

儿童如何防拐骗?

危急时刻先冷静,自身安全为重

★被拐骗的孩子多是什么年龄?

10岁以下易被盯上,3到10岁易被忽视

据广州市公安局宣传处调研员、三级警监傅荣介绍,3岁以下的孩子被拐骗,多数是为了贩卖,由于孩子年纪小,记忆比较模糊,容易被拐骗犯控制,也利于在新家庭重新培养,买家通常愿意接手。年纪稍大的孩子较难控制,拐骗目的则更多在于勒索。

★拐骗孩子常发生在哪些场所?

人多的公共场合和上学放学路上,
脱离了监护人的空档是关键

说到拐骗,大家经常想到的是超市、公园、游乐场,也有不少妈妈觉得小区、学校都不安全。是不是拐骗犯神通广大,会潜伏在各个角落呢?傅Sir指出,拐骗多发生于两个地方:一是比较热闹的公共场所,人多视线受阻,比较容易趁乱下手;二是上学、放学路上,孩子没有学校老师和家长

不过,最容易忽视或者说看不住的也正是这个年龄段的孩子,他们往往具备一定的活动能力,活动范围也比以前大得多,既对世界感到好奇,又没多少社会阅历。而拐骗犯罪虽然有些是预谋的,但大多数时候有随机性,所以,这类孩子反而更容易被盯上。

看护,容易成为侵害对象。

“脱离了监护人的空档,这才是被拐骗的关键。”傅Sir表示,拐骗犯会在容易出现这类“空档”的地方出现,一旦找到这样的对象就会下手,所以,家长要更加警惕的是时机,而不仅仅关注场所。

★拐骗犯具有什么特点及手法?

带伪善面孔及了解孩子心理

既然是骗子,就要有一些必备的特点,比如一副看上去很亲切的伪善面孔,并对孩子的心理有所了解。傅Sir说,拐骗犯有可能会对拐骗对象提前做了解,但有时候也可能靠“蒙”,通过对话去摸清对象的情况,然后实施拐骗。手法主要有以下三种:

1.权威法。较大年龄段的孩子通常对家长、老师和要好的亲戚朋友的话很信服,拐骗犯也常常打着“老师怎么说”、“家长怎么说”、“他们叫你跟着我”的旗号,从而轻易获得孩子的信任。

2.物质引诱法。拐骗犯会给孩子一些他们很感兴趣的东西,比如零食、玩具等等,诱惑孩子跟着走。

3.激将法。拐骗犯还喜欢利用孩子乐于帮忙的善心,比如向孩子问路,请孩子带路,再不停地夸奖“你真是个好孩子”,以此达到激将的目的,让孩子觉得自己能帮助人很自豪,于是愿意跟着走。

以上三种手法都是紧紧抓住小孩的心理,以骗取信任,但一旦孩子被带走和控制,拐骗犯就可能采取强制措施,包括拖上车、捆绑、塞口等。

时下热映的电影《亲爱的》让家长更加正视孩子在外的安全问题:我们该如何保护孩子?如何才能让孩子不被拐骗犯侵害?除了牢牢地看紧他们,我们是否还有其他办法预防拐骗的发生?在微信群、朋友圈里转发的各种防拐骗提醒,会不会只是道听途说?对孩子的防拐骗教育,怎么引导才是恰当、有效的?



★遇到拐骗犯应如何正确应对?

先冷静拒绝对方的要求,
若对方继续纠缠,一定要大声呼救

一旦遇到拐骗犯,最好是软处理。避免跟对方说“你是坏人,我不跟你走”。可以说“我爸妈正过来接我”,或找机会迅速跑到路

边的商店、人多的地方。不要以孩子个人的微弱力量去对抗,若对方是为了勒索,急起来可能会采取强硬手段,伤害孩子。

大学里出现“交换空间”

男女生互相装点超萌寝室



央视《交换空间》是一档以邻居交换装修为定位的栏目,深得家装达人和观众的好评,如今,大学校园里也出现了“交换空间”。西南大学政治与公共管理学院的学生们,就制作了不一样的寝室设计,分别由男女生交换寝室做装扮。

“另一个寝室的你”开整了

在西南大学橘园,学校政治与公共管理学院的180多名大一新生,正在筹备该为别人的寝室带来什么惊喜,对,没听错,为别人的寝室设计。

“就是男女同学互相交换寝室做设计,让另一个寝室的‘你’为别人带去不一样的惊喜,可以让他们彼此多动手,为对方多考虑。”负责此次活动的政管院江雯静同学说,这次他们开展的“触手成春,焕发新生”寝室文化风采大赛,其中的重头戏就叫“交换空间”。这个活动有两个环节,一个是“来自另一个寝室的你”,第二个则是“设计环节”。

江雯静表示,一共有10间寝室参与“交换空间”的活动,第一个环节为“来自另一个寝室的你”,要求寝室代表提出希望另一个“你”重点改造和设计的地方,想装扮的风格等等。

“必须要在1个小时时间内,将

准备好的物品装扮到寝室里,装扮的内容还必须包括‘变废为宝’。”江雯静说,当改装完成后,原寝室的同学会被蒙着眼睛走进寝室,并感受改装后带来的惊喜。

校方声音 “交换空间”交换出友谊

西南大学政治与公共管理学院团委书记朱琳认为,“交换空间”不仅提高同学的动手能力,创新能力,更为关键的是,同学们的用心思考,用心做事,能够给自己和他人带去惊喜和感动,同时,也能增加同学的友谊。

“两个寝室的同学很有可能4年都不会认识,但是通过这样的活动,让他们彼此有了交流的机会,用心的设计也会给他们制造更多的话题。”朱琳表示,传递寝室间的友谊,增强学生的人际交往能力,比比赛本身更有意义。

■ 看学界

8成学生处于单身 学霸太忙无心恋爱

近日,中山大学新华学院学生记者团也在该院随机抽取了近900名学生进行调查。调查显示,只有18%的同学正处于恋爱状态,82%的同学处于单身状态。而当被问及单身原因时,学生们给出的答案也是千奇百怪,不敢恋爱的有,没时间恋爱的有,甚至还有父母阻挠而不恋爱的。不过,最多的还是听上去像托词的“借口”——“没有找到合适的对象”。

大三学生小王是个典型的学霸,连续拿了两年学院奖学金,如今也还是孑然一身,用个人经历诠释了,有志学术的耐得住寂寞。谈及恋爱,他为自己归纳出三个缺点:浪费学习时间;影响人际关系;浪费钱财。

■ 佳作赏析

晨光旖旎

● 王晨伊

西工大附中初二(12)班

云层中透射出的温暖阳光,轻柔地从闪光的叶片缝隙中流淌下来,微微摇晃着,给每一个人的眼中,都镀上了一层初秋的明媚光线。即使是在枝叶最茂盛的榕树下,也闪烁着光芒。那些阳光也一点点交汇到一起,幻化成一池旖旎的晨光。

空气中无数的水分子,在阳光的炙烤下,欢唱着飞向开满樱花的云层上方。我盯着被窗户框架精准切割出的湛蓝色天空十分钟之后,迅速果断地走上了老街。因为那没有云彩没有飞鸟,不掺杂一丝丝杂质的蓝得可以滴出水来的天空,居然会在一瞬间让人感到压抑。

老街边天真烂漫的孩子相互追逐着,又小心地不让自己手中的饮料洒出,风卷起几片嫩绿的小叶,将它们带向城市的边缘。

在阳光明媚又洒满绿荫的老街上,如果可以走得慢些,再慢些,就会看到花甲之年的老人坐在树荫下乘凉,他们摇晃着手中竹篾编成的扇子,把那些早已逝去的时光,摇进了孩子们稚嫩的世界。他们微笑地看着面前走过的学生:三五成群、说说笑笑的女生;拿着篮球满头大汗的男孩儿。她们在说今天校门口又开了一家饮品店,他们在议论谁谁又加入了NBA。和他们擦身而过时,我听见那些细碎的时光,都在轻轻微笑。

我想我是喜欢行走在老街上的,特别是在光线充足而明媚的上午。

那些走过了千百遍的路仍是初见时候的模样,既不面目全非,也不落满灰尘。第三棵树旁有一块翘起的地砖,如果不注意就会被绊倒,从七岁到现在那块砖一直保持翘起的姿势,只是我走过它时会习惯性地抬一下脚。

绿了一夏的叶,在几场秋雨过后已渐渐泛黄,我在老街上静静地走着。四季轮回,时光变迁。这条从我记事起就没变过的老街,也静静地包裹住了我童年的全部记忆。在每一个特定的地方,永不停歇地播撒着。

(稿件均据新华社,资料图)