

物业购买图书 邻里阅读交友

小区书屋居民爱去



在滕州市滕阳丽都小区一间开放式书屋内,近日会集了这样一群读者:有人专心致志地在那里静心阅读;有人站在书柜前,找寻自己合意的图书;还有一些热心人,将书柜上一本本的书摆放整齐。

据了解,这间开放式“爱心书屋”,是前不久小区新添设的。为了方便居民的阅读,小区自费购买500册图书,受到小区居民的一致好评。

日前,记者来到滕州市滕阳丽都小区的“爱心书屋”,看到房间内共放置着6个书架,上面摆满了各类图书,这些图书涵盖了文学、科学、养生、教育等多个方面的书籍被分成多类,有不少居民在此看书、查找资料。“我平时比较注重养生,这里的很多养生类书籍我非常喜欢,能来这里免

费借书,真是太高兴了。”正在看书的刘女士乐呵呵地说。

高尔基说过,“书是人类进步的阶梯。”然而,在小区内增设“爱心书屋”,不但能够让人增长知识,而且让邻里关系变得更加融洽。居民满先生告诉记者,自从有了这间书屋,他每天吃完饭都会来这里看看报纸,翻翻杂志,跟邻居们聊聊天,特别热闹,而且在这里还结识了不少书友。“以前小区很多居民都喜欢在楼下打麻将、打牌来消遣时间,现在有了‘爱心书屋’后,很多居民都喜欢来这里看书,小区的整体氛围也愈发变好。”满先生说道。

“这个‘爱心书屋’是为了方便居民阅读特意开设的,物业自筹资金六千余元购买了五百余册图书,图书涵盖了多个种类。它最大的特点是敞开放式、自助借阅、自我管理,24小时随时都可以来看书,也可以带回家看,但是看完要自觉送回来。”小区物业赵经理告诉记者,《围城》、《呼啸山庄》、《鲁滨孙漂流记》这些名著是居民非常喜欢看的,书屋开设一周,图书就被居民借走很大一部分,居民乐意看,我们心里也很开心。

采访最后,赵经理说,“希望以后居民再借阅图书时做好登记,看完书后及时归还。同时,居民也可以将自家的书籍放入书屋,与大家一起分享阅读的快乐。”

(特约记者 郭潇繁 文/图)



孙女贪吃体胖 儿媳要其减肥

奶奶当“监督者”左右为难

住在薛城区临山公寓的吴老太太暑期一到,就搬到了儿子家,照看孙女。但是在儿子家的这一周时间里,吴老太太面对孙女和儿媳却是左右为难。

吴老太太的孙女楠楠今年10岁,虽然年龄不大,但是因为胃口好,每餐都吃的特别多,导致体重已经接近90斤,超出了同龄人的标准体重,甚至比小区同龄的小女孩重了近一半。为了让楠楠健康成长,在医院工作的妈妈为楠楠制定了暑期减肥计划,不仅为楠楠报了跆拳道班,还严格控制楠楠的饮食,拒绝所有零食,每日三餐也都定时定量。由于楠楠妈妈工作忙,吴老太太就成了减肥计划的监督者。在吴老太太眼里看孩子并不是件难事,但是当楠楠减肥计划的监督者却很难做。

按照儿媳的规定,楠楠的早饭如果在外面吃的话最多就是一碗稀饭、一个鸡蛋、荤素蒸包各一个。但是喜欢重口味的楠楠却不爱稀饭爱糝汤,吴老太太觉得把稀饭和鸡蛋换成糝汤并不算多吃,所以就同意了楠楠的要求,但是每次吃早饭的时候还没等糝汤放凉,两个包

子已经进了楠楠的肚子。于是楠楠便装可怜地央求吴老太太再给她买两个包子,看着孙女可怜的样子,吴老太太只能满足孙女的要求。

前两天楠楠的爸爸买回来100只“知了猴”,吴老太太就把它们洗洗,腌制了一夜,第二天中午煎着吃,没想到楠楠特别爱吃,吴老太太一边煎,楠楠一边吃,一大盘“知了猴”煎完了,却只剩下几个,一问才知道楠楠边吃边数,竟然吃下了46个,看到楠楠一口气吃了那么多高营养的食物,吴老太太也有些后悔没控制楠楠。

由于没有严格按照减肥计划,一周过去了,楠楠的体重并没有变化,在了解了真实的吃饭情况后,楠楠的妈妈列数了一堆肥胖对儿童的坏处,并“批评”了吴老太太的纵容行为,希望吴老太太能为孙女的健康着想,认真执行她的减肥计划。

吴老太太也知道自己的孙女有些胖,需要减肥,但是面对总也吃不饱的孙女吴老太太左右为难。“孩子这么小就这么胖,我也有些担心,但是看着她吃不饱我还心疼,这看孩子减肥的活可不好干。”吴老太太无奈地说。(记者 杨舒)

操着方言演小品 戏曲表演也拿手

“胖小伙”是工友们的开心果

提起田陈煤矿的张殿磊,他在工友们眼里可算个“知名人物”,他酷爱戏曲也擅长小品表演,工友们看过他的演出后,都被他风趣幽默的表演逗得前仰后合。

张殿磊从小就喜欢艺术表演,2004年,技校毕业的他被分配到田陈煤矿,每年年底,都有大量的年轻演员参加单位组织的春节文化娱乐活动,有舞龙舞狮、划旱船、扭秧歌、踩高跷等等节目,以此来装扮节日的气氛,每年单位一组织表演活动,他总是主动报名。他首次登台装扮的是“猪八戒背媳妇”,头次出演便受到同事们的喜爱,参加完节目之后他觉得既新鲜又好玩,就这样一下子不能自拔了。渐渐地,大家都知道这个个子不高,胖胖的小青年张殿磊,喜欢他的工人师傅们给他取了一个亲切的名字——“演员”。

刚开始,只要参加完单位组织的演出,张殿磊收到的并不是“鲜花”,而是不明就里的同事对他的冷嘲热讽:“人家都不去演,

你去演逗能!还把自己当成真正的演员了……”每次听到这些,张殿磊心里总是充满矛盾,“不演了”的念头也常常在他脑海里打转,不光如此,他担任单位的文书,平日里需要干的工作很多,要想参加演出必须加班加点的工作,有许多次他都下定决心不再参加演出,但是每次看到同事们被自己的演出逗得合不拢嘴,他又重新回到了台上。

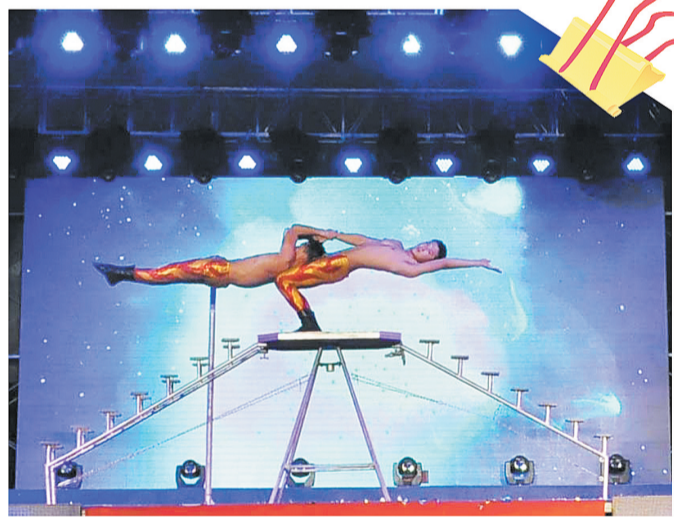
“记得有一次,他为了表现出逼真性,在台上来了一个前扑动作,由于地板太硬,他的膝盖骨被生生的磕在了地上,但是他并没有表现出来,强忍着疼痛演完了接下来的节目,事后我们才知道。”一位经常和张殿磊一起合作的工友表示。事实上,每次一轮到张殿磊上场,就会引起台下观众一阵阵的骚动,同事们都很喜欢他,尽管没有优美的语言和华丽的衣着,操着一口本地的方言,但不专业的动作,加之无厘头的搞笑,总是让工友们笑得前仰后合。

“职工的笑声是我最大的幸

福,是他们的笑声鼓舞着我前进。”张殿磊如是说。当记者问他还记得自己演过多少部作品吗?他挠了挠头笑着说,自己也不清楚到底演了多少部作品,扮演过多少角色,反正自己演过的作品能够刻满两个光盘,男女老少他都多少演过。有人调侃:“不用上台,他本身的长相就是一个笑点。”调侃归调侃,但张殿磊却不以为然,总笑呵呵地说,别人是在夸他呢。

尽管受到种种非议和不理解,但张殿磊还是在每次身心疲惫的工作之后选择义无反顾的去排练、演出,一句调皮的话,一个诙谐的动作,驱散了同事们身上的疲惫和不快。尽管张殿磊没经过专业的训练,没有专业的剧本,他就自己写,没有专业的演员,他就自己找人来演,所以,几乎每次他都要更换搭档,每次都要慢慢地磨合,一场演出往往需要半个月甚至是一个月的时间,可不管遇到什么样的麻烦,他总能凭着自己的一腔热情化解。

(记者 张莉萍 通讯员 蒋振华)



7月11日晚,著名蒙古族歌手乌兰图雅在薛城区香江社区,为居民们演唱了《套马杆》,接下来众多明星轮番上阵,现场汇成了歌的海洋,舞的世界,让市民在夏日享用了一场视觉盛宴。图为杂技表演。

(记者 岳娜 摄)

大家拍
来稿邮箱
zzwsq@163.com

捉“知了猴”自划地盘

越界捉上演全武行伤和气

眼下正值“知了猴”频繁出没的时期,傍晚时分小区里里外外总会有捉“知了猴”的居民。家住薛城区陶庄镇通晟社区的王女士也喜欢捉“知了猴”,不过这本是快乐的事,如今却给王女士带来了不小的烦恼。

“我们小区里有不少树木,因此‘知了猴’也特别多,一晚能捉上二十多个。”王女士表示,每逢傍晚天还没黑的时候,她就带上捉“知了猴”的装备,一个强光手电筒、一个塑料小瓶子和一个加长的丝网。“手电筒的作用自是不用多说,塑料瓶子是把捉来的‘知了猴’放进去,而丝网是专门捉那些爬的比较高的‘知了猴’。”在捉“知了猴”这方面,王女士经验丰富。

在小区里居民一般捉“知了猴”都会有一片区域,虽然没有明文规定,但是不能越界去捉的,只

有在对方区域没人的情况下才可以越界。而王女士的烦恼也正是因为有人越“界”。

“你怎么来我这里捉了,我天天都在这里捉,这里本来就不是很多,你一来就更多了。”王女士指责的对象是同住一个小区的陈先生,她与陈先生虽不住在同一单元楼,但相距不远,平时关系熟稔。可是在这次的事情上,王女士一忍再忍,当陈先生再次捉到一个“本应”属于她的“知了猴”以后,王女士终于爆发了。

面对王女士的指责,陈先生一开始冷静反驳,称小区是大家的共有资源,并非是一个或者多个人的私有场地,捉“知了猴”更是如此,不能因为谁经常来这里,这块地方就属于谁。然而王女士捉的“知了猴”本来就少,心情烦躁之下不想过多争辩,竟然伸手去抢陈先生手里装“知了猴”的瓶



子,陈先生当然不会让她如愿,两人就此扭打在一起。

幸好周围有邻居,大家赶来分开二人,在推搡中王女士并没有受什么伤,但感觉面上无光的她仍对陈先生充满了厌烦。好在有邻居从中调解,王女士才发觉自己的做法有些过分与陈先生握手言和。随后两人更是达成协议,以后可以相约一起捉“知了猴”。(记者 寇光)