

下午退了147个群,引发“退群挑战”—— 从明天起, 做个退出微信群的人



读博

自2001年底就在办公室使用的肥皂盒,今天让它“光荣退休”了!每一个物件,不在于它的价值如何,都有它的“使命”和灵性,一个并不起眼的肥皂盒,十五年来在一个角落里,默默为我服务了这么多年,真把它扔掉还真有点不舍! (枣庄 煮字伙夫)

棚里的羊:都像你,卖肥皂盒的还吃不吃饭了?早该换!

邹阳 Stevens: 为你服务那么多年了,也该让人家歇歇,可以放心回家养老了。

薛城区奚仲广场有几处小水池,基本都是死水大部分都不干净,只有一处池水还算不错,成了孩子们大热天嬉水的唯一场所,但是现在有部分人太不注意环境卫生了,有人乱扔垃圾,还有人竟带狗在水池里洗澡,根本就不顾及水池里正在玩耍的孩子!有几个家长看到后就带孩子走了! (枣庄 这人叫小单)

流浪在大街的神:这个应该曝光。

运河铺子:个人素质问题,是不是该立个牌子呢?禁止嬉水。



“我做了一个艰难的行动,利用开会的间隙,退了147个微信群……”7月21日,一篇标题为“从明天起,做一个退群的人”的微信帖子刷爆朋友圈,短短1天时间内,就达到了12801次阅读量。这篇文章竟引发了一场“退群挑战”活动。



退群后 群友变朋友

记者见到了文章的作者杨艾祥。这位身材微胖的男子,是美食外卖平台“加班狗”的CEO,管理着有300名员工的企业。杨艾祥告诉记者,起初,抱着交友和获取资源的想法,他加了近200个微信群。但让他没想到的是,这些微信群里不是发广告,就是说一些无聊的话题。7月14日下午3点,天气潮湿闷热。杨艾祥正在公司开会,放在桌上的手机震动

不停,打开一看,又是群里发来的消息。杨艾祥做了一个艰难的决定:一口气退了147个微信群。

退了群,杨艾祥有种如释重负的舒畅感。两天之后,杨艾祥又退了几十个群,现在他的微信里,只剩下几个和工作相关的群。

杨艾祥说,自己退群的时候,都在每个退掉的群里留言,说明退群的原因请求群友原谅,并留下了自己的个人微

信号。杨艾祥这样做了以后,反而有258个群友添加了他的个人微信,添加者主动报上了姓名和职业,和他聊了颇多彼此感兴趣的话题。

7月21日,杨艾祥把自己的退群经历和感悟,写成一篇文章,刊登在自己的微信订阅号上。他在文章结尾处写道:“从明天起,做一个退群的人,让你和你直接形成连接的朋友直接连接……”

“群友聒噪”最惹厌

针对“退群挑战”,记者设计了一份调查问卷,随机采访了24位网友,并根据他们的回答记者做了简单统计。

过半受访者表示自己拥有10个以上的微信群,仅2位受访者表示拥有1~2个群。20位网友表示,自己有过被生拉硬拽入群的经历,有超过八成网友选择退群是因为“群友太过聒噪”。

互联网分析师鲁振旺表示,每个人的社交圈都有限,主要集中在工作、亲友、兴趣等类别。而很多人加了一大堆群,但其中70%~80%的群都不会再去使用。毕竟每个人的社交圈有限,一旦群里信息量过剩,就会让人难以应付。 @重庆商报

引发“退群挑战”风潮

这篇能引起大家的共鸣文章,被争相转发,还在网络上掀起了一股“退群挑战”的风潮,小说《失踪的上清寺》的作者罗渝就是参与者之一。罗渝表示,自己被文章里的观点感染,于是

毫不犹豫地退了近200个微信群,只保留了10个和自己关系密切的群,“以后我也会再加新群,只是会选择性添加”。重庆市网络媒体协会副秘书长陈卜文,在退了40多个群后,和

杨艾祥一样感受到了前所未有的“轻松”。陈卜文告诉记者,以前觉得是被好友拉入群,因此不好意思退,常常在群里“潜水”,“现在发现,敢于退群才能收获更多”。

如何让恐龙复活如何在小区摆摊 奇葩暑假作业走红网络



如果你复活一只恐龙,你会么?听起来或许像是侏罗纪系列电影里的情节,却是一道吸引了众多小学生的暑假作业题。如今写日记、抄好词好句、背单词、做应用题……这样的暑假作业已经过时了。暑假已过去近半,许多爸妈也在社交网络上晒出了不少脑洞大开的中小学作业题目:“如何在小区里摆个地摊?”……引发网友们讨论的同时,还令不少海外网友盘点起了特色的国外暑假作业题,有国外学校让两个孩子去对方的环境体验生活,真有点“变形记”的意思。

●中国暑假作业“欢乐多”

近日,数十名来自全国各地的小学生来到上海自然博物馆(上海科技馆分馆)探索中心的实验教室,他们都是2015年公益活动项目“中国好作业”的学员。在“中国好作业”的导师——上海科技馆馆长王小明教授的引领下,学员们开启了“博物馆奇妙之旅——我来创造一只恐龙”的暑期活动。老师分配好任务后,学员们拿着工具开始四处搜寻需要的素材,自然博物馆仿佛变成一间自然大课堂。两位来自杭州和扬州的小朋友,为了和“恐龙”有个

约会,甚至一大早就乘火车赶到上海。

“我不喜欢补习班,也不喜欢做也做不完的书面作业,这样能动手动脑的作业,我很喜欢。”来自上海静安区的四年级学生小鹏这样说道。

相比于“复活一只恐龙”这类新奇又大胆的暑假作业,今年四川绵阳一所小学的暑假作业则更“接地气”,学生们齐齐在绵阳一所住宅小区的停车位前摆起了地摊。城管了解情况后,为了协助小学生们完成作业,进行了摊位规划,保证“小摊主”们安全做生意。

●国外暑假作业更重实践

据在北美、欧洲生活多年的网友“晒猫”和“蕊蕊”介绍,美国、英国、加拿大等国家的暑假作业并不像国内一样以书面形式为主,大多都是实践类型。

最受英国中学生欢迎的,当属“狄更斯戏剧”主题小组。由老师带领学员们参观狄更斯故居建筑,制作与狄更斯相关的周边手工品;学员们一起排练狄更斯笔下的故事,每个暑假选择一个剧本。同学们在阅读作品时可体味人生百态,更培养了阅读兴趣。如此受欢迎,并非没有理由。

美国的暑期作业则以“做义工”和夏令营居多。著名的家庭电影《天生一对》里,就对孩子的暑期夏令营有着大篇幅描述。夏令营可以让学生体味大自然的乐趣、体会集体生活,现在国内许多学校也对夏令营有所尝试。

暑假作业一定是学生生涯中一段特别的记忆。不管是书面作业还是实践活动,其出发点都是让学生有一个更有意思的假期。另外,欧洲的一些国家还会进行“交换假期”,通过联系学校和家庭,让两个孩子去对方的环境体验生活,真有点“变形记”的意思。 @澎湃

网传美丑鉴定法 太不靠谱

最近一段时间,各种人体美丑鉴定方法在网上此起彼伏,有反手摸肚脐、锁骨放硬币、酒窝夹笔盖等。而在此之前,食指连接鼻子下巴测美丑、第二个脚趾长的是美女、双腿并拢大腿有缝儿、后腰有腰窝等也纷纷被网友用来作为判断身材好坏和美丑的方法。难道相貌美与丑、身材好与坏靠这些简单的方法就能“定性”?对这些传言,东南大学附属中大医院整形美容中心副主任医师王磊和心理精神科主任袁勇贵进行了解析。

美不美没有绝对标准

虽然瘦子锁骨明显,可以放的硬币多,但是瘦骨嶙峋的感觉会让人觉得不舒服。同样只是消瘦,体脂低露出薄弱的腹肌也是没有美感的。

一般女性形体美的标准是骨骼发育正常,关节不粗大凸出,肌肉匀称,皮下脂肪适量。双肩对称,曲线圆润,乳房丰满而不下垂,侧视曲线明显;腰部细圆,微呈圆柱状,腹部扁平,呈现出女性玲珑浮凸、袅娜婷婷的体态。

女性形体呈现S形曲线,在身体各部位比例协调的基础上,其胸围、腰围及臀围对女性的形体极其重要。当然,符合黄金分割定律的身材,是完美的。但不同人种的比例、骨架等各方面都不太一样,所以其审美标准也有所区别。

食指连接鼻子下巴测美丑,这主要是测定脸部的美丑,什么样的面部美呢?在医学美容方面,有一个关于美容平面的概念,也就是通常所说的“三点一线”,即鼻尖、嘴唇、下巴三个部位能连成一线,这是完美的。但其判断美丑的标准是虚拟的,没有精准的标准。只要嘴唇在鼻尖和下巴所在的平面上,上唇在这个平面上,下唇可以稍微在这个平面上面一点,都是可以的。其实和谐对称,看着舒服是美的主要标准。

局部细节与美丑无关

有人说,双腿并拢大腿有条缝身材就好?人体发育正常的情况下,双脚并拢站立大腿处若能露出一条缝儿,的确能说明女生的腿部形态比较好;但是,如果是O形腿的人,即便腿部肌肉再匀称,双脚并拢时腿部也会有缝儿,这从视觉上就不好看了。

有腰窝就是美?其实,有无腰窝跟人的背部肌肉发育有关。有些人放松站立时腰窝并不明显,但如果往前挺腰,腰窝则会出现。

虽然很多美女明星都是第二根脚趾长的“希腊脚”,但是仅仅靠这个来评定是否是美女,就太不公平了。是否美,要看整体效果,以偏概全的评判,不客观也不科学。 @扬子晚报



反手摸肚脐



锁骨放硬币