

# 落笔虽然稚嫩 家人看着高兴 “今年春联孙子写”

眼下,大街小巷象征着喜庆、吉祥的春联、福字已经摆在了显眼的位置,不少市民为了避开年前销售的高峰期,早在半个月前就开始逛起了春联市场,早早地选购春联、福字。而家住薛城区福苑小区的王先生一家却并不着急购买春联。

据王先生介绍,他有个孙子,今年已经到了上学的年龄,因为家里对孩子的兴趣爱好已经有所培养,孩子现在虽然不大,但已经可以拿起毛笔写字了。虽然字写得还有些稚嫩,但歪歪扭扭的字体还是甚得王先生喜欢。这不,马上就要到春节了,为了锻炼孙子的书法,王先生想出了一个好办法。

原来,早在一个月前,王先生就忙活起来了,不过和别人不同的是,他并没有忙着买春联、福字,而是买了数张红纸。“同样都是过年,贴春联啥样的都行,过节嘛,所以我决定今年我们家的春联也创新一下。”王先生说。原来,王先生口中的创新竟

然是让刚刚会写毛笔字的孙子来写春联。

“虽然孩子现在毛笔字写得不怎么样,不过就算是歪歪扭扭的,只要孩子用心,都是好的。”王先生表示,“为了锻炼孩子的书法,同时也给孩子留个纪念,以后每年的春联,我都决定用手写,而且都是让孙子写,这样一来,既能锻炼孩子,又有着特殊的含义,挺好。”

据了解,王先生写得一手好字,前几年,王先生家的春联以及亲朋好友、邻居家的春联,王先生几乎都有帮忙写过,可是最近几年大家过春节都图省事,买来现成的,王先生也就闲了下来。“前几年,每年春节之前的半个月都是我忙碌的时候,现如今,空闲的时间多了,可以在我的辅导下,让孙子锻炼锻炼了。”用王先生的话说,是要长江后浪推前浪,要将孙子培养成写得一手好字的优秀人才。“不仅如此,用这种方式,还能在一定程度上增加节日气氛,这样的方式何乐不为。”王先生说。

(记者 董艳)



## 广场上遛狗 市民很反感

### “禁狗入内”大家应遵守

光明广场禁止宠物入内的规定已经有一年多了,虽然比以前减少了不少,但还是有市民带宠物在广场上闲逛。近日,有市民反映,“现在光明广场上还是有宠物进入,无论是周末还是平时的时间,总有一些老年人带着小宠物来到广场上游玩。”

随后,记者来到了光明广场,从光明路上进入广场后,就看到一位老人牵着一只小狗从广场北端往南走着,小狗一会儿往东跑一下,一会儿往西跑一下,玩得不亦乐乎。在记者观察完想前去询问时,老人已经牵着小狗走远了。

“这位老人已经牵着小狗围着广场转了一圈了,现在应该是回去了。”市民张先生向记者说道,“现在在广场上遛狗的比以前少了很多,但是还是有不少市民来这里遛狗,在这里遛弯的同时也可以遛狗。不过现在遛狗

的少了之后,感觉广场干净了许多。”

现在天气冷了很多,无论白天还是天黑之后,遛狗的现象少了很多。不过在前一段时间,天气不是很冷的时候,晚上还是有不少市民把狗牵到广场的绿地里去玩,特别是一些大型犬,吸引了很多晚上来广场游玩的市民。

在广场入口处都竖有“广场禁止宠物入内”的警示牌,很多市民都自觉的遵守着这项规定,不过还是有少数市民无视此项规定,和以前一样带着宠物进出自由,根本不考虑其他市民的感受。“这里作为一个市民休闲娱乐的好去处,是一个公共场所,既然有了这项规定,那么市民们都应该自觉遵守,希望大家都能够自我约束,从自我做起,自觉遵守规定。”在采访中,很多市民如此说道。(记者 李帅)



## 化粪池疏通了 邻里关系和谐

### 居委会帮忙清理并派人调解



本报于2月3日报道了薛城区通晟社区的司先生家因为化粪池被堵,邻居漠不关心,邻里关系一度闹僵的事情后,通晟社区居委会对此高度重视,不仅派遣负责人王先生去调和邻里关系,还在5日一早找来清理车辆帮助司先生清理了他们单元的化粪池。

司先生说,化粪池被疏通后,邻里之间没了矛盾,关系也有所缓和。在王先生的调解下,一些邻居更是感到了羞愧,纷纷向司先生道歉,邻里关系更胜从前。对此司先生向居委会表示衷心感谢。

(记者 寇光)

### 买来剪子推子在家理发

## 学好手艺 家人享用

近日,家住市中区龙头路附近的甄老先生从理发店理发回到家后,对着镜子怎么看都觉得这次理发的效果特别不好。“快过年了,理发店里的生意太忙,人一多理发师就开始赶活,价格比以前贵了,可是这效果却不如以前。”甄老先生抱怨道。

“看着不好看,让儿子给你理吧。”甄老先生的老伴说道,“咱儿子正在屋子里给咱孙子理发呢,等会儿给你再理一次。”

甄老先生看到儿子甄先生给孙子理发理得像模像样,感觉不错,便让儿子给试着修改一下自己不满意的发型。甄老先生虽然知道儿子会理发,但只是给小孩子理一下,自己可没让他理过。

甄先生给儿子理完发

后,便把理发工具摆在了甄老先生面前,给甄老先生围好围布,看了一下甄老先生的头型后,便开始用推子剪子等工具,往甄老先生的头上“招呼”,没过多久就搞定了,甄老先生站到镜子前看了看,感觉很满意。

看着父亲露出满意的笑容,甄先生心里美美的。当初在部队的时候,甄先生就开始学理发,帮着战友理发,虽然现在退伍很多年了,但这个手艺一直没丢,回到家后,也没想到还能给家人理发。“我有了孩子之后,孩子太小不方便出去理发,我妈就建议我买套理发工具,自己在家给孩子理发。”甄先生说。

“以后我也不出去理发了,这理发的任务就交给儿子了。”甄老先生满意地说道。(记者 李帅)



### 劳作之余好读书 收集整理家族史

## 老贾喜欢研究谱牒文化

家住台儿庄区泥沟镇榆树子村的63岁农民贾传新,劳作之余喜欢研究贾氏谱牒文化,对明代文学家贾三近的一些典故了解颇多,经常有人慕名向他咨询。

贾传新是一名地道的农民,但平时喜欢读书,特别是对鲁南地区贾氏的家族文化,多年来注意搜集整理,掌握了不少第一手的资料。贾传新说,他们村里贾家是大户,到他这代是第20代,是明代文学家贾三近的叔兄弟贾三益的后人。他们这一支俗称“都堂前”(贾三近又称贾都堂),而贾三近的后人被成为“都堂后”。贾三近的老家是泥沟,出生于峰县城里,在上学时非常聪明,和老师一起在峰县大沙河洗澡时,老师出上联“千年古树当衣架”,贾三近立马对出下联“万里长江做浴盆”,可见其志向之远大。后贾三近考中功名离家做

官,告老还乡后也没在老家住过多长时间。

贾传新说,“峰城区的贾泉村是贾三近的姥姥家,目前很多人误以为是其故里,这一点必须更正。后来贾三近的后人又回到了泥沟居住,目前贾氏后人大概有4万人,分居在360多个村庄。附近的柿树园村,原来植有大量的柿子树,据说是贾三近当年从外地引进的优良品种,村子也因柿子树而得名,但现在柿子树早被伐干净了。”

谈及很多专家考证《金瓶梅》一书的作者就是贾三近时,贾传新说,“很多年前,张远芬教授刚提出这个观点时,贾家人并不是很认可,认为这么一部书竟然和老祖宗扯上了,很不光彩。但现在世界金学研究学会都说‘兰陵笑笑生’是贾三近,很多贾氏后人都相信是贾三近所著,不再感觉



有啥不光彩。”

贾传新“请”出贾氏家谱给记者看,他指着厚厚的家谱说,“贾氏的秘密都在这里了,贾三近大量的诗文集里面都有,相信通过这些‘密码’,有心人还能寻找到关于贾三近就是《金瓶梅》作者的新的考证资料。”其实他也一直在努力,希望能找出更多令世人信服的资料。作为贾氏后人,他认为这是他的分内事。

(记者 孔浩)