

《江山谁览·辞赋篇》序

■ 黄彦

夫非有吟咏无以表挚爱，非有铺张无以致壮丽。心系山川，则豪情喷薄于胸；怀念家国，则诚意凝聚于心。蕴之以高才，萃之以瑶句。情与意之共生，形与体而皆具。华章传而鸿篇生焉。

鲁南后生侯铭者，性和顺而谦恭，立志雪在奋进；气豪放而信义，雕龙意于文升。爱文学而

众体兼备，喜音律而庶艺同精。夫宁为施帐，但感其诚恳之至；肯接跪履，实爱其德艺之才。寄以江山之篇，求序于余，欣然允之。

观其之作，分类以摘章，标题以发凡。雄城岭峙，不乏三都之峻；辉煌霞灿，更具七步之才。凌高山以壮怀，孟德思起；

乐流水以逸兴，摩诘情动。苍昊何大，纳于胸中；神皋何辽，数之指掌。非有其仁，孰能知青山之巍；非有其智，岂可测流水之湍乎？又有探胜景，珠玑非独物之存；抒挚情，黼黻岂唯文之美？实文道相生也！更有雕琼镂玉，状佳构之错落；敲金戛珮，摹大漉之高音。再则撮珠树于华

林，复添布帛之作；奏紫箫于众籁，喜开冠冕之编。实新词写尽瑰珍，佳句题满神奇也！

其文也秀，其思也精。造化兼写白雪之笔，胜迹更添遏云之句。八极之广曳之则来，万仞之危抚之于下。铺排恣肆，浩浩澎湃之涛；白描喻理，郁郁醞醞之味。拂纸山川，云雷翻涌；挥毫

城苑，风雨奔驰。缘情可夺合璧之光，寄思云端；咏叹更接凌天之翅，倾绪尘外。

今者开卷，尺璧之间正彰五彩；后生望加努力，寸珠之光可灿二宿，才俊期愈奋发。弁言草成，以激帆帆。

运河湿地谣

■ 闵凡利

像是前朝的相思
或是今朝的爱恋
你用水连绵了无限
泛滥了有爱的空间

水草在你的爱中
长成风姿绰约的婀娜
妖娆着风的摇摆
让季节明白了风情

飞禽或鸟
都停下了飞翔的翅膀
蓝天里的洁净
在天空写满了单纯

就为这片有水的地方
鱼优雅地游动
鲜活了相思

有荷的高傲
在夏日成为了一种精神
她是这个季节里的雨
让燥热充满了感动

那就让莲尽情的缤纷吧
把清香开成你内心的芬芳
开满你缤纷的心田
开成你高贵的绽放

苇在茂盛地开拓疆土
告诉所有眺望的眼睛
这里不光有着大地的缠绵
还有着坚守和等待

坚守是为了这片水
这片年年岁岁都如此清澈地思念
思念是水中盛开的睡莲
卧成荷花的姿态
是为了你千年的深情

那是千年之前的相遇啊
你的回首一笑
让我为你等待千载的轮回
虽然水面遥看成海
我依是你泪光里的闪烁

水面就这样长大
那是爱和思念的培育
水草就这样茁壮
那是忠贞的理由

我却在风里流浪
在你广阔的水面上
你用空气的清新托着我行走
让我走成你的牵挂

你在告诉我，爱着
不是为了得到
不是为了相拥而泣
不是为了看花开花落

那是为了天长地久啊
做大地的良心
把最爱长成莲藕
杀进柔软的深处
做夏天的骨
让你我的红荷
骄傲出精神

几家冬笋香

■ 韦秀琴

冬日来了，鸟飞走了，叶落尽了，一切渐渐归入沉寂。

田野里，满目的萧索，似乎找不到一丝的生机，想起春天里热热闹闹的情景，心里隐隐约约涌上一丝丝的落寞，努力寻找那快乐的一切。

村后的那片茂密的竹林，渐渐传来一些笑声，那是家乡人在采冬笋。提到笋子，人们往往想到的是生机蓬勃的“雨后春笋”。其实，笋子在寒风刺骨的冬天便悄悄生长，在黑暗泥土里奋力钻行，让人们丝毫感觉不到。

父亲这个时候也是闲不住的，拎起一把闪亮的小铲子，兴冲冲地往村后的山坡奔来，后面拖着我们欢蹦乱跳的几个兄弟。我们手里提着小篮子，装着满满的希望，有说有笑，寻找着冬日里温馨的冬笋。

父亲很有心计，先是在笋笋竹株的周围细细看着，一看到泥土松动或有裂缝，便用脚轻轻踩踏，感觉到泥土有些松软，便扬

起小铲子，哗啦啦把泥土扒开。只见一层层潮湿的泥土被挖出来，漏出黄色或棕黄色的壮鞭，沿着竹鞭小心翼翼地挖过去，一个个胖乎乎的笋子整整齐齐地挂在那里，很是惹人喜爱。

父亲很小心，总是怕伤到竹鞭、鞭芽和鞭根，选竹笋时，也不是一律都摘，不宜采摘的，父亲总是轻轻地把泥土给盖上，让竹笋继续做着春天的梦。我们蹲着旁边，精心地整理着父亲摘出来的笋子，慢慢把粘着的泥土擦掉，又轻轻装进那篮子里，用不了多大功夫，小篮子便装得满满的。父子几人，心里甜滋滋的。

回到家，将挑选好的冬笋除去外壳并洗净，然后将大的冬笋切成两半，放在蒸架或清水锅中煮至五成熟，取出摊放在竹篮子中通风，可保

鲜十到十五天，或者挂着廊檐下，让冬风尽情地吹拂，吹走水分，吹成笋干，贮藏起来，需要的时候，掏出洗净，美美地享受。

那时家里较穷，一年到头，买不了几回肉。父亲买回的常常是肥肉，作为家里炒菜的油，剩下的油渣就是最美的佳肴。笋子是吸一些油的，跟着肥肉混在一起炒，一点油腻的感觉都没有。白白的肥肉跟稍黄的笋子搅在一起，再拌入一些红红的辣椒，鲜

艳夺目，让我们一家人大快朵颐，啧啧称赞，把冬天的苦涩悄悄赶走。

冬笋素有“金衣白玉，蔬中一绝”的美誉。每年一二月份，正是吃冬笋的好时节。和春笋、夏笋相比，冬笋品质最佳，营养最高。它含有丰富的胡萝卜素、多种维生素等营养成分。其所含的蛋白质中，至少有十六至十八种不同的氨基酸。食用冬笋能帮助消化和排泄，健体强身，是家乡人冬日食品的首选。

我们离开了家乡，离开了冬笋，成了城里人。冬日已至，看到街头摆卖着微黄的竹笋，口水不知不觉盈满唇间，又想起父亲那微微驼着的背影，眼眶也不知不觉湿润了，斯人已去，空留一腔怀念。

婚姻的调味剂

■ 肖进

婚姻的争吵，很多起因不过是些家庭琐事而已。

我从不跟妻子争吵，每次当她开始唠叨、即将要发怒的时候，我就赶紧上前，握着她的手，任她使劲地拽，我就是不放手，然后看着她的眼睛微笑，要不了几分钟，她也会忍不住笑起来。

有一次，一家人正在吃饭，妻子莫名其妙地笑起来，我疑惑地看着她，妻子说：“今天买菜时，我看见你拿着花从花店里出来，你回家花却没了，我心中很生气，本想问你

花的事，但又联想到你会立刻放下碗来握着我的手，就忍不住笑了，现在我不生气了，你说花哪去了？”

在心平气和的氛围下，解释就轻松了许多。第二天，妻子与我去医院看望一位住院的同事，她看到那束花正静静地躺在同事的病床旁。妻子说：“若不是你的握手微笑绝招，我们之间又多了一次不必要的误会争吵。”

当浪漫的激情退去，给婚姻生活添加“握手”“微笑”这类的调味剂，就能为我们的人生留下幸福的回忆。



冬日里的闲情

■ 盛丽秀

一年四季，偏爱冬日季节，喜欢它的漫长舒缓，喜欢它的冷寂清冽，如果说春天是梦想的季节，那么冬天更适合回忆，怀旧……

倏忽一年，岁尾年终，冬日季节适合给心情放个假，享受生命的自由快意，这样多好！

冬天里喜欢听那些过往岁月沉淀下来的经典老歌，最近喜欢听美国四兄弟组合演唱的金曲《离家五百里》，《追忆》，喜欢反复循环地来听，并沉溺其中。正如“Try to remember”中唱的那样“沉迷在十

二月里，让我们的心一起追忆”，四兄弟磁性的重唱，迂回低缓的曲调叙述的是流逝的陈年往事，诗一样的语言中抒发着怀念、感伤、温情等诸多情绪，令人久久难以忘怀。

“布衣暖，菜根香，读书滋味长”，冬天也是读书的好时节，最近喜欢读美国作家海莲·汉芙的书信集《查令十字街84号》，这本薄薄的小书一下子让我着迷，半个晚上就看完了，内心难以平静。不愧是“爱书人的圣经”，它通过书信描述了伦敦古旧书店里那一群为爱书人

忙碌的各色工作人员，特别是店里儒雅矜持的绅士弗兰克，他与率真调皮的美国爱书人海莲之间趣味相投，惺惺相惜。书中的一段段书信真实地抒写了二十年里发生在爱书人和书店之间相知相助的许多细节。看完书后觉得不过瘾，又在网上找来一九八七年在美国上映，由安妮·班克罗夫特和安东尼·霍普金斯主演的同名电影，影片形象地再现了书信的内容，两位演员表演精准到位，比书更让人难以忘怀。其中书店主管弗兰克是被海莲

称为最懂她的人，可两人直到弗兰克去世也从未相见，不免让人感叹唏嘘。海莲后来对朋友说“你们若恰好路经查令十字街84号，代我献上一吻，我亏欠它良多……”这样的心酸只有爱书人能懂。

冬日的闲情除了享受美好的音乐和图书，赏雪景也是一大乐事，最近所在的城市的下了一场透彻的雪，雪后天晴，去户外感受银装素裹的世界，也拍些雪景在微信微博里尽情地晾晒，这样，冬天的意象一下子就诗意圆满了。

山东省著名商标
山东省十大品牌

山东省调味品行业标准化生产示范基地

抱犊酱油 国标二级 一级 特级

氨基酸态氮含量大于0.55g/100ml

纯粮酿造

不添加任何增鲜剂

抱犊调料 家家需要

1.9金标特油

500 辣子鸡油

金标特级酱油