

陈妍希版小龙女被“玩坏”:

“小笼包”插两个鸡腿,你装什么小龙女啊!



提前剧透

“单相思”模式再升级

于正版《神雕侠侣》本周播出的剧情里,全真教内开挂“单相思”模式,不仅甄志丙单恋小龙女甚至跳起了意淫之舞,新增人物道姑“小翠”也对反派赵志敬义无反顾;“一代宗师”王重阳与林朝英的旷世虐恋将被首度揭开;而陈晓终于千呼万唤始出来,饰演成年杨过将有出色表现。

于正版《神雕侠侣》上周起每周三、周四晚10点在湖南卫视钻石独播剧场开播。陈妍希版本的“小龙女”虽然目前只是出场寥寥几个镜头,却引发了无数网友“鸡蛋横飞”的评价,被吐槽为“包子脸小龙女”。对于潮水般的质疑之声,陈妍希保持着好心态,甚至自嘲“小笼包”。而该剧出品方华夏视听也表示:“选择陈妍希看中的是她的气质,其实当年刘亦菲也是我们挑中的。”

陈妍希:被吐槽不觉得委屈

《神雕侠侣》才刚刚开播,陈妍希版小龙女已迅速成为社交媒体和网络搜索的热门词汇,也被网友们制造出各种段子传播和恶搞,出人意料的是,看起来柔弱的陈妍希反倒表现得很坦然,“被大家质疑,我不觉得委屈,因为能够演小龙女很幸运,所以大家也会特别关注,评论我也会看,大部分也是调侃,就算叫我‘小笼包’我也不会介意,我觉得还挺可爱的。人生要美好,必须得幽默。”

对于被出品方选中演小龙女,陈妍希表示一开始也犹豫挣扎过,“因为大家都对小龙女有既定的看法,我也特别明白大家的纠结。小龙女其实比较像小女孩,她没有离开过古墓,没有接触过

外面的生活,接触到杨过之后,才开始学习到爱。我自己也有小女孩单纯的一面,原著里两人差四岁,我跟陈晓也正好差四岁,我觉得这也是缘分。”

除了出演小龙女的造型被质疑外,陈妍希版小龙女的个性和爱情观也引发不少争议,对此陈妍希也有自己的看法,“金庸原著的主轴没有变,加的是有趣味的,我会更相信他俩的爱情。增加的逗趣部分我更喜欢,是情侣之间有趣的互动,不然两个人在古墓里也很难撑下去。私底下我也挺喜欢撒娇的。”

出品方:刘亦菲也是我们选的

此次于正版《神雕侠侣》引发热议,出品方也被置于风口浪尖,已经拍过多次金庸剧的华夏视听显得很习惯。华夏视听曾与张纪中等知名导演合作,将《射雕英雄传》、《天龙八部》、《神雕侠侣》、《碧血剑》、《鹿鼎记》、《倚天屠龙记》等一系列金庸武侠巨作搬上了荧幕。

对于很多网友讨伐陈妍希力挺刘亦菲的观点,华夏视听方面表示:“其实当年刘亦菲也是我们选的,当时质疑的人也很多,十年过去了那一版的‘神雕’已成为经典。现在这版播出才几集,陈妍希受到质疑我们也觉得很正常,等剧播完甚至再等十年,也许大家观点会不一样。”

(综合)

甄志丙意淫小龙女共舞

网友吐槽:托举“小笼女”也是力气活啊!

也许是金庸认为有点太过“诬陷”尹志平,新修版《神雕侠侣》中,他将奸污小龙女的道士改为虚构的甄志丙。该人物一出场就被赵志敬玩得团团转,一句“从未见过这么出尘绝艳的女子”的感叹带出了成年小龙女的登场,而甄志丙也自此开启了对龙姑娘的“单相思”模式。接下来的剧情里,情之所至的甄志丙更是意淫起了自己与小龙女在一片秀丽江山中翩翩起舞,颇不协调的舞姿此前就曾引发网友们的吐槽。但也有网友对甄志丙投了“同情票”:“姑姑是过儿的,可怜的丙丙道士连YY一下都不可以么?托举小笼女,也是力气活啊!苦了道士了。”



网友恶搞

@插班生小明明:淘宝模特与买家秀。
@小名叫彦祖:店主:我倒给你十块钱,你把照片删了行么?



@小优_妹妹:被玩坏了的小龙女,新版《神雕侠侣》在被吐槽的路上越走越远,而小龙女也是被小伙伴们玩坏了!网友神作,小笼包头上有鸡腿儿!这画风,这酸爽!居然看饿了!



@贝儿爸于小刀:杨过等了16年终于与姑姑重圆,武林上下一片欢庆。大家张罗着给神雕侠侣办场婚礼。小龙女在这一天也换下白裙,穿上了红嫁衣。婚礼夜,杨过陪宾客,小龙女在洞房中等待着新郎进来,掀开盖头说出那浓情蜜意的三个字。杨过终于进来,醉眼朦胧中新娘子是那么美,他温柔掀开红盖头,突然皱了皱眉头:猪猪侠?



@史上第一最最搞:图玩游戏,猜一位绝色女子……

@语过添情-独伊无贰:我就觉得新“神雕”的导演有心机,找个丑的小龙女去演,这样才有人去吐槽,吐槽的人越多关注的人就越多,这样收视率就来了,所以跟电视情节没关系。



陈晓“鲜肉式”登场 招蜂引蝶裸身练功

在粉丝们的焦虑等待下,陈晓所饰演的成年杨过终于“千呼万唤始出来”。首度在古装剧里蓄起刘海的陈晓此次果然“不走寻常路”。不同于之前版本中杨过同姑姑在练功中长大的套路,杨过此次在花丛中同小龙女追打嬉戏,身边还伴着蝴蝶翩翩飞舞,酷似“香妃娘娘”的闪亮登场让人眼前一亮,而一句“姑姑,我带你飞”,更让人忍俊不禁。

而经典桥段“龙过”二人修炼《玉女心经》的画面也将得到呈现,唯美的花丛里,只见二人在群花的遮掩下,姣好的身材若隐若现,观众们多多少少都有些把持不住,看得面红心跳。甚至有大胆的粉丝还跑去陈妍希的微博留言道:“姑姑,别遮着掩着了,快放开过儿,让我来!”

高满堂新戏《老农民》将播

“华妃娘娘”成“最美村妇”

高满堂新戏《老农民》将于22日起在北京、山东等四大卫视开播。日前,该剧在京举办首播发布会,导演张新建、编剧高满堂携主演陈宝国、冯远征、蒋欣等亮相为该剧宣传造势。

陈宝国冯远征剧中是对大活宝

《老农民》反映六十年中国农民的风云变化,是高满堂继《钢铁年代》、《温州一家人》之后“工农商”三部曲的收官之作。如今泡沫剧、嬉闹剧横生,高满堂却用五年时间构思这部农民题材的作品,他说:“这段我们老祖宗的故事不能被忘却。”

陈宝国曾出演过《大宅门》、《汉武大帝》、《正者无敌》、《钢铁年代》、《北平无战事》等诸多影视剧,纵观他扮演过的角色,似乎还差了一个农民形象。对此,陈宝国也坦言,自己一直有种愿望,希望在最黄金的时期,把工、农、兵、商全演了,而现在唯独“农”没有演过。陈宝国这次在《老农民》出演农民牛大胆,他表示,其实自己和剧中牛大胆一根筋的性格很像,有些事不成功就绝不放弃。由于是农民戏,拍摄条件十分艰苦,演员脸上每天都要涂很厚重的油彩。陈宝国透露,他每天回房间卸妆,脸上的油彩都溅到瓷砖上去,最开始是点状的,然后一层一层覆盖,最后到他拍完戏离开房间,淋浴室的瓷砖都变成了深褐色。而每次回到房间,陈宝国身上也都会带着土,“头发、嘴、鼻子里全是沙子,这也正常,你要是没有沙子,土就不正常

了。”此外,曾在冯小刚电影《1942》扮演过农民瞎鹿的冯远征,这次在新剧中再演农民。他一开始是地主儿子马仁礼,土改之后变得一无所有,与陈宝国出演的牛大胆是一对老冤家和大活宝。

“华妃娘娘”蒋欣成“最美村妇”

除了男人戏,女人戏也是《老农民》一大亮点。陈宝国饰演的牛大胆拥有三段旷世情缘:他与牛莉饰演的灯儿是挚爱一生,与蒋欣饰演的乔月是日久生情,与梁琳琳饰演的韩美丽是情意相投。一提起蒋欣,大家马上会想起《甄嬛传》的华妃娘娘,这次在《老农民》中,华妃娘娘却成了“最美村妇”乔月,只是这个“最美村妇”是个反面角色,她不断周旋在陈宝国和冯远征之间,为自己的私欲,伤害了很多人。蒋欣说,这个角色比华妃娘娘还要狠,她一开始也挺发怵,“每个演员都希望观众喜欢自己,喜欢自己所塑造的角色,所以乔月这个角色,我当时一直都特别担心,怕到时候观众会骂我,说这孩子怎么老演这样的角色。”不过,戏外,蒋欣可以说是大家的开心果,她有一个外号叫“乔嗲瑟”,天天在片场给大家找乐子。她和冯远征在B组拍戏时,因为组里全是年轻人,大家都特别爱演,包括场记、摄影、执行导演,蒋欣表示,她经常会做现场拍一些番外篇,上传到新媒体平台,大家都是怎么嗲瑟怎么来。

(凤凰)

吴成宝、刘志勇作品入选全国书展

首届“刘禹锡杯”全国书法作品展近日结束,我市著名书法家吴成宝、刘志勇作品入选。此次全国书法作品展是一次高规格的书法盛事,由中国书法家协会主办,河南德泽乐文化传播有限公司承办,河南省书法家协会协办。吴成宝是峰城区书协主席,工作之余,勤于书法习作。刘志勇是我市一位公安战线的老兵,为市美协副主席,勤恳工作之余潜心书画创作,作品多次入选全省全国大展并获奖。

(记者 邵士营)

残疾人有了书画协会

枣庄市残疾人书画家协会成立暨“舜天购物中心杯”全国书画名家邀请展近日举行,我市的残疾人有了自己的书画组织,残疾人书画家马良当选为协会主席。“舜天购物中心杯”全国书画名家邀请展共收到来自全国各地260余位书画家的作品382幅。经过组委会认真评选,最终有180幅作品参加了展览。投稿作者来自社会各行各业,参展作品内容题材丰富,形式多样,充分体现时代精神,展现了新时代残疾人参与社会生活,实现自我理想的精神风貌。

(记者 孔浩)

