

《捉妖记》票房12.75亿!

刷新内地国产片票房纪录

昨日零点,电影票房吧更新内地电影市票房数据,电影《捉妖记》累计票房已突破12.75亿,超越此前《泰囧》创造的12.67亿票房纪录,刷新内地电影国产片票房新纪录,而最终票房更被预估在15亿人民币。

业内人士则表示,《捉妖记》后续口碑强劲,其总票房保守估计15亿起,乐观估计的话,也许有望冲向20亿,超过《变形金刚4》的19.8亿,仅次于《速度与激情7》的24.3亿,位居历史第二。

《捉妖记》自7月16日上映后,便不

断刷新着国内影史纪录:首映半天票房破亿,首日票房累计1.72亿、观影人次470万,打破2014年大年初一上映的《西游记之大闹天宫》首日1.22亿的纪录,创下国内首日最高票房、单日最高票房纪录。首周末两天票房1.83亿、1.80亿,首周末4天更以6.69亿创下的首周票房纪录。

而纵观今年的暑期档,国内电影市场已经无法用“井喷”一词来形容,上周更是内地电影市场历史上最疯狂的一周:单日票房4.35亿,创下了中国电影市

场单日票房的新纪录;周票房达17.61亿,打破内地电影市场单周票房纪录。

据悉,昨日一大早,《泰囧》导演徐峥在微博祝贺《捉妖记》取得的好成绩。他还幽默的PO上一张海报,海报中徐峥的光头被加冠的胡巴踩在脚下。徐峥在微博中写道:“新的纪录诞生了!恭喜电影《捉妖记》,这款海报早就准备好了,希望从此可以成为中国电影界的一种礼仪,永远支持新冠军。纪录,就是用来打破的,中国电影加油!电影人加油!观众加油!” (凤凰)



他俩蛮拼的

《秀才遇到兵》将播

李晨:希望导演“打碎我”

抗日传奇剧《秀才遇到兵》将于8月5日登陆北京卫视红星剧场并同步在优酷土豆首播。该剧是集抗日、谍战、爆笑三者于一体的草根癫狂喜剧,导演徐纪周携李晨、沙溢、马苏、李倩等当红演员,第三次挑战抗日题材。

该剧讲述东北抗联时期日军进城,富家书生龙千言(李晨饰)、村炮大兵马三炮(沙溢饰)、戏班花旦万山红(马苏饰)和青龙帮帮主高亚男(李倩饰)四人因种种机缘巧合卷入与日军的对抗,阴错阳差共同经历了打山贼、斗汉奸,与日军斗智斗勇到浴血奋战,最终成长为保家卫国抗日传奇英雄的故事。

李晨是童星出身,却很少演喜剧。这次他在剧中饰演“秀才”龙千言就是个颇有喜剧色彩的怪咖。龙千言是留日归来的富家公子,却又看起来有点

逗,有点二、有点深沉、有点憋屈,是前后反差极大的多面人物。前一秒在赌场里面不改色地耍老千,后一秒就在日本浪人刀前魂飞魄散地逃跑;既会为活命涂上满脸油彩上戏台扮丫鬟,也会忍辱负重潜伏在敌方大本营,操着日语虚与委蛇。最后忍辱负重当卧底,更是在脸上弄了一道横亘半边脸的狰狞疤痕,几乎“毁容”。李晨自言:“这一部戏演下来像演了三部戏,太‘虐心’了!”

之所以接下这个角色,李晨称也是想挑战一下自己的喜剧天赋。曾塑造了一系列军人形象,但大多是周正完美的青年才俊。“我对导演说,希望他能够打碎我、敲打我,让我打破以往的自己,开拓喜剧方面的潜力”。

为了演好这个角色,李晨一边向擅长喜剧的沙溢取经,一边收集了许多日

语、诗词、戏曲等方面的资料,做足了功课。他在穿着打扮上也是不拘一格,常常西装里面套长衫,风衣靴配“凤梨头”,中西合璧的混搭非常抢眼。对此,李晨表示,“龙千言就是个怪人,说他讲究穿着,又很喜欢尝试新风格。有次阴错阳差挖了个西洋海盗的墓,看见人家的衣服就穿上了,自个还挺美”。当问及会不会担心自己的扮相“雷人”毁形象时,李晨笑称,“就是要做一些喜剧的处理,这无关我个人的喜好,作为演员我不会太在乎外形,都是跟着角色走”。(金洋)

《巴黎假期》试映 浪漫爱情电影,看得好想谈恋爱

由阮世生执导,古天乐、郭采洁、方中信等主演的浪漫爱情电影《巴黎假期》将于7月31日在全国公映。昨日,影片在广州提前试映,“日久生情”的治愈系爱情故事和浪漫的巴黎美景成为看点。不过,古天乐为拯救失恋的郭采洁变身毒舌男,停不下来的“鸡汤金句”几乎把观众“灌晕”,而郭采洁为该片也牺牲不少,失恋后的邋遢女形象令粉丝大跌眼镜。

影片讲述的是女画家丁晓敏(郭采洁饰)为帮男友徐晖实现艺术梦想甘愿停学打工,然而却惨遭抛弃,自此变得自暴自弃。而同样经历情伤的居家好男人林俊杰(古天乐饰)受邀到巴黎打理酒庄,阴差阳错下被误认为是Gay和丁晓敏同居一屋。为了帮助丁晓敏走出感情创伤,林俊杰隐瞒实情并无微不至地照顾她。

“日久生情”的故事讲得完整顺畅,不过古天乐饰演的男主角却被嫌弃太毒舌兼爱“灌鸡汤”。为了帮助郭采洁驱散失恋情绪,他狠狠地教训过她,“姐妹都没得做”等毒舌话语说了不少。而更绝的是,他还制作了一套“爱情便利贴”,贴在冰箱、卧室门、浴室镜子等地方,上边写满了“爱情金句”,如“痛的不是分手,是忘不了的回忆”、“人生不能后悔,但是可以拐弯,爱的轰轰烈烈,不如分的潇潇洒洒”、“曾经拥抱,不枉此爱”等,大量的金句令观众看得一愣一愣的。

虽然喝了不少“古式鸡汤”,不过贯穿全片的浪漫巴黎美景还是让观众小有惊喜。游船、铁塔、马车和心锁桥等标志性的景点和浪漫元素一个都没少;巴黎街头的素描、乘坐马车吃“凯旋门大餐”以及随处可见的鲜花、红酒,都散发出浓浓的浪漫气息。而片中男女主角居住的房子、室内装饰甚至服装,也非常洋气漂亮。尤其是两人在酒庄度过的一段甜蜜日子,在白色城堡、绿树、喷泉的包围中,像度蜜月一样的国际浪漫看得观众啧啧称赞,直言“看得好想谈恋爱”。(宗和)

被批“戏不够,胸来凑”

范冰冰:内心肮脏的人看啥都脏

日前,范冰冰出席新片《王朝的女人·杨贵妃》(简称《杨贵妃》)上海发布会,一改此前对激情戏的积极回应态度,显得格外谨慎。她认为,是否需要激情戏,取决于电影的类型,而内心肮脏的人,眼睛里看见的也是肮脏。

在片中,范冰冰和黎明有两场尺度不小的激情戏,尤其是一场马上戏,被网友称为“马震”戏,还被不少公众号制作成动态图广为传播。对此,范冰冰在思索后慢慢回答:“我觉得……大家把整个电影看完了,就知道了。我也挺感谢他们的,因为……哎,真的帮我们增加了好多好多的票房,真的。我们真的没有给他们营销费,但是特别感谢他们有这样一个宣传,帮我们把这样一部特别有艺术感的电影,呈现到大众面前,要不然大家还都不知道电影《杨贵妃》是什么。”

至于有网友盘点范冰冰几乎出演的每一部电影都有激情戏,并批评她“戏不够,胸来凑”,范冰冰不答应了:“我觉得是这样的:你心里面想到什么,你的眼睛里才会看到什么,如果心里面是一个极其肮脏的人,那你的眼睛里看到的也会是一片极其肮脏的景象,如果你的内心足够清纯美好,你看到的一切东西都是美好的。对于我自己来说,我觉得这就是我的职业,我是一个职业演员,从来没有人说过‘范冰冰不敬业’,对我自己来说,就是我把自己的工作做好,我诠释好我的角色。我们扮演的都是人,不是神,不是仙,我们是吃五谷长大的,我们都会风花雪月,有七情六欲,这些都很正常。”

昨日,有微博爆料称由于“马震”戏

的爆红造成不良影响,有关单位已下令《杨贵妃》将相关镜头剪光。随后,有媒体向范冰冰工作室宣传人员求证,而对方的回应则是简单两个字“造谣”。(新娱)



《陪安东尼度过漫长岁月》改档10月16日

周迅虽然只是监制,却是话题焦点

由周迅首次担任监制,根据安东尼的同名畅销书改编的电影《陪安东尼度过漫长岁月》昨日宣布改档10月16日。周迅率“不二家族”的刘畅、白百何、唐艺昕、白举纲和金世佳集体亮相。

原著安东尼坦言:“我们现在改档是10月16日,10月18日是周迅的生日,作为一个生日礼物送给周迅。”虽然这部影片只是周迅监制的作品,但几乎影片的每个活动,周迅都会出席,她也透露自己陪着剧组去了悉尼、东京、大连多地拍摄。活动上,媒体也把焦点放在了周迅

身上,不仅关注她首次当监制的感受,也跑偏话题,在现场关心起周迅的生子计划,周迅俨然成为了最大的“主角”。

当白百何晒出自己 and 儿子的照片,记者们趁机问起周迅有没有计划生育孩子。周迅也似乎对这个问题早有准备,她表示:“嗨,这个问题终于来了,我等着呢。其实也回答很多遍了,也强求不了。”媒体还不放过她,继续追问会不会羡慕有孩子的人生赢家白百何,周迅称不嫉妒,但如果有了孩子会跟白百何请教育儿经。(凤凰)

山东省著名商标 山东省十大品牌 山东省调味品行业标准化生产示范基地

抱犊牌 特级酱油 辣子鸡酱油

比老抽更浓 比普普通通酱油更鲜艳

为使您炒的辣子鸡更具枣庄特色 请选用 抱犊辣子鸡酱油



抱犊调料 家家需要