

《我是路人甲》票房过6000万，创下由非职业演员担纲主演的华语片最高票房纪录 大明星也有“路人”经



霍建华权相佑 “情敌”聚首

由韩国影片《我的野蛮女友》导演郭在容监制、张林子执导的《情敌蜜月》前日举办了定档发布会，正式宣布9月全国公映。权相佑、霍建华片中互为情敌，现场却尽情玩闹。

作为一部浪漫爱情喜剧，《情敌蜜月》讲述了婚恋配对师张雨绮联手婚恋网站总裁权相佑，计划用各种方法从富家千金施予斐手中抢回相恋十年的前男友霍建华。在片中互为情敌的霍建华和权相佑，一位是“高冷暖男”，一位是“落魄总裁”，两人不仅在电影里争风吃醋互比高下，还现场表演了“如何用眼神杀死情敌”。古装扮相较多的霍建华此次对终于穿越回现代表示非常享受，他说，古装戏比较抽离，“一直想演时装戏，做回真实的自己感觉比较舒服一点”。谈起两人的合作，霍建华说拍摄时和权相佑虽然语言不通，但变成了朋友，还相互留了电话。权相佑则说：“霍先生非常绅士，对我非常照顾。关机时我想喝中国酒，他二话不说准备好了。非常感谢！”（搜狐）

李健献唱《太平轮·彼岸》

由吴宇森执导的《太平轮·彼岸》将于7月30日全国公映。前天片方宣布，“音乐诗人”李健将全新演绎《假如爱有天意》为《太平轮·彼岸》助阵。

李健在忙于制作新专辑之余，专程为《太平轮·彼岸》推广曲《假如爱有天意》拍摄了MV。片方表示，李健的气质和影片的质感极为贴合，由他全新演绎的《假如爱有天意》，既好听又有意境，这也是选择邀请李健来演唱推广曲的原因。（新浪）



“古惑仔”帮大鹏圆梦

电影宣传招数频出，继不久前邓超乘直升机空降发布会后，前日，电影《煎饼侠》在京举行的首映发布会上，魔术师邓男子变出导演大鹏，两人还携手变出片中将出现的“古惑仔”郑伊健、陈小春、谢天华、林晓峰。

导演大鹏以特别的形式来到现场。魔术师邓男子在秀完一系列魔术后，从一个冒着红色烟雾的玻璃箱里变出大鹏。发布会“彩蛋”部分，两人还携手一起变出当年的“古惑仔”郑伊健、陈小春、谢天华、林晓峰，全场尖叫不断。郑伊健称这次和兄弟们助阵该片是帮大鹏圆梦，“我们去年几兄弟在香港开演唱会，为什么成功，是一位前辈帮我们实现梦想。大鹏是导演，这次希望我们一起演，我们几个兄弟讨论了一下，这个戏很正面，应该不错，于是帮他们忙。”谢天华称自己客串该片不是为了钱，“我为另外一个人（原因），我知道《煎饼侠》应该有第二集吧，希望第二集的时候，我的戏份多一点，好不好导演？”（腾讯）

有主角，没有群演是不行的。”

在竞争残酷的演艺圈，走到金字塔尖的明星几乎无不经受过“路人”的痛苦挣扎、被绝望碾压又重拾希望的日子。日前，几位明星分享了他们的“路人甲”岁月——演员张晋讲述自己熬过的10多年；任达华则称自己一路走来没有过很平顺的时候；黄轩则坦言这几年才能买得起房……

末，《路人甲》的票房已经突破6000万，创下了由非职业演员担纲主演的华语片最高票房纪录。

路人甲的英文名字是I Am Somebody，为什么？尔冬升说：“一开始其实是I am nobody，后来觉得太负面情绪了，所以改成了Somebody。路人甲们不是Nobody，有一个路人甲说过一句话，他说：我们这些群演很重要，任何戏光

经把自己一步步地套了进去。

一出道便是主角的尔冬升，不少人对他能否把控好这样的题材表示怀疑，更何况他还要从以往所擅长的展现人性阴暗面转为“鸡汤”风格。究竟是什么触动了尔冬升？也许从这些无名群演的经历中可以感悟一二，也可以让外界了解“横漂”们的真实生活和处境。值得一提的是，截至上周

4任达华 一天三顿都是猪油炒饭

斩获电影奖项无数，影帝任达华接受采访时表示，他的演艺之路一直以来并不顺利，经历了很多困难才走到现在。任达华称小时候家里穷，住房拥挤，从小他便学会缝衣服，把旧轮胎剪下缝补在穿破的鞋里，这个绝技在拍电影时派上了用场，“老师问我为什么切鞋皮的手势那么好？因为我穷时一天三顿吃猪油炒饭，要用很大的菜刀把猪皮上的肥猪油全都片下来，每次我都把猪皮片得最薄。”

最初被TVB看中，任达华是以模特的身份踏入影视圈，他称自己没有读艺员训练班就开始拍电视，当时不敢和人打架的任达华拍戏时却很敢拼，十七八岁时他只拍过广告，但有了拍戏机会，便常常拍戏拍到口吐白沫。一开始只能在剧集里担任配角，但他勤学英语，坚持健身，希望自己长久的生命力。

5闫妮 艰苦岁月跟着郭达走穴

拍《武林外传》是闫妮演艺生涯的转折，但她表示拍摄前一个月睡不着觉，“尚敬说给我吃点安眠药。我那时不懂往哪里使劲，是特别痛苦的过程。”她称也为演技抑郁过，为了演好角色自己跟自己较劲，“他们说和我生活中不一样，我这个人完事后啥都不记得，爱就事论事。”凭《武林外传》走红后，闫妮称自己那时确实有“一夜走红”的感觉，在一次湖南的活动中，看着热情的观众，她下台还问尚敬：“我们火了吗？”成名之前，闫妮也曾是一位文艺兵，经历过多年跑龙套的生涯，她透露在艰苦岁月郭达还曾带她走穴。

6黄轩 近两年才赚够买房钱

从《满城尽带黄金甲》开始，到《海洋天堂》和《日照重庆》，一连几次的“被换角”让黄轩开始怀疑自己。

黄轩透露自己多年一直渴望有个“家”，他称自己“北漂”多年确实还没买房，“我的愿望不是指一个房子，而是属于自己的安定角落、安定的家，因为租房子心里是不安定的。我房子确实还没买，以前是钱不够，买不起。我一直拍戏也没有为了赚钱而拍戏，只想选择自己喜欢的团队和导演。”黄轩称这一两年开始赚一些钱，但是也太忙了，没时间找房子，“现在不谦虚地说，我是可以买房了。”

7大鹏 曾狼狈摔倒还让介绍经验

2004年开始北漂的大鹏想做电台主持人和酒吧歌手，但都宣告失败，于是他开始网络编辑的生涯，他称自己那时在通州租了一居室，“每个月租金是600块，有一些奢侈。我觉得住不好会影响心情，所以没去凑合住便宜的。”一次偶然的机会，大鹏得以展示主持潜能，从此开始主持生涯。

成功的背后也有辛苦，大鹏称拍摄《屌丝男士》时需要“蹭明星”，比如在明星录节目间隙拼命说服其在网络剧中客串一下。大鹏回忆在一次节目中，他从高处狼狈地摔下来，可是话筒递过来：“请大鹏介绍一下玩这个游戏的经验吧。”大鹏大脑一片空白，录制完节目，他回酒店边想边哭，终于知道了怎么接话：“你觉得我现在这么狼狈像是很有经验的样子吗？”他把话写在本子上备用。（凤凰）

1黄渤 走投无路时回家开过工厂

演员黄渤称自己从业经历并不顺利，出道前，他做过舞蹈老师、组过乐队在各地巡演、主持走穴，从广州到北京，很多城市都留下过他的足迹，“我当时跟我自己说，我这就是在‘闯江湖’，后来走投无路的时候，也回家开过工厂，但最后还是觉得那不是我想要的生活，所以选择继续北漂。”经过不懈的努力，黄渤终于正式踏上了演艺生涯，从第一部电影中饰演的农民工，到《疯狂的石头》里的倒霉小偷，黄渤的表演渐渐被更多人记住，并走上影帝之路。

黄渤称特别喜欢自己为《我是路人甲》预告片配音的一句话“成长或许就是成功，漂泊其实是为了拼搏”，“我在读这句话的时候，觉得是读给我自己听的。从前那些各种各样的生活阅历，都让我对塑造很多小人物有了很多的感触和经验。细想想，我演过的那些受到观众肯定

2范冰冰 北漂时每月生活费400块

演员范冰冰也曾经历北漂时光，她15岁只身一人到北京打拼，也曾穷困潦倒，甚至交不起房租，16岁接拍《还珠格格》，让她崭露头角。范冰冰从不忌讳提及当年那段艰苦的“北漂”经历，“我16岁开始拍戏，第一部是《还珠格格》，15岁毕业时我亲身来到北京，租了一个屋子每月租金650块钱，每个月生活费就400块，住了有六七年了。当时我是剧组里最小的，管所有人都叫哥哥姐姐。”范冰冰称自己北漂了20年，刚到北京，没有任何人帮助，非常艰苦，“我觉得北漂没有什么可怕的，只要你有梦想的坚持”。

范冰冰称自己很早熟，很小就

3张晋 看赵文卓吴京被选中会羡慕

近几年事业风生水起的张晋也曾经历了10多年的摸索和打拼。9岁习武，11岁进入四川少年武术队，先后取得全国武术比赛陈式太极拳和太极剑冠军，在第七、八届全国运动会上分获金牌和银牌，然而那时的张晋却一直渴望拍戏，接受专访时张晋说：“在1991、1992年时拍电影人的来赛区选了赵文卓，1995年他们选了吴京，再早就是李连杰，之后没有这个潮流了。我看到别人被选中会羡慕。”

开始演戏时他一路经历坎坷，“没有人牵线搭桥，我也不好意思开口，开口了也没人愿意找我。人家看履历都是看你是不是表演专业，拍过多少戏，不是看你武术有没有拿奖。我有过想放弃的时候，但是怕不拍戏更没人找你，就咬咬牙坚持了。”从做武行、替身到主演，张晋走过了漫长的路，他称是运动员的不服输性格支撑他，而拍过戏的导演觉得他还行，也给了他追梦的勇气，结婚后太太蔡少芬也鼓励他，“但言语用尽，现状还是没有改变时，那

的角色全都不是什么大人物，所以，我不是别人，我就是个超级路人甲。”黄渤还表示，希望今后有机会真正出演一把路人甲角色。

闫妮说，娱乐圈看得到很多复杂的事，“好在我内心没有什么变化，初心还在，那份善良还在”。范冰冰坦言，正是早年的北漂岁月，让她逐渐练成内心比较强悍的性格，“其实没有女孩子内心是强悍的，是为了保护自己装强悍”。

就是与悲伤的人同悲伤。”直到10多年后，电影《一代宗师》成为他事业的转折，“这部戏让大家才觉得张晋是会演戏的，那几年我太入戏，已经分不清到底我是马三，还是马三是我。”之后叶伟信监制的《杀破狼2》找到他，同时还确定让他参演叶伟信导演的《叶问3》。张晋表示一路走来感谢妻子，也感谢自己没有放弃。

