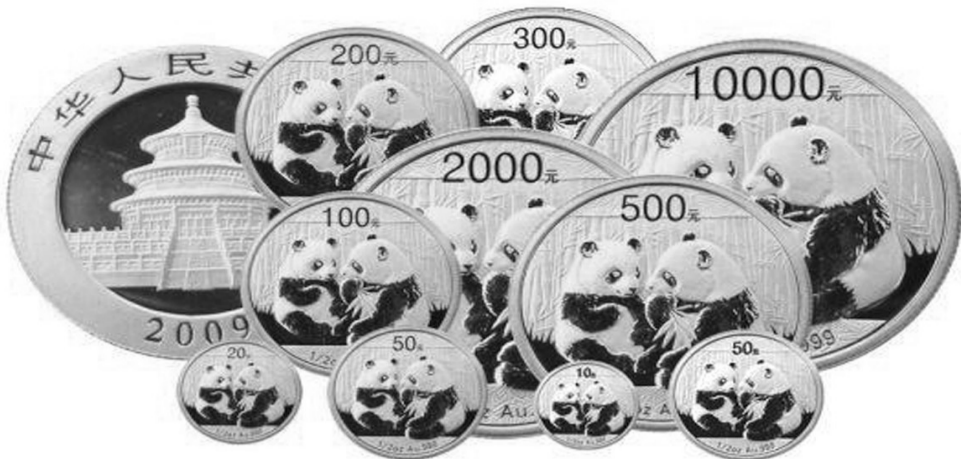


近年来,纪念币收藏深入民心,不少收藏爱好者为了买到一枚纪念币,往往要在发行当天在银行排长队购买。那么,纪念币收藏有哪些禁忌,哪些纪念币最值得藏家们关注?



■ 熊猫纪念币普制金币套装

纪念币品种繁多迷人眼

专家表示:收藏应避开五大禁忌

■ 纪念币品种繁多 收藏要有所选择

我国的纪念币通常是为了纪念我国重大历史事件、传统文化等而发行的,普通纪念币与市场上流通的同面额的人民币价值相等,可以同时在市场上流通。但纪念币的作用主要是满足公众的收藏要求,而不是用于流通。流通纪念币不仅是单纯的货币,还是以某一重要主题为纪念对象而专门发行的货币。因而,又必须具有纪念意义。这种纪念意义要通过

图案的寓意、文字的表达来充分表现出来。如伟人系列纪念币,用众人熟知的伟人头像为主图案,主题突出,简单明了。

在题材的选择上,流通纪念币突出重点,自成系列。就题材而言,突出了重大历史事件、杰出人物及特别重要的现实事物。这些纪念币还构成了系列,如伟人系列、国庆系列、体育系列、自治区成立系列、特别行政区成立系列、珍稀动物

系列等,从一个侧面反映了我国的政治、经济、文化、体育、科技等方面的情况。

贵金属纪念币包括金币、银币、铂币、钌币等贵金属或其合金铸造的纪念币,材质是金、银等贵金属。题材广泛、工艺考究、观赏性强且多为成套分组发行。币形亦有圆形币、方形币、彩币和扇形币,其面值计伍元、拾元、叁拾元、伍拾元、壹佰元、伍佰元、壹仟元等,这

种币的发行价一般为面值的几十倍或上百倍。因此,面额只是象征性的货币符号,并不表明其真实价值,不能流通,其面值不记入市场现金融流量。

纪念币品种繁多,五花八门,要想收集齐全是不现实的,对于广大钱币收藏、投资爱好者来说,收藏纪念币一定要对所收藏的品种进行选择。



■ 中华民国共和纪念币

■ 纪念币收藏 一定要避开“五忌”

是不是付出了代价,收藏的纪念币就一定具有收藏投资的价值?就具有升值潜力?专家告诉你:不是!纪念币的收藏,一定要注意避开下列禁忌才行。

一是忌买发行量过大的。藏界历来都有物以稀为贵之说。纪念币发行量的多少,是决定其投资价值和升值潜力的最重要因素。一般来说,纪念币的发行量与市场价格呈反比关系。发行量仅为206.8万枚的“中国人民银行成立40周年”

纪念币,市场价格已接近4000元,而发行量多达3000万枚的“建党70周年”纪念币的价格,仅为20元。

二是忌买涨幅过大的。涨幅过大的纪念币,往往是资金在炒作,藏友们一旦高位“吃进”,极有可能被“套牢”。

三是忌买狂炒后回落的。在各种纪念币中,常有一些品种会受到市场追捧而成为“黑马”。但这种已经大幅飙升的品种,一遇庄家大量出货,价格便会大幅回落,尽管这类纪念

币品种已有相当深的跌幅,但仍不适宜普通投资者参与,因为狂炒过后回落的品种,在高位形成了大量的“套牢族”,价格一旦有所上涨,解套盘就会倾巢而出。这类过时的“黑马”再度被炒作的可能性很小。

四是忌买不具独特题材的。从某个角度看,买纪念币就是买题材,有题材就有炒作的概念,就会有庄家进场,而不具有独特题材的纪念币,是很难激起市场投资热情的。例如,1997年一季度邮币卡市场

狂炒“宪法颁布10周年”纪念币,是借助于错版传闻的题材。不少独具慧眼的投资者,在跟进买入这类纪念币后都曾赚过钱。

五是忌买品相较差的。收藏纪念币如同收藏邮票,也要注意品相,即外观质量。品相好的纪念币与品相差的纪念币,市场价格相差很大。如“现代币王”——“中国人民银行成立40周年”纪念币,品相好的价格接近4000元一枚,而品相差的即使1000元也很难出手。

● 温馨提示>>> 冒牌纪念币迷惑收藏者

近日,一消费者在网上购买的“抗战胜利70周年纪念币”,被中国人民抗日战争纪念馆的工作人员证实是假的。此事经过报道引发不少收藏爱好者的关注。据悉,目前仍有不少商家打着中国抗战纪念馆的名义出售抗日战争纪念品,有些还售价不菲。

今年是抗战胜利70周年,吴女士和爱人商量买一些纪念品收藏。“我们在网上搜索发现有很多相关纪念品,而且大多都写着由中国抗战纪念馆设计发行。”她在精挑细选后,购买了一套售价850元的纪念册套装。“可拿到手后,我感觉整个套装质量很差,所谓的‘银币’也不像是银质的。”

感到怀疑的吴女士便致电抗战纪念馆询问。“没想到工作人员说,他们从来没有出售过这个纪念册,我上当了。这时候我再联系卖家也找不到人了,只能认栽。”

在网上搜索发现,有不少商家以“中国人民

抗日战争纪念馆”的名义出售着各种各样关于“抗战70周年”纪念品。在一家所在地为北京的店铺中,摆放着十余种相关纪念品,其中写着“抗战70周年纪念币”的商品售价为750元。另外,在潘家园旧货市场等市场也有类似的纪念币出售。

“一切关于此类商品的宣传与销售,均与纪念馆无关。我们更未在网上授权销售,希望市民不要上当。”中国人民抗日战争纪念馆工作人员表示,如果纪念馆出售此类产品将会在官方网站发布通知。

对此,有专家表示,随着抗战胜利70

周年纪念日的日益临近,一些人利用这一时机,以销售抗战胜利70周年纪念品为幌子,以次充好,以假乱真。假的纪念币没有任何收藏价值,更不会保值,所以消费者购买要十分谨慎。

近日,某百货举办大促销,金价仅为252元/克,刷新了7年来的新低,吸引了大批市民抢购。百货相关负责人表示:“黄金销售如此火爆完全出乎意料。我们虽然备货是备足了,但是由于太多人抢购,黄金销售比前两天上涨3倍以上。”

金价跌市民抢购金条 专家:投资应回避三大误区

限反复做空与做多。对于进取型投资者来说,未来半年操作难度将加大,但逢低做多思路仍比较适用,但不能一味做多,建议轻仓操作、即时止损T+D类产品。

此外,普通市民投资,以下三个误区不得不防。

1.盲目投入大量资金入市,不断“抄”在山腰上。黄金不过是家庭理财较小的组成部分,不应超过流动资产总额的20%。从长线来看,黄金可以有效起到对抗信用风险的功能,成本高出

几十元、低出几十元的区别不大,不必太过计较。

2.买入过多的黄金首饰。黄金首饰再便宜,也至少会比黄金现货高出30~40元/克,而有朝一日被“回购”,却与现货没有任何差别,用“首饰”理财完全不划算。

3.对于初入职场、收入有限、处在家庭理财建设初期的年轻人来说,应采取“稳健+进取”的理财方式,多买各类基金、银行理财产品,也可以炒卖纸黄金。



日本老银器市场潜力大 入藏门槛低

“2015春季古今艺术品拍卖会”将于7月26日在江湾商业中心举槌(7月24日~25日为预展期),此次拍卖会另有亮点专题,则是日本老银器专题。

“日本老银器,做工精致,极尽精工。例如,今年夏拍推出的210号拍品——早期日本东京锤纹纯银鎏金老银壶,其器型古朴浑圆,锤纹自然不造作,线条极具力度,外片鎏金,略显奢华而拙意不减,可谓美与丑之间的交融。又如,215号拍品——纯银刻花花瓶,此乃本专题之重器,其器型线条流畅,表面光滑如镜,气质秀气而内敛,整体散发一股贵族气,靓丽非凡。”广东古今拍卖有限公司副总经理赵毅卓认为,银器收藏是一项非常高雅的活动。

据了解,在世界各国特别是发达国家,银器的收藏和使用已经十分普遍。世界上不同国家及地区的银器具有不同的特点,日本银器更注重器型和工艺,而金银壶一直是日本精湛手工艺代表。据相关资料介绍,以金银铁壶为代表的日本茶道具,凭其精良的工艺和东方文化一脉相承的历

史底蕴,近年来备受藏家关注。尤其随着茶文化爱好者的增多,及日本金銀铁壶产量减少,国宝级斧师的奇缺,精品保有量锐减,出现了“好壶难求”的情况,市场潜力巨大。

“老银器做工考究,大都是纯手工制作,所以相同的老银器很少,而且银器的大小、工艺、年代等与它的价值成正比。老银器收藏不仅入门门槛较低,存在更大的升值空间,而且假冒仿制品较少,更加容易鉴别,一般藏家都能参与。”赵毅卓还介绍了日本银壶的保管使用方法:“用柔软的棉布蘸着牙膏或牙粉来擦拭壶身,就可以使银壶保持银的光亮度和色泽品相,这是最简单的保管方法。”

该两件拍品均雕刻有日本皇室的传统花纹以及日本皇室天皇的家徽“十六花瓣八重表菊纹”。在日本,这种标志只有天皇家族才可以使用,所以带有这种标志的商品自然成为使用者身份地位的象征,价格也自然非常的昂贵,和同类的商品有着天和地的区别。