

兰陵书院

□ 郝学富

位于台儿庄古城的兰陵书院为清朝时期峯县两大书院之一，书院内的文昌阁一直保留到上世纪九十年代，后枣庄二中改建遭到拆除。现仅有重修兰陵书院碑三通，保存于枣庄二中图书馆内。

据《峯县志》记载，台儿庄兰陵书院是于清高宗乾隆四十八年(1783年)修建的。但是追溯其源头，兰陵书院在春秋时就已有之。由于在历史上，无论管理体制的名称如何变化交替，台儿庄与兰陵一直同处于一个县治。所以笔者认为，清朝时的兰陵书院与春秋时的兰陵书院是有渊源的，可以说是一脉相承。

1 高柴与兰陵书院

据兰陵县(原苍山县)高柴墓的史料记载：“高柴墓坐落在刘堡子村。高柴是孔子七十二弟子之一，曾在鲁、魏两国先后四次为官，历任鲁国费宰、武城宰和魏国的士师，是孔门弟子中从政次数最多、时间最长的一个，也是兰陵书院创始人，终年128岁，被后人称为寿圣。高柴墓现存有墓碑一座，古银杏树一株。”笔者查阅好多有关高柴的史料和文章，多有创办兰陵书院的记载。

高柴出生于公元前521年，为孔子的“七十二贤”之一，为春秋末年卫国人，也有说是齐国人，字子羔，亦称子皋、子高、季高。高柴身高不满五尺，在孔子门下受业，孔子认为他憨直忠

厚。高柴曾做官于鲁国、卫国；教书于陈国的太康、商水、杞县，鲁国的兰陵以及楚国。有《子羔》、《孔子诗论》等著作。高柴是春秋战国时期著名的政治家、哲学家、思想家、教育家。对中国儒教哲学思想的发展具有重要的影响。据说，他貌相猥琐，但恪守孝道，他为父母守丧三年，从未笑过。任卫国狱吏时，为官清廉，执法公平，有仁爱之心，受到孔子的称赞和民众的赞扬。高柴为人性格直爽，与子路是好友。子路认为他忠厚纯正，能守孝道，并善为吏，20岁就被派去当“费宰”。孔子周游列国时，柴高“为卫之士师”，执掌刑狱，封共城侯。

高柴在兰陵游学期间，创办

了兰陵书院，教授弟子，传播仲尼之道。高柴离开兰陵后，他的第五子高魁继续执掌兰陵书院并定居于兰陵。兰陵书院自创办后，薪火相传，经久不衰。兰陵出过不少鸿儒经师、历史名人，无不与兰陵书院的教化有关。高柴死后葬于兰陵。《孔子弟子家语》说他，性仁孝，足不履影，启蜚不杀，方长不折，貌丑但品行颇佳。后世统治阶级屡相封赠，产生巨大影响，史册均有记载。高柴在去世465年后的东汉明帝永平十五年(公元72年)受到祭祀；唐玄宗开元二十七年(739年)被封为“共伯”；宋真宗大中祥符二年(1009年)被改封为“共城侯”；度宗咸淳三年(1267年)，以“共城侯”从



▲兰陵书院文昌阁附楼

兰陵书院原址古碑拓片

祀孔子；明嘉靖九年(1530年)改称“先贤高子”。现高柴墓顶之上存有圆额墓碑一通，为清嘉庆乙亥孟夏高柴七十二世孙庠生柴衍洞(因高柴之孙举以祖父的名字为姓)和七十二世孙廩生柴皋所立，碑阳中间篆额书“孔子弟子”，左刻“宋封共城侯”，右刻“唐封共城伯”，正中刻“先贤高子柴字子羔之墓”。20世纪70年代，曾在其上四米深处挖古墓一座，伴有部分文物出土，堆积高台上采集标本多为灰陶绳纹鬲足、豆柄等。1979年2月21日，苍山县人民政府将此墓确定为县级重点文物保护单位。

书院的兴衰变迁

张玉树兴建兰陵书院后，又历经三代皇帝，即嘉庆二十年的知县张涛、道光二十年的知县张梦琪、咸丰元年的知县朱彦华，都进行了大规模重修。经过三次修缮，兰陵书院具备了相当规模。据《峯县志》载：“中为讲堂三间，东西厢各五间，二门楼一间，大门楼一间。门之内草房六间，以居学役。讲堂之北，复楼其后轩，以为燕息之所。”这个时期，书院由县府银库拨款，非常富足，尚有存款。后来太平天国起义，咸丰八年(1858年)秋，捻军首领张乐行、刘天福探知峯县台儿庄富饶，为筹集军饷，率军数万直取台儿庄，守军弃城而逃，捻军长驱直入，占据台儿庄，抢掠一空。之后，县府银库再也没有经费拨付书院。但是台儿庄的一些官吏士绅、巨商富贾积极为兰陵书院捐款输资，书院仍然能正常运转，没有废弃。

到了光绪二十八年(1902年)，知县王贻哲奉札改兰陵书院为校士馆，是年秋，又禀告申请在兰陵书院设立小学堂。到戊戌变法维新失败，仍然以兰陵书院之名延续二十余年，直到北伐战争后，开始以学校、学堂名义保留。民国十九年(1930年)，曾在此设立淑贤中学，直至抗日战争时期。

1938年春，台儿庄战役爆发，日本侵略军板垣、矶谷两个精锐师团分击台儿庄。中国军队众志成城，团结御侮，经过半个多月的激烈鏖战，一举击败日寇，取得震惊中外的台儿庄大捷。但是繁荣富庶的台儿庄也变为一片废墟，兰陵书院也未能幸免，被毁殆尽。抗战胜利后，民国三十五年(1946年)，著名乡绅孙业洪积极筹资，在兰陵书院原址创立私立学校，取名“胜利中学”，有纪念抗战胜利之意。不久，国共内战爆发，国民党由盛而衰，以至于节节败退。共产党势头强劲，步步紧逼。1948年，淮海战役爆发前夕，孙业洪携胜利中学学生南迁，后辗转台湾。后来这批学生大多成为宝岛才俊，如金门警备区司令、中将马云生，著名儿童文学作家郁化青，著名油画家金哲夫，著名历史学家张玉法等风流人物，蜚声海峡两岸。

台儿庄在淮海战役的隆隆炮声中回到了人民的怀抱，新中国成立后，台儿庄地区成立兰陵县，县政府驻地设在台儿庄。1952年10月，临沂专署在“泰山庙”旧址创立“山东兰陵中学”。1953年迁至兰陵书院旧址。1956年撤兰陵县，台儿庄并入峯县，遂更名为“山东省峯县二中”。1960年初成立枣庄市，后设台儿庄区，又改名为“山东省枣庄市第二中学”，至今已有60余年也。走过一个甲子的枣庄二中，历经风雨沧桑，饱经腥风血雨，终成一所名校，驰名鲁南苏北。

2 台儿庄与兰陵

之所以说清朝的兰陵书院与春秋时期的兰陵书院为一脉相承，是因为台儿庄与兰陵渊源悠久，古代同属兰陵邑。西汉初期，建制东海郡承县，辖台儿庄和兰陵地区。公元291年，晋惠帝撤承县，设置兰陵郡，郡治在今峯城，下辖五县，兰陵县就是其中之一，县治也在峯城，台儿庄与兰陵同属兰陵县。南朝宋时，兰陵郡分成两郡，一是兰陵郡，郡署迁往

西北部(今滕州市境内)，二是东海郡，郡界伸向东南部(今台儿庄及江苏邳州市一带)。北魏时，撤郡，复置承县。公元596年，承县改为缙州，公元606年，又将缙州改回为兰陵县(州治，县治仍在今峯城地区)。公元1189年，承县改制为峯州。公元1368年，明王朝建立后降峯州为峯县，因峯州城已被战火摧毁，又于承水河东兴建峯县城，台儿庄和兰陵都在

其管辖之下。兰陵的历史是与台儿庄不能分割的。两地历史上是同属于峯县、丞县、峯州、兰陵郡管辖，治所在峯县驻地。在新中国建立初期，山东省曾设置兰陵县，县政府所在地就在台儿庄，直到1956年撤销。

秦朝以后兰陵就成为峯县的一个镇，秦汉时期，台儿庄是兰陵镇的一个小村落。元朝之后，台儿庄已是一个比较大的村庄，建

有土圩子。明朝万历后，京杭大运河避黄改道经过台儿庄，随着漕运的兴起，台儿庄逐渐发达起来。到清朝康乾盛世时期，台儿庄的城镇规模、经济发展和居民人口都远远超过了兰陵。但是两地同属于峯县，此时的兰陵书院可能已是有名无实，知县张玉树将兰陵书院迁建在台儿庄已成自然之事，其目的是借助台儿庄的巨商富贾繁荣发展兰陵书院。

3 张玉树与兰陵书院

张玉树，字德润，号阴堂，陕西武功人。乾隆三十年进士，授齐河知县后，研究吏治，讲求治术。乾隆三十九年任清平知县，不久调任峯县。张玉树学识渊博，胆识过人。据《峯县志》记载：“公学问淹博，识量允伟，通晓情伪，铲除奸蠹，胥吏皆敛手不敢为非。”张玉树担任知县时，正值乾隆盛世，政通人和。张玉树注重教育文化工作，他令人选择自汉朝以来，史料有记载的峯县境内的先贤文士，为其立墓建祠，安抚其后裔。对那些淹没在历史长河中，不被人知的名人雅士，进行考证据实后，写文章宣扬推广。他时常巡视乡村学校私塾，对那些勤奋教书，通晓文章，讲义识大体者，当面嘉奖鼓励。而对那些迂腐粗疏，没有真才实学，而且文章言辞卑鄙拙劣者，必定重重处罚，绝不姑息懈怠。由于他奖罚严明，惩恶扬善，褒优罚劣，一时远近一致称颂。全县士儒形成了一个良好的风尚，砥砺品德、致力于自身道德修养，发奋努力、用功学习，做儒者之典范。张玉树性情仁厚，尤为爱才，对辖区内的文人名流，都礼敬有加，视如师友。他与台儿庄的张廉斋的布衣之交就被传为佳话。

当时，台儿庄城西大泛口(今马兰屯镇)有一名士，为乾隆庚辰科(1760年)副贡，名张用星，字廉斋，一字兰坡，学识渊博。《峯县志》说他“幼有异禀，读书数行俱下。比长，博古

通今，为文下笔数千言，奇恣古奥，不拘有司尺度，阅者或至不能句读，一时才名籍甚。”

有一年，张廉斋被某大家族延为塾师。学生六七人，年方十三四，都熟读诸子百家，非常骄傲，已换了好几个老师(皆因学生刁难而辞馆)。张廉斋遂对学生说：“我教书有个规矩，先熟读《万年历》，达到背诵。”学生面有难色。张廉斋说：“天时不知，四季不明，何以为人？”于是亲作示范，从头至尾，一口气诵完完毕。家长、学生皆惊服其才学，于是薪俸加倍。一时名气大噪，峯县知县张玉树得知后，请张廉斋到县衙做客，奉为座上宾，相谈甚欢，于是成为布衣之交。张廉斋也很钦佩张玉树的为人，帮助其出谋划策，并协助侦破过许多奇案。张玉树一直想留张廉斋为县衙幕僚。但是张廉斋安于田园生活久也，不恋栈官场，不愿从政。便谢绝张玉树的好意，回归乡里，隐居田园，过着悠哉悠哉的生活。张玉树经常来看他，视为知己。正因此，张玉树也时常到台儿庄镇巡视。

由于运河漕运的兴起，城因河兴，此时的台儿庄不仅成为漕运枢纽，而且成为南北货物集散地，经济商贸中心，为著名的水旱码头，繁荣异常。台儿庄城内有街道12条，从西门至小南门建有码头10多处，商贾云集，商号、店铺如雨后天春笋，达到数十家。河道舟楫如梭，帆墙如林，每年过往船只近万艘。每到

夜幕降临，城南运河之上船舶如云、一河渔火；岸上城内夜不罢市，歌声十里。《峯县志》云：“台庄跨漕渠，当南北孔道，商旅所萃，居民饶给，村镇之大，甲于一邑，俗称‘天下第一庄’”，“为峰巨镇，商贾辐辏，富于县数倍。”又曰：“台庄濒运河，商贾辐辏，田圃阡陌比，亦徐尧间一都会也。”张玉树为治下有这么一座城池而自豪。经济繁荣发达，文化教育必然昌盛。早在明万历年间，台儿庄子学中就出现过黄家父子进士，先有黄和在明万历庚子年科举进士及第，后有其子黄图昌于万历乙卯年科举进士及第，被传为杏坛佳话。台儿庄人周宗旦在清康熙辛卯年科武进士及第。据《峯县志》载：“岁丁亥(即康熙四十六年，1707年)，圣祖仁皇帝(康熙)南巡，进诗台庄水次，时献诗赋者六七百人，进呈二十一卷，钦拔(李克敬)第一。”由此可见台儿庄文化之繁荣与教育之兴盛。张玉树认为台儿庄乃人杰地灵、钟灵毓秀之地，如不在此建立学堂、设坛授教，真是美中不足，实乃一方父母官之憾事。想到此，张玉树食不甘味、夜不能寐，下决心要在台儿庄城内建一处学校，查阅好多史料，访问好多名人征求意见。张廉斋博古通今，说峯县治下古时有一座书院，名曰兰陵书院。张玉树认为此名甚佳。便采纳了张廉斋的意见，在乾隆四十八年(公元1783年)划拨资金在台儿庄的