

小学生作文获鲁迅文学奖

句句走心 打动评委

“亲爱的妈妈，您好！记得在我五岁的时候，您与爸爸离婚了，我从此成为了一个单亲孩子，您知道吗？我是多么想念您。”

14日，南京师范大学附小江宁分校的六年级学生、11岁的李缘泽凭借这篇现场作文《说给妈妈听的故事》，从全球华人中小学参赛者中脱颖而出，夺得第六届“鲁迅青少年文学奖”大奖。

大赛举办方表示，这篇800余字的作文用质朴语言，生动描述了儿时因想试试剪刀的威力剪坏妈妈毛衣的往事，“朴实无华却句句走心，把一名孩子对母亲长久的思念在笔尖喷涌而出”，深深打动各位评委。

■爱看名著从不看作文选

14日获奖后，李缘泽告诉记者：“没想到会获得大奖，只是把心中最想说的表达出来。”

李缘泽五岁时父母离异，妈妈去了贵阳，他由爷爷奶奶带大。也许因为奶奶侯龙英曾是小学语文教师，李缘泽酷爱阅读，小学二年级时就读完了中国四大名著，外国名著也看了很多部。

小学三年级时，他的写作才能开始展现，参加一些省市级的作文比赛都能有所斩获。当大多同龄孩子还在为怎么凑出三百字的作文而伤脑筋时，他写千字文

也不在话下。语文老师评价李缘泽的作文“不落窠臼，行文简洁，但蕴含深意”。

每天做完作业，李缘泽最大的乐趣就是睡前能够看自己爱看的书，他现在爱看曹文轩的作品，也爱读鲁迅作品，所以才参与了第六届“鲁迅青少年文学奖”的比赛。

每个周末，上完各类辅导班的李缘泽都会泡在书店里，那是他最放松最快乐的时光，奶奶侯龙英说：“他从不看作文选这类的书，最爱看的还是原著作品，作文选会把人的思维禁锢住，只有广泛而大量地阅读，才能写出好作文。”

■“现在的孩子缺乏诗情”

今年让“鲁迅青少年文学奖”组委会感到遗憾的是：虽然每年都会收到来自全球华人学子的众多优秀作品，但历届大赛评委及专家却发现，在多达百万数量的优秀作品中，难觅一首好诗歌。青少年似乎更热衷于创作抒情散文及叙事作文，却很少会用诗歌表达自己的内心感受。

对此，不少评委认为，这与国内语文教育缺乏优秀诗歌、学生阅读积淀少、引导学生阅读方式不科学有关。

“在我们的少年时代，曾经流传着这样一种说法：哪个16岁的少年不写诗？可见当年诗歌在青少年群体中的流行程

度。”中国作家协会副主席、多届“鲁迅青少年文学奖”总评委叶辛说，随着时代的发展，这种懵懂的情愫在不知不觉中渐渐淡化了，现在的孩子变得没有了“诗情”。

上海市作家协会副主席、儿童文学作家秦文君也有同感。作为本届“鲁迅青少年文学奖”初中组的总评委，她发现入围初中组决赛的作品中竟没有一篇诗歌。她坦言，从文体的选择上，的确可以看出孩子们对散文、小说等常用文体的青睐。

在上世纪七八十年代红极一时的“文青标志”——诗歌，缘何就成了今天的“不常用文体”？在叶辛看来，无论是教育界还是文化界，不仅在意识上不够重视传统文化，传播的力度也非常不够。青少年阅读手机、互联网上新文化的机会更多，接受起来也更容易，尤其是国外的舶来品，现在的学生几乎信手拈来。而对于古诗等中国传统文化精华，如今的青少年却知之甚少，“接触少，自然就很难模仿和创新，更不要说自主创作了。”

除了不够重视传统文化，目前功利、浮躁的社会大环境也在某种程度上扼杀了“诗歌苗子”。秦文君表示，诗歌是所有文学体裁中最浪漫的一种，讲究的是文字中蕴含的一股“诗情”，需要静下心来慢慢鉴赏、品味。然而，现代人生活节奏快，任何事都讲求立竿见影，这与诗歌创作、欣赏的环境显然相悖。

女子诉离婚

因常被丈夫用钱砸脸

如果你成了全职太太，老公一天到晚用钱砸你，会不会觉得幸福？湖南29岁女子张婷（化名）日前起诉离婚，原因是丈夫给家用直接将钱扔脸上，让她感觉毫无尊严可言。

2001年，16岁的张婷还是一名服务员，因其出落得大方漂亮，身材高挑，追求者众多。31岁的李爱国（化名）是一家民营企业老板，有车有房，仍单身一人。因为经常去张婷工作的地方消费，李爱国认识了张婷。两人交往不到一年，就迅速登记结婚，婚后育有一双儿女。

婚后李爱国的应酬越来越多，有时夫妻俩整月都不说话。给张婷家用时李爱国不是直接轻蔑地将钱扔她脸上，就是丢地上让她去捡。在这种环境之下，张婷虽然衣食无忧，但毫无幸福感可言。于是，她在网络上找人聊天，网友的嘘寒问暖，让她有了相见恨晚之感。

同时，由于年长妻子15岁，李爱国时刻担心妻子红杏出墙，去年开始，他便派人跟踪张婷，并经常逼问她行踪到深夜，只要他对回答不满意，就会打张婷耳光。在家庭暴力和缺乏温情的双重作用下，张婷决定放弃丰厚的物质生活提出离婚。

法院开庭审理，双方各执一词，互相指责。考虑到小孩尚小，张婷自己与网友聊天内容暧昧，也有过错，又无确凿证据证明李爱国实施家庭暴力，法官在对被告大男子主义等行为提出严肃批评后，遂以证据不足为由判决不准许双方离婚。法院宣判后，张婷表示服从法院判决，如果丈夫有足够的诚意认错可考虑和好，否则六个月之后，她会再次提起离婚之诉。

公交车上丢手机

女孩对20名乘客搜身检查

一女孩手机被偷，欲对公交车上全体乘客搜身和搜包。一半乘客接受了女孩的搜身，另外一半乘客则拒绝了其要求。这一幕日前发生在武汉一辆785路公交车上，乘客们为此耽搁了近一个小时。

日前，有网友王小姐发微博称，13日晚她乘坐公交车时，车上一位女孩发现手机被偷后，不让所有乘客下车，还要搜遍全车乘客的身上和包。

据她介绍，当晚10时许，她和母亲在光谷广场乘坐785路公交车回家。刚上车不久，就听到一名穿绿色大衣的女孩大叫：“我的手机被偷了！”随后，这名女孩借其他乘客的手机报了警。

公交车就在路边停了下来。司机称，警察到达前，乘客都必须在车上等待。期间，两位女孩想下车，遭到手机被偷女孩的阻止，双方还发生口角。

大约半个小时，民警赶到现场。被偷女孩介绍情况后，坚称小偷还在车上，她要求搜全车乘客的身上和包。在民警劝说下，约一半乘客愿意配合，另外一半乘客坚决拒绝。女孩搜了近20个人，没有找到手机。这名女孩接着要求搜查另外一半乘客，遭到民警拒绝。“这个女孩的做法没有道理，她不仅耽误了全车人的时间，也侵犯了我们的权利，大家都很气愤。”王小姐说。

随后，记者联系了785路所属公交集团五公司。该公司一位工作人员证实，王小姐所说的情况属实。

湖北九通盛律师事务所律师冯佳启律师认为，公交车上乘客属于不特定怀疑对象，民警只能劝说乘客配合，不能强制所有乘客接受搜身，乘客拒绝被搜身也没有问题。

（本版稿件据新华社）



重庆现最“任性”天桥

14日，网友“爱重庆”微博上发布了一组照片，该微博称重庆渝中区有一处天桥，桥从地面连接到另一栋楼的13层。该微博发出后，引发了网友的各种猜想，这座桥究竟在哪？

当日下午，记者根据网友线索，终于在渝中区解放碑左营街大阳沟派出所与鑫龙大厦之间，找到了这处可

通往新华路的人行天桥。记者目测，这座天桥距离地面约40米，桥面宽约2米，长约30米左右。桥身一端位于大阳沟派出所一侧的地面，而桥的另一端则直接与鑫龙花园A栋13楼相接。据附近居民王女士说，为了方便上班，有许多市民从这里经过。

金伯利钻石
KIMBERLITE
KIMBERLITE DIAMOND

诞旦相恋

活动时间：2014.12.20-2015.01.04

- 一：购钻或调换即刻增值最高10%
- 二：购钻或调换满额可另参加圣诞抽奖。
- 三：活动期间另为新人准备了婚庆大礼包

金伯利钻石
KIMBERLITE
KIMBERLITE DIAMOND

枣庄店地址：市中区解放路158号（人民公园对面）

美钻热线：0632-3389939

