

娱情速递

## 聂远未涉毒 邱启明取保候审

据上海媒体报道,3月9日凌晨5时许,前国脚高峰,在酒店与出租车司机发生冲突,已被警方带走,同行者有演员聂远。而后有媒体消息称,高峰尿检呈阳性,或可能涉毒。前天上海警方证实,黄浦公安分局对涉嫌故意伤害罪的高峰、聂远、何某予以刑拘,邱启明取保候审。其中高峰有吸毒嫌疑并供认不讳,吸毒行为将依法另行处理。有知情者爆料,当天是邱启明与人争执,叫了高峰和聂远,随后发生斗殴。

被殴打致伤的出租车司机赵师傅,而后被送院医治。赵师傅回忆称,9日清晨5时多,他和平时一样来到酒店外面候客,一个要用车的男子和其他司机发生口角,他觉得那个男子说话太难听就上去争论了几句,后来那个男的打了几个电话。10多分钟后,从酒店内走出了几个人。“当时前面两个出租车司机因为拉了其他客人先走了,就只剩下我一个人。”赵师傅说,随后这几个人对着他就是一顿打。之后,与赵师傅发生冲突的几个男子被市民认出,其中包括前国脚高峰、演员聂远等,而最先与另两个出租车司机发生口角的男子则被曝长相酷似前央视主播邱启明。

前天,聂远经纪人称警方在审理案件阶段,禁止接触,具体连他们都不清楚,唯一确认的是聂远未涉毒,聂远的经纪人冯杏称:“对于恶意制造#聂远吸毒#假新闻的媒体,我们将保留追究法律责任的权利。”对方还表示,虽然当时公司一个助理人员跟着聂远,但节目庆功宴之后并未随其前往别处,对聂远参与斗殴并不知情。(新浪)



从《婚姻保卫战》开始,黄磊就彻底抛弃了《人间四月天》、《橘子红了》中的文艺青年气质,开始了家庭妇男的“黄小厨”时代。在北京卫视即将开播的电视剧《嘿,老头!》中,黄磊身兼制作人和主演,再次集“话唠”、“胡同串子”于一身,“本色出演”北京土著刘海皮。日前,黄磊在京接受了采访,见面头一句话就是:“我瘦了吧。拍戏那会儿正戒烟呢,胖了二十斤。”剧中,黄磊和李雪健出演父子。黄磊之所以台前幕后地投身其中,一来是因为荧屏上的父子题材比较稀缺,二是由于该剧温情关注了患有阿尔茨海默症的老人,不过全剧基调并不悲情或是苦情,反而有太多好玩有趣的细节,称得上是一部喜剧。



## 郑伊健变身“犀利哥”

《全力扣杀》中一改以往帅气扮相

动 作喜剧电影《全力扣杀》前日在京举行发布会,并曝光了首款预告片。主演何超仪、郑伊健、谢君豪及特别出演鲍春来、王琳共同出席。

《全力扣杀》讲述的是退役羽毛球运动员的励志故事,郑伊健扮演一个带领女主角走出人生迷茫的街头混混,经常以邋遢的形象出现在镜头前,俨然一个“犀利哥”。郑伊健感慨称,他一直希望改变银幕形象,这次终于做到了。

片中,何超仪扮演的羽毛球运动员吴久秀虽然曾经叱咤风云,但退役之后却没有做什么营生,如今过着落魄潦倒的生活。阴差阳错之下,吴久秀遇见了以刘丹(郑伊健饰)为首的出狱混混“三人组”。一群被社会认定为“废柴”的人,打算通过参加羽毛球比赛,在逆境中找回自信。由于要在片中扮演街头混混,郑伊健的扮相颇为邋遢:一身破旧衣服,脸上总有没洗干净的痕迹,和曾经红遍网络的乞丐“犀利哥”颇为神似。但郑伊健辩解称,尽管自己扮相“不佳”,羽毛球球技却不错,在片中可以“左右开弓”,他本人为此特训多时。至于邋遢的造型,郑伊健开玩笑地说:“其实我私下里就是这样子!老婆早习惯了,不会介意的。”随后他又补充道,自己以前总演帅气的角色,早就想改变一下银幕形象了,这次终于在《全力扣杀》中做到了。

导演郭子健说,《全力扣杀》通过喜剧元素的身份设计,让一群不被主流社会认可的热血废柴,在逆境中比赛重拾自信。该片延续了郭子健擅长的喜剧类型,并混搭动作、轻魔幻、运动等元素,预计于年内上映。(综合)



全力扣杀 FULL STRIKE

# 黄磊: 文青隐藏在发胖的身体里

父子题材难寻

说到这部剧的创作初衷,黄磊最看重的是它和之前电视剧的“不一样”,“大家一说家庭戏,最典型的就是夫妻,最热门的就是婆媳,还有就是嫂子和妯娌的关系,甚至连丈母娘和女婿都写了。大家通常不会做特别亲情的,像父子、母女做得少,因为看起来好像没有那么多矛盾,或者没有那么大的事。但我看了这个剧本,特别觉得有意思的就是两个东西,一个就是父子,其实这是最常态的。剧中有一句台词让我特别感动,‘如果有一天他老了,我就是我爸他爸,我爸就是我。’尤其是你又突然面对一个很多人关注的话题——阿尔茨海默症,请不要叫老年痴呆,请叫阿尔茨海默症。家里有老人患上这种病的话,是非常痛苦

文艺青年远去

这部剧在拍摄之际,宋佳曾开玩笑说,合作之后,她对“文艺青年”黄磊的情结彻底幻灭,因为发现黄磊太接地气。在接受采访时,黄磊笑言,20岁的黄磊跟45岁的黄磊完全不一样。“我完全是在做成年男人该做的工作,我到这个年纪应该做这些事情。但我在塑造时愿意接受不同的角色,比如说我现在演的这种。当然这还有一个呼唤,市场这么呼唤你,你也没辙。比如说《黎明之前》,那个故事是写给我自己的,我很想演这种类型的戏。但是如果你现在不想那些,我演《人间四月天》到《橘子红了》,我认为没有问题,那些角色我也没有失败,这就是演员该做的事情,是分内的工作。如果你让我演距离我本色特别远的东西,那要等我的本质来改变。比如说姜文的《红高粱》,让我演,我演不了,我现在没有那个能量。”

《当你老了》走红

黄磊和李雪健越演越进入状态,剧本同时也给二人提供了巨大的发挥空间,“这个剧本要求我总得拉着李雪健老师的手,他到后面不怎么说话,完全靠表情和形体跟我互动,那是很有趣的。拍着拍着他完全是一种老头进入小孩儿的状态,他的眼神就是演一个孩子。我们有一场戏在菜市场买肉,他说要吃肉,我说家里有肉,他就要吃肉。我说行,来块肉吧。我这边还在接电话,一看老头儿在那儿吃肉,然后尿了,剧本上面写到老头儿尿了,就完了。导演说你应该给他挡上,让他有尊严。我说行,我演的时候导演没有要求我怎么样,后来成为这个片花里很经典的一个戏,我脱衣服,他拿着肉吃,然后我给他系,系的一瞬间我特别难受。然后突然拉着老头儿哭了。导

的,久病床前无孝子。他曾经是你最亲近的人,但最后完全不记得你是谁。到这个结尾的时候,我们没有搞奇迹发生让老头儿醒了,真实生活中也不会醒,只会一路往下发展。”

剧中,李雪健出演黄磊的父亲。不过在敲定李雪健之前,黄磊最为中意的父亲人选郎雄已经过世,“最难选的就是老头儿这个角色,因为阿尔茨海默症没办法去做常态表演,交流方式被取消掉了。当年和李安导演合作的郎雄,他的样子就是一个中国父亲的样子,他在《推手》、《饮食男女》里面的样子,一看就是很像。国内这个年纪的,我们第一个想到的就是李雪健老师。”

虽然在“家庭煮夫”类喜剧路上狂奔,但黄磊依然认为自己的本质并未改变,“现在想我演的喜剧,不管是《男闺蜜》还是什么,戏依然有我的文艺气场在。文艺青年就是在那个时代有,就像知识青年一样,文艺青年要不然远行,要不然就隐藏,藏在发胖的身体里。从上世纪90年代到2000年,这十年可能有一批文艺青年,就像60、70年代有一批知识青年,所以文艺青年是一个时代产物,我不认为是年龄产物,文艺青年就留在那个时代记忆里,这些文艺青年多数都人到中年。我们20多岁时没有人说自己是文艺青年,我们就是青年,后面才会给前面的人戴上一个帽子。我认为起码1985年前的年轻人,那个时候号称文艺青年,有文艺的边儿。后面的人受新时代影响很大,将来可能会有网络青年、电子青年。”

演拍这场戏就是一个背面,那时就是《当你老了》的音乐起来。”

如今,《当你老了》这首歌经莫文蔚在央视春晚、李健在《我是歌手》中的“两唱”也红了,颇有去年《时间都去哪儿了》的味道,而当初选定这首歌作为主题曲时绝对是默默无闻,“我们当年买这个歌时,还没有春晚这个事,这个歌刚刚在节目里面播。导演工作之余看电视,觉这个歌挺好听的,他就找着这个歌。开机没多久,他说你听听这个歌,我戴着耳机一瞬间就感觉写的是这个剧。不管是描述爱人还是描述父母,都有这样的情怀,都是最朴实的伟大情怀。”(北晨)



## 何炅藏了10年的秘密还是曝光了

何炅与女友亲密照被某网站曝光,网站还称照片中“两人领证好几年了吧?他们在一起也都快10年了。”随后,有圈内知情人证实这确实是何炅女友王菁,不过此照片早在两年前就有了。至于是否结婚,何炅的经纪人表示不方便透露。据这位圈内人透露,何炅的女友叫王菁,比何炅大3岁,两人相恋10年,“炅迷”都称王菁为“王菁阿姨”。

据说,王菁曾是《演艺圈》的运作总监,何炅出版的《刚刚好》、《最好的幸福》等书,多亏了王菁帮忙。

何炅近日写了一篇文章《跨年》,文中提到自己和“抱抱”在香港迎接新年来临的情形。喜欢何炅的人都知道,“抱抱”是何炅最喜欢的一条雪纳瑞犬,他几乎把这条小狗当成自己的孩子在养。那“抱抱”不正是“孩子它妈”何炅的女朋友吗?

笔者近日就此拨打何炅手机,接电话的却是何炅的助手,对博客中的“抱抱”,何炅助手很平静地表示:“那是他女朋友。”“何炅和女友交往已很多年了,他好多fans都知道的。”(凤凰网)

山东省著名商标 山东省十大品牌 山东省调味品行业标准化生产示范基地

抱犊酱油 国标二级 一级 特级 氨基酸态氮含量大于0.55g/100ml

纯粮酿造 不添加任何增鲜剂

抱犊调料 家家需要

1.9 金标特油

500 辣子鸡油

金标特级酱油

特级酱油