boss鬼面观音的设计则来自于神话传说的融合整理,充分体现人物身份和性格的同时,更容易被现代观众所接受。更对特效进行全面升级,整体画面更为精致,3D动画也更为逼真和震撼,将神话传说中的场景极致还原,颠覆人类想象力的极限。

弹 情节设置低龄化

也有网友对该剧表示质疑,认为某些情节设置过于低龄化,更有网友认为《新济公活佛》收视高,但却是一部雷剧。对此,该剧编剧方美人回应称,很多事情本来就有各种说法,有人觉得这是减压剧,看本剧得到适当的解压,也有人持不同看法,他认为《新济公活佛》用浅显、有趣的方式引出每个人都可能面对的人生主题,这并不意味着幼稚,“我们创作剧本是向着收视口碑双赢的方向努力,不只要老少咸宜,还要雅俗共赏。若对《新济公活佛》有深入了解、细细品味后,就能看出本剧如洋葱般多层次,有深有浅,浅则是幽默轻松的部分;深则能看出本剧想传达的人生

道理与正能量,让观众在欢笑之余,知晓发人深思的道理。”

此外,《新济公活佛》增加了感情部分,让剧中女主角爱上济公,在这种爱情纠葛里,考验济公如何靠智慧化解危机与危难。网友对此也是争议纷纷,济公是否可以谈恋爱?编剧方美人则解释称,感情戏是让济公更加人性化,“之所以加入这人性化的元素在神佛济公身上,是希望使济公既有崇高的神佛形象,但又不会太过脱离世俗,离观众远远的。我们希望添加这人性化的元素,能使济公更贴近观众,也能藉济公神性的崇高、智慧特质,来点化世人常遇到的种种难题。”

(金阳)

吴奇隆综艺首秀加盟《丛林的法则》?

网友:带上刘诗诗

自中国版《丛林的法则》正式定档安徽卫视的消息传来,关于嘉宾的人选就一直引发网络热议,除了已经确认加盟的王子韬外,近日,有工作人员在网络爆料称,目前正与吴奇隆团队积极接洽中,吴奇隆有望在《丛林的法则》中完成自己的真人秀首秀。对此,网友纷纷大呼:“带上刘诗诗!”

早在中国版《丛林的法则》采访中,原韩版主持人金炳万就对吴奇隆赞不绝口,称对其“印象很好,能够起到协调作用,让族员都和乎共处”,甚至还提出“想让出族长的角色,让吴奇隆成为中国版《丛林的法则》的族长”。而此次,相关工作人员的爆料,似乎更是佐证了这一事实。与安徽卫视一向交好的吴

奇隆团队,更是将由吴奇隆担任出品投资人的《蜀山战纪》放于安徽卫视全国独播,两者关系可见一斑。而在原版《金炳万的丛林法则》中,每集探险也必是男女嘉宾搭配参与,此次吴奇隆加盟消息传出,网友纷纷力荐其带老婆刘诗诗一起参加,有网友调侃道:“夫妻二人一起丛林探险,也是一件极美的事情。”(凤凰)

姚晨:素颜也能时尚

姚晨、刘亦菲、闫妮、倪妮、蒋勤勤等众星近日助阵“嘉人中国风”活动。谈到近期以素颜登杂志封面,姚晨笑言:“我变强大也变糙了。”谈到对时尚的理解,姚晨说,人们越来越希望看到明星们自然的生活状态,“我很愿意当那种可平民,也可女神的人,这就是我的时尚态度。”(凤凰)

重新关注胡歌?

杨幂:没大家想的那么复杂

电影《我是证人》近日在深圳造势。主演杨幂和演员赖艺、刘芮麟一起亮相。近期有新闻称杨幂重新关注了胡歌,好事的网友还扒出了两人当年演《仙剑奇侠传3》的时候曾有过一段地下情。面对记者的提问,杨幂态度坦然地说:“是他让我关注的,没大家想的那么复杂。”

据悉,杨幂是在三年前胡歌微博写下“相遇时,她说相见恨晚,分开时,他说相爱恨早”这段暧昧文字后,取消了对胡歌的关注。而这也被认为是两人在《仙

剑侠传3》合作后曾经有过一段地下情,后来却无疾而终的证据。

当天在《我是证人》的发布会上,记者也问到杨幂为什么会重新关注胡歌,杨幂神态坦然地说:“是他让我关注的。其实这些年我们一直都有联系,网上对于我俩的关系太妖魔化了。这次我也有请他来看首映礼,他说请不了假。我就让他发一下微博,他说‘请你先关注我’,我就关注了,没有大家想象的那么复杂。”

与刘恺威完婚后,杨幂很快

有了女儿“小糯米”,但是夫妻俩都十分忙。如何平衡家庭和工作,也成为大家关心的一个问题,杨幂回应说:“我先生的工作比我还忙,所以我也经常被大家问到这个问题。大家看到我都是一个工作的状态,我每次回家也不会和大家公告,所以你们没看到我的时候,我都是在陪伴家人。工作和生活我自己是有一个权衡,谢谢大家的关心。”(搜狐)

山东省著名商标 山东省十大品牌 山东省调味品行业标准化生产示范基地

抱犊牌 特级酱油 辣子鸡酱油

比老抽酱香味更浓 比普通酱油色泽更鲜艳

为使您炒的辣子鸡更具枣庄特色 请选用 抱犊辣子鸡酱油

抱犊调料 家家需要 1.9L金标特油 500ML辣子鸡油 金标特级酱油