



细心的观众也许会发现,在最近几个月上映的国产电影中,男女主角看着都好脸熟:“这部电影里有他,那部电影也是他,另外一部电影里还是有他!”有那么一个瞬间,你差点以为自己走错影厅,因为“来来回回主演都是他!”

以今年国庆档为例,有几位演员就在大银幕上频频“刷脸”,不过,“狂刷脸”的背后,观众真的买单吗?那可不一定!那么问题来了,这么多演员到底哪位演技最强?

频频“刷脸”谁演技最强

作品集集中上映 演好了证明自己的实力 演砸了暴露自己的水平

明星集中“刷脸”现象近期突显

其实,明星集中“刷脸”现象并非最近才出现。早在2012年,杨幂就曾因在同一阶段有多部电影上映而被外界质疑“过度消费”。对此,杨幂表示,很多电影都不是在同一阶段拍的,“只是都集中在这时候被大家看到而已。”杨幂强调,虽然无法控制拍过的作品到底何时上映,但她会尽量保证作品的质量:“或许大家只看到几分钟的电影镜头,其实都是我们投入了好几个月的心血拍

成的。我会尽量将每部作品做到最好。”

黄渤则在今年首次遇到自己“德比”自己的状况,以往几乎是一年一部电影的他,今年光国庆档就有三部电影同时上映,虽然成绩很不错(据统计,国庆档之后,黄渤个人累计的票房总和已突破50亿元人民币。)但黄渤却形容,这样一种局面对于演员来说简直是“噩耗”:“宣传期的时候,演员会非常痛苦。我只能参加哪部电影

的发布会就夸哪部电影。”

不过,作品集集中上映对于演员来说是一把双刃剑,观众会更容易产生审美疲劳,而且,不同角色摊开来一起比较,也会让观众对这些演员的演技要求更高——演好了不仅能让观众印象加深,还能充分证明自己是“实力派”;演砸了则可能会遭受严厉的吐槽,甚至让观众产生反感心理。



娱情速递

电影《天河》云集众星 李幼斌展现南水北调感人幕后

由八一电影制片厂出品的2014年度重大现实题材扛鼎之作《天河》,11月即将登陆大银幕,以期在南水北调中线工程正式通水前后,向广大观众呈现这一伟大工程背后鲜为人知的感人故事。该片集合了李幼斌、俞飞鸿、段奕宏、高明、赵有亮、林妙可等老中青三代实力演员。

深情讲述南水北调

电影《天河》以李幼斌饰演的水利工程师董望川为切入点,全景式地展现南水北调工程中从决策团队、一线工程建设者,到所有沿线移民的整体风貌。电影中,身为南水北调中线工程副总指挥的董望川面对与妻子的情感裂缝、和爱徒的价值冲突,以及家乡亲人的非议和不解,坚持镇守工作岗位,为确保工程顺利竣工上演了一幕幕感人的故事。

该片由八一电影制片厂厂长黄宏担任编剧,与曾经执导过《歼十出击》《飞天》等优秀影片的八一厂著名导演宁海强和沈东共同打磨剧

本。最终呈现在观众面前的《天河》不仅会有对南水北调工程壮伟气魄的展示,更会将这项惊天动地的壮举背后一个个家庭的故事刻画得感人至深。

群星见证惊天壮举

在《天河》的创作过程中,整个剧组奔赴丹阳、红旗渠等实地取景。影片用蔚为壮观又不失深情的镜头,扎根现实又不失浪漫的风格,真实展现了南水北调中线工程沿线的各地地貌人情。由于电影视角宏大、人物众多,除了有实力派明星李幼斌、段奕宏和俞飞鸿外,更是网罗了高明、赵有亮、林永健、宋春丽等明星加盟。

“南水北调”工程的磅礴气势和沿线居民为国家默默奉献的精神,都让演员们深深震撼。李幼斌表示,他被工程背后无数的奉献故事所感动,也把这种感动带入了自己的表演,“应该说正是南水北调把我们这么多人凝聚到了一起,《天河》这部电影也算是我们对这项惊天壮举的见证和致敬。”(凤凰)

有人争论:“换了件衣服就算演了个新角色吗?”

袁泉 最近作品:《后会无期》、《心花路放》、《黄金时代》

以往多是出演舞台剧的袁泉,最近成了电影导演的最爱。前一秒还在大理傻乎乎地寻找爱情,下一秒就变成正襟危坐的儿童作家。不过,观众对其表现却褒贬不一。

在《后会无期》里,袁泉饰演了一位台球店女老板,短短一场戏却已给观众留下深刻印象。

象。有观众评价,素颜出镜的袁泉“依旧女神”,而且演技也颇受好评:“三秒哽咽和利落到位的台球演技让人佩服。”“大爱袁泉的文艺范儿,舞台剧磨炼出的演技,无可挑剔。”

不过,到了《心花路放》,观众可就不那么买单了:“不管开心难过,她的表情永远固定在

一个模式,先完全面无表情,然后就突然潇洒一笑,吓到了!”“把女文青演成了女二货,稍微有点做作了。”好在《黄金时代》上映后又帮袁泉扳回一城,戏里,袁泉饰演胡风的太太梅志,戏份虽然不多,但却收获了观众满满的“点赞”,连梅志的后辈也对她的表演表示认同。

冯绍峰 最近作品:《后会无期》、《黄金时代》



凭借电视剧《宫》让自己人气扶摇直上的冯绍峰,最近几年成了大银幕的宠儿,由他主演的电影接连上演,成为内地最炙手可热的小生之一。

最近由冯绍峰主演的《后会无期》、《黄金时代》接连上演,无奈其单一的表情被网友打趣道:“因为冯绍峰,《黄金时代》成了《后会无期》的续集。”“冯绍峰在两部电影里的表现实在太相似了,发型一样,抽烟的表情一样,见到袁泉的表情一样,说台词的语气一样,甚至连服装都差不多,换个名字换个身份,娘娘就变身成太后娘娘,不过如此。”不过,在粉丝心里冯绍峰的演技却是日渐娴熟:“喜欢他演的萧军,特别符合我心中萧军的形象。”

有人狂赞:“不是演谁像谁,而且演谁是谁”

黄渤 最近作品:《亲爱的》、《心花路放》、《痞子英雄2》

凭借《亲爱的》、《心花路放》、《痞子英雄2》三部大片,黄渤成了最近大银幕上最活跃的演员,没有之一。对于他的演技,网友几乎是“一边倒”地称赞:“黄渤的演技真的没话说,

赞!”有观众统计过,黄渤在《亲爱的》里光哭法就有八九种:“每一次的哭法都不同,而每一次的掉泪又显得非常自然,堪称标准的表演哭戏教科书。”“你完全可以看到他通过控制

面部肌肉最细微的变化,展现出极富层次的情绪波动。”目前的黄渤,已经达到了“演谁是谁”,而不是“演谁像谁”的境界。

郝蕾 最近作品:《黄金时代》、《亲爱的》

面对《亲爱的》、《黄金时代》里一大波明星的演技“轰炸”,郝蕾却没有被淹没。尽管在《黄金时代》里郝蕾只有几个

镜头,但英武的“丁玲”亮相,却已让网友惊艳不已:“每个人都演得那么用力,但郝蕾一个眼神就把别人秒成渣。”在《亲

爱的》里,郝蕾更是将一个由丢小孩到找到小孩的心理变化演绎得淋漓尽致。

黄轩 最近作品:《黄金时代》、《蓝色骨头》

在《黄金时代》里,黄轩饰演了萧红“生命中的最后一个男人”骆宾基,文弱但眼神里透

着纯净与坚定。而在《蓝色骨头》里,黄轩所饰演的陈东虽然只有十几分钟的戏份,但出色

的表演令人印象深刻。

(大洋)

《我和我的他们》开播 许亚军陈小艺三度演情侣

集“中年再恋”、“医患矛盾”、“剩女追男”、“精神养老”的电视剧《我和我的他们》日前在京举行开播会,主演陈小艺、许亚军、万妮恩等悉数亮相。采访中陈小艺坦言戏内“女屌丝”是好妻子,自己生活中更是贤妻良母绝对不输角色。

自1992年的《外来妹》之后,陈小艺在《母亲》、《大姐》、《唐山大地震》中继续“苦情”,这次《我和我的他们》中,她又面对丈夫病重身亡,赡养婆婆却因误会会被赶出家门。陈小艺谈到剧中感情时表示:“叶子是个吃了很多苦,受了很多委屈的女人,此时顾汉梁的出现让她鼓起勇气,很多关键的

时候都是他在帮助她,两人算是患难见真情的典型。”陈小艺透露自己生活中和叶子一样,也正经历着上有老、下有小、社会赋予的责任和压力“人到中年”的阶段,尽量多抽出时间陪老人,“我和妈妈一直生活在一起,方便照顾。以前恨不得每天都呆在剧组,现在每年会多抽出一两个月的时间,不接工作,就在家专心陪着老人。”陈小艺表示自己从不灌输孩子妈妈是明星,和孩子相处如朋友。

从《复婚》、《唐山大地震》到《我和我的他们》,许亚军三度和陈小艺饰演情侣,戏外又是20多年老友,许亚军笑称:“我们的感情戏并不是那种耳鬓厮磨,所以不会尴尬。至于审美疲劳,那只是一种说辞而已,虽然三次都是演感情戏,但有的是为了分房而假离婚,有的是患难中见真情。”戏里万妮恩饰演的女记者对许亚军情有独钟,生活中许亚军和媒体始终保持着一一定的距离,他说:“不愿意与媒体打交道并非我刻意为之,只是个性使然,我也不善于左右逢源。”《我和我的他们》今晚登陆安徽、深圳、云南、广西四大卫视。

(搜狐)

