

# 书架 热读



▲《袭击面包店》▲  
作者:村上春树  
南海出版公司

**内容简介:**《袭击面包店》包含《袭击面包店》与《再袭击面包店》两则故事。曾与伙伴一起袭击过面包店的青年,十年后找到了像样的工作、结婚成家,然而又遭遇当初那种神秘饥饿感的袭扰,与妻子一起踏上再袭击面包店之路。德国著名画家卡特·曼施克继《眠》之后,再次为村上春树绘制20幅超现实插画,以墨绿和玫瑰金专色印刷,更添奇异氛围。

《眠》描写了因失眠产生的种种奇异感受,《袭击面包店》则展示出人对饥饿的挣扎与反思。从《眠》到《袭击面包店》,无疑展露了村上春树小说划时代的前瞻性与想象力。

**作者简介:**村上春树,日本著名作家。生于1949年。29岁开始写作,处女作《且听风吟》获日本群像新人奖。1987年出版的《挪威的森林》,日文版销量突破

1000万册。2009年出版的《1Q84》被誉为“新千年日本文学的里程碑”。2013年4月,《没有色彩的多崎作和他的巡礼之年》面世,七天突破100万册,创日本文学史上的最快突破100万册的纪录。写作之余,热衷翻译英语文学、跑步、爵士乐等。卡特·曼施克,德国画家。2007年获特洛伊斯多尔夫图画书大奖。



▲《大象的退却》▲  
作者:(英)伊懋可  
江苏人民出版社

**内容简介:**伊懋可编著的《大象的退却:一部中国环境史》被誉为西方学者撰写中国环境史的奠基之作。分为模式、特例、观念三大部分,包括地理标识和时间标记、人类与大象间的三千年搏斗、森林滥伐概览、森林滥伐的地区与树种、战争与短期效益的关联、水与水利系统维持的代价、从物阜到民丰的嘉兴的

故事、汉人在贵州苗族家园的拓殖、遵化人长寿之谜、大自然的启示、科学与万物生灵、帝国信条与个人观点等12章。

**作者简介:**伊懋可(HarkElvin),1938年生于英国剑桥,剑桥大学毕业。1990年任澳大利亚国立大学亚太研究院中国史教授。曾在格拉斯哥大学、牛津大学、巴黎高师和海德堡大学

任教,在哈佛大学做过访问研究员。

主要著作有:《中国历史的模式》、《另一种历史:从一个欧洲人的视角论中国》、《华人世界变化多端的故事》,合编了《中国文化图集》、《积渐所至:中国环境史论文集》,还发表了署名为约翰·达顿(JohnDutton)的小说《圣伊莱斯集市》和《虎岛》。



▲《行在宽处》▲  
作者:冯仑  
湖南人民出版社

**内容简介:**在挣钱时,如何才能达到离钱近,离事远,离是非更远的最高境界?如何才能有效地与他人沟通、结交朋友、提高个人实力?民营公司如何才能走出“原罪”?在处理政商关系时,如何才能做到“常在河边走,从来不湿鞋”?制度建设与效率优先在公司治理层面如何考量?在多元

化发展与专业化道路上,管理者应当如何选择?在经济进入新常态的当下,这些问题的重要性更加凸显。作为一位具有责任感、情怀与远见的企业家,冯仑集数十年思想沉淀,以诙谐、麻辣的文字对此给予了解读。

**作者简介:**冯仑,商业思想家,带领万通前进23年,守正出奇,践行理想,

筑梦踏实。他是民营企业的布道者,体察历史,探究现实,勤于思考,乐于分享;他是社会公益的先行者,从学习国外先进到成立万通公益基金会,发起爱佑华夏慈善基金会、壹基金公益基金会和阿拉善SEE生态协会……知行合一;他是一个和平的人,有着智者的光辉和仁者的魅力。



▲《一本严格意义上的日记》▲  
作者:勃洛尼斯拉夫·马林诺夫斯基  
广西师范大学出版社

**内容简介:**作为20世纪最重要的人类学家之一,马林诺夫斯基生前的日记在1967年出版后,引发了持续近二十年的争议:这位德高望重的开山祖师式人物在巴布亚新几内亚和特罗布里恩岛考察期间,所记日记与他在严肃著作中对于当地人的态度相去甚远、充满矛盾。在日记中,随处可见他对当地人的鄙夷和痛恨(甚至有种族歧视的嫌疑),而且他还不断怀疑自己和工作的意义,并饱受情感、健康的困扰。

本书主要有两部分组成,分别是马林诺夫斯基在1914—1915年间和1917—1918年间的两本日记。在日记中,他记录了自己在田野调查中的各种经历,作为一本从未打算发表的私人日记,他的记录简单明了,是一份珍贵的历史记录,从中我们可以窥到新几内亚土著在当时的实际生活状况、以及马林诺夫斯基作为普通人较为阴暗的一面和他对于个人人生、事业和感情的思考。

现在,这本日记已经被广泛用作《西太平洋上的航海者》的伴侣读物,因为它不仅让读者看到了一个人类学家在实际调查工作中的困惑与坚持,更将人类学家中的“人”回归到了其原原本本的含义,将人生的这种困惑与坚持扩大到了让每个普通人都能心有戚戚焉的层面上。

**作者简介:**勃洛尼斯拉夫·马林诺夫斯基,波兰裔英国社会人类学家,人类学研究的奠基人之一,社会人类学的开创者和功能学派创始人之一。他的《西太平洋上的航海者》是人类学历史上最为著名的研著,其中的调查和工作方法对后世有着非常重要的影响。他最大的贡献是提出了新的民族志写作方法。从马林诺夫斯基起,几乎所有的人类学家都必须到自己研究的文化部落实地居住,并参与聚落生活等。马林诺夫斯基在特罗布里恩岛上记录的民族志中“库拉圈”,更是成为了关于互惠和交换理论的奠基性研究。我国著名社会学家、人类学家费孝通先生就曾从师马林诺夫斯基。



▲《你不懂咖啡》▲  
作者:(日)石胁智广  
江苏文艺出版社



▲《永生之书》▲  
作者:(瑞典)加比·格莱希曼  
译林出版社

**内容简介:**欧洲版《百年孤独》,永生之药守护家族千年传奇,解释世界历史重大事件隐秘,将现实主义和魔幻主义巧妙融合,想象与现实参半,再现了一个绵延成百近千年的犹太家族历史,反映了欧洲大陆的风云变幻和历史沧桑。

《永生之书》讲述了一个犹太家族——斯宾诺莎家族的传奇故事。一千多年

前,斯宾诺莎家族的祖先巴鲁克从先知摩西那里接受了上帝的旨意。后来,他发现了永生之药的秘密,并把写有秘密的手稿传给自己的子孙。千年以来,散布在欧洲大陆的斯宾诺莎的子孙们经历了跌宕起伏的人生,参与了各种历史事件,作为秘方的守护者履行自己的家族使命。现在,斯宾诺莎家族的最后一个传人阿里,在临终

之际写下了这影响世界历史进程的家族历史。

**作者简介:**加比·格莱希曼,1954年出生于匈牙利布达佩斯,10岁搬到瑞典。拥有文学和哲学双学位。当过记者,曾任瑞典笔会会长,现生活在挪威奥斯陆,是出版商、作家和文学评论家。《永生之书》是他的第一部小说。



▲《爱丽尔》▲  
作者:(美)西尔维娅·普拉斯  
南海出版公司

**内容简介:**《爱丽尔》是美国著名诗人普拉斯的代表诗歌集。她在1963年2月11日自杀时,在书桌上留下了一个黑色的弹簧活页夹,里面是四十首诗作的手稿合集,集子最初的起名是《爱丽尔和其他诗》。后来由其丈夫休斯根据该手稿顺序进行了整理和删减,并分别于1965年和1966年出版了英国版和美国版两个不同版本的《爱丽尔》诗集。本修订版本的《爱丽尔》与之前两个版本完全不同——它收录了完整的四十首诗歌,并严格遵照普拉斯最后留下的手稿顺序来编排,更加原汁原味地呈现作者那时候的思想状态。

**作者简介:**西尔维娅·普拉斯,继艾米莉·狄金森和伊丽莎白·毕肖普之后最重要的美国女诗人。出生于美国麻萨诸塞州的波士顿地区。1955年,普拉斯以优异成绩毕业于著名的史密斯女子学院,之后获得富布赖特奖学金去英国剑桥大学深造,并在那里遇到了后来成为桂冠诗人的特德·休斯,两人于1956年6月结婚。1963年2月11日,在伦敦的寓所自杀。普拉斯生前只出版过两本著作:诗歌集《巨人及其他诗歌》和自传体长篇小说《钟形罩》。之后的许多诗歌集都由其丈夫休斯整理、编辑而成。

伊丽莎白·毕肖普之后最重要的美国女诗人。出生于美国麻萨诸塞州的波士顿地区。1955年,普拉斯以优异成绩毕业于著名的史密斯女子学院,之后获得富布赖特奖学金去英国剑桥大学深造,并在那里遇到了后来成为桂冠诗人的特德·休斯,两人于1956年6月结婚。1963年2月11日,在伦敦的寓所自杀。普拉斯生前只出版过两本著作:诗歌集《巨人及其他诗歌》和自传体长篇小说《钟形罩》。之后的许多诗歌集都由其丈夫休斯整理、编辑而成。

**内容简介:**咖啡控必读经典!有趣、还有范儿的咖啡知识百科。从一颗粗砾的生豆到一杯香浓的咖啡,中间隐藏着哪些让人万万想不到的秘密?“日本咖啡协会会长奖”得主石胁智广化身咖啡世界里的科学怪人,带你穿过咖啡的表面,为你一点点抽丝剥茧、娓娓道来。

常年位居日、韩、中国台湾地区咖啡类书榜冠军,中国大陆首次版权引进!

本书文字理性、专注又不失风趣,搭配插画大师为其量身定制的逾百幅超萌手绘图,适合伴着一杯咖啡细细品读。

**作者简介:**石胁智广,东京大学博士,日本“咖啡鉴定委员会”讲师,“全日本咖啡协会会长奖”得主,一个将工作与嗜好完美结合的咖啡狂人。

他于1999年进入关西咖啡烘焙联盟公司,先后负责过咖啡的制造工序、品质管理和发展研究等工作。自2001年起,他开始在全世界各咖啡产地游历考察,从事从栽培到萃取的全方位咖啡研究工作,并出版多本与咖啡有关的畅销著作,包括《咖啡师鉴定教科书》等。本书自面市以来,常年位居日、韩、中国台湾地区咖啡类书榜冠军,被誉为“咖啡控必读经典”!