

天天娱乐

2014年11月20日 星期四 责任编辑/徐岩

《红高粱》悲情大结局

九儿高粱地自焚，观众泪崩



周迅、朱亚文主演的电视剧《红高粱》近日在浙江等四大卫视收官，在抗日战争与国家存亡面前，周迅饰演的九儿毅然走进高粱地，用凄婉的歌声将敌人引至堆放着三十里红的地方，摔破酒坛、点燃火柴，于熊熊烈火中与敌人同归于尽，临死时无一句遗言。如此悲壮的收官场面，很多观众纷纷表示被戳中泪点，多次泪崩。

有人更认为结局太悲了，呼吁导演郑晓龙改写，“谁都可以不在，为啥偏偏九儿不在了！还没看到她过好日子。心疼九儿。”

其中，周迅扮演的九儿自焚与敌同归于尽将全剧推向高潮，不少观众表示，看到那一刻，眼泪直接掉下来了，“N年没有看电视流泪了，这次忍也忍不住了。30岁的大男人竟然忍不住哭了好几次。”

“最后回顾余占鳌将九儿扛进高粱地那幕，红红的高粱，红红的九儿，红红的太阳，红红的九儿的脸，而如今，阴阳两相隔，瞬间泪崩！”部分观众还表示，如果之前还对周迅扮演的九儿有异议，最后一刻也完全被周迅的演技征服了，“九儿没了，没了，只有九儿的歌声能引走鬼子，不然包括九儿全都可能死。只能说一帮老爷们成就了九儿的悲壮。现在想起那一幕还在流泪。”

谈及九儿
牺牲那场戏，周迅此前坦言，当时拍这场戏时，在场的所有人都哭了，自己拍完也哭了好一会儿，“九儿身上的那股力量和能量能感染到每个人，她最后的牺牲，其实不只是为自己的家人，也是为了整个民族，在我看来她是一位很伟大的中国女性。”

有人感动得泪崩，也有观众认为结局太悲情了，希望能改写一个圆满一点的，“我更想九儿活着，同余占鳌过人间烟火的日常生活，吃饭、睡觉、酿酒，时不时骂余占鳌几句，一起抚养豆官长大，相持相爱至耄耋白发，有九儿的余占鳌会有多幸福。”更有网友表示，如此悲壮反而感觉煽情太明显。

此外，九儿临死前没留下任何遗言，令不少观众感到意犹未尽。对此，导演郑晓龙解释道，“这样表现更真实，最初也有人提议牺牲前说几句话什么的，我就觉得别说了，因为她的行为和动作已经把这个人物表现到位了。”（综合）



《一步之遥》曝终极预告
姜文上演
“一个人的脱口秀”

电影《一步之遥》前日在京召开媒体见面会，导演姜文携主演舒淇、那英、周韵、刘利年共同出席，并曝光了90秒终极预告片。

>>调侃那英
20年前她是我侄女

有姜文的发布会，其他明星不管是多大的腕恐怕都得往边儿靠了，昨天身处主场的他更是金句频出。

对于为何不找专业演员来演，姜文侃侃大谈：“要做一个敢于不知道的人，什么都知道就代表你什么都不知道。我不知道那英是什么歌坛天后，各种小道消息我也不听不看，我只知道我认识她是在二十几年前。”姜文说：“当时她唱歌，我给她报幕，还报错了。后来我们认识了，她说你多大岁数，我说我50多了。她就说，那我管你叫叔呗！就这样，那英做了我二十几年的侄女。”

>>首露心声
喜欢厉害女人，周韵温柔过分

在《一步之遥》中，妻子周韵与姜文的对手戏明显没有舒淇多，对此周韵说：“姜文其实挺狡猾的，把感情戏都写成他跟舒淇的了，我跟他就没啥了。反而是我在片中跟爸爸妈妈的感情戏比较多。”周韵还说，面对舒淇的美，她也很有压力：“姜文跟舒淇拍爱情戏的时候，我就找了个借口，跟儿子出国度假去了。而且我也不能说什么，因为他肯定会上，舒淇都是你推荐的啊。”

姜文的回答跟周韵口径非常一致：“她说不愿意跟我拍戏，她每次跟我拍戏都忍辱负重，她现在都不让我儿子看《让子弹飞》，因为太暴力了。”对于“周韵参加姜文的三部电影为何都是打枪的形象”，姜文首次在公开场合评价妻子周韵，称其性格过度温柔，所以“缺啥补啥”。

>>吐槽好莱坞
诺兰《星际穿越》像年轻人拍的电影

据了解，目前《一步之遥》的预售票房达到了1.2亿人民币，打败了日前《变形金刚4》保持的纪录，到上映前预计将达2亿。

可能是因为票房太牛，发布会上姜文自信地调侃起被封为“大神”的诺兰拍的《星际穿越》，“这种现在不是很多年轻人在拍吗？像《三体》，我觉得他们能拍得更好，你看诺兰都多大岁数了！”他还表示《一步之遥》将会打破《变形金刚4》创造的20亿票房神话。（凤凰）

周迅，高粱熟了 红满天

周迅变“早更女友”
仙人掌做武器

电影《我的早更女友》日前在北京举办女性专场首发主题曲。电影主演周迅、张梓琳、主题曲《老地方》演唱者张靓颖，以及特邀嘉宾舞蹈家金星亮相。周迅希望成为九儿更有能量更坚强，现场连线佟大为让她带回“仙人掌”。张靓颖则亲自否认会上《我是歌手3》，还表示目前还没有收到春晚邀请。

本片是导演郭在容继韩国版《我的野蛮女友》，日本版《我的机器人女友》之后，打造“亚洲女友系列”终极篇中国版“最强女友”。张靓颖首次演绎电影暖心治愈主题曲《老地方》，此番已是她第四次演唱周迅主演的电影主题曲。周迅坦言电影中，老地方就是和佟大为接吻的那棵接吻树，这一段也正是导演特意设计重现《我的野蛮女友》的经典场面。

五星暖男佟大为也从凌晨4点的洛杉矶与现场惊喜连线，周迅提醒他要把电影中女主角戚嘉欺负男友袁晓鸥的利器仙人掌从美国带回来。佟大为感叹希望所有女人都能不早更，如果早更了也要找到属于自己的暖男才行。周迅则大赞搭档佟大为本色出演，“因为他在现场也超级暖男。”

电影中“早更女友”被爱情所伤，加人都市“早更”症候群，周迅也表示情绪对女性的确太重要，角色就是在毕业典礼上求婚失败，高度刺激下内分泌紊乱。被问及《红高粱》中的九儿与这部电影的戚嘉哪个更像自己时，周导演坦言，“我自己是特别期待我可以成为九儿，因为她太聪明了，在那个环境下那么坚强，而且我自己也没有戚嘉那么神经质。”《我的早更女友》将于12月5日全国上映。

《撒娇女人最好命》
“女汉子”周迅撒娇发嗲

由周迅和黄晓明等主演的贺岁爱情喜剧《撒娇女人最好命》将于11月28日正式上映。在此前举行的超前点映中，超贱台词和“锥子脸姐妹团”带着周迅玩的各种撒娇场景，令影片笑果不俗。

在《撒娇女人最好命》中，周迅饰演的是一位与

撒娇二字丝毫扯不上关系的女汉子张慧，尽管如此，女汉子也是有爱情的，大费周章四处取经，不管是“1、2、5”自拍神口诀，

还是“讨厌啦”发嗲小花招，都学得有模有样，然而实战练习却被隋棠饰演的台妹摆了一道：穿着礼服坐在路边摊吃烧烤的迅公子俨然成为一道“靓丽”风景线，还要被隋棠噎一句“你怎么可以吃兔兔”。滑稽场景令周公子一下“破功”，引发全场爆笑。

同样遭到恶搞的还有黄晓明，此次他在片中饰演的“蠢萌嗲”恭志强也引起热议。迅哥的姐妹团绞尽脑汁，其实是为了让身边人擦亮眼看准谁才是真心对你好。

由李玉执导，方励、路金波制片，韩庚、范冰冰、齐溪、吴莫愁、沙溢等主演的电影《万物生长》目前正在北京热拍，该片根据冯唐同名小说改编。据悉，目前该片拍摄进程已过半。前日，影片首曝“虎入狼群”海报，海报宣传语写道——“羊年开春，虎狼之作”。

冯唐作品改编电影《万物生长》定档
范冰冰韩庚
上演“虎狼大战”

《婚战》槿汐姑姑变身绝望主妇

情感剧《婚战》前日举行了首播活动。端庄温婉的“槿汐姑姑”孙茜此次变身坏脾气的“绝望主妇”，孙茜接受采访时笑叹：“拍这个戏的时候，我还没有结婚，所以我很感谢《婚战》，因为我在戏里学会了很多婚姻哲学。”

该剧拆解婚姻难题，讲述当代都市家庭婚姻现状。剧中，孙茜饰演的谢婉婷面对丈夫的“绯闻”时，不断地质疑和争吵，婚姻变成了战场。该剧11月22日登陆贵州、辽宁、广西三大卫视黄金档。



影片计划来自酒局气话

《万物生长》的幕后班底由方励和路金波出任制片人，二人与韩寒合作的《后会无期》创造了6.4亿的票房佳绩，这次再度联手，剧组相关人员还透露了影片拍摄的缘起：《万物生长》在筹备之前，李玉、方励、路金波和冯唐在一饭局上喝大酒。酒酣耳热之时，冯唐联合方励、路金波调侃李玉只会拍女人

海报概念源自主演绰号

在影片确定开拍之初，原著作者冯唐就在微博上与导演李玉幽默互动道：“小说听我的，电影听导演的，期望不高，拍得比《阳光灿烂的日子》强些就好。”据介绍，电影以韩庚出演的男主角秋水经历的三段“混蛋爱情”为主线，展现了医学院男生的荒唐青春。此次曝光的首款海报由李玉亲自操刀。海报以凌乱的医学院男生宿舍为背景，而范冰冰出演的柳青如闯入的“母老虎”般，站在韩庚出演的秋水

戏，不懂男人。内心一直想拍摄男性题材的李玉相当不服气，“我就要拍一部男人戏给你们看看，而且我就改编冯唐的小说，《万物生长》如何？”

没想到，这场看似酒局上的气话第二天就被四人提上日程，全速推进了影片的拍摄。

等一众“小狼崽”的宿舍中间。人物之间眼神际会，传达着充满荷尔蒙的重口味青春气息。

据片方透露，此次“虎狼大战”的概念还要感谢韩庚和范冰冰。两人出演校园学生仔和社会熟女之间的姐弟恋，在合作之初就互称对方为“母老虎”和“狼崽子”。这一调侃的昵称因此就在剧组里流传开来，也由此激发了李玉的灵感，创造出了这一款海报。

（新京）

《带着爸妈去旅行》打造亲情真人秀

江西卫视前日在京举办亲情孝道真人秀《带着爸妈去旅行》发布会，孙海英、吕丽萍等参与节目录制的六组明星家庭悉数到场。

《带着爸妈去旅行》是中国首档亲情孝道真人秀节目，参与的六组明星家庭分别为孙海英、吕丽萍、蔡琳、高梓淇、宋佳、张楚楚等。第一阶段导演组选在