



“如果周围没有人跟你讨论电视剧《北平无战事》，恐怕就要检验一下你的朋友圈的成色是否不够‘高大上’。”近日，这个在社交网站流传的段子一方面证实了《北平无战事》的受关注度很高，另一方面透露出一个信息：观众对于“高智商”、“有内容”的正剧非常渴望，只要有好的品质，不愁没收视率。观众现在开始迷恋那些逻辑关系很强、故事完善合丝严缝的作品——“烧脑正剧”。

边追剧边补历史学谋略

烧脑补脑正剧 朋友圈纷纷点赞

收视惊喜，谁说《北平》会丢了观众？

《北平无战事》开播时，有报道预计，该剧有可能“赢了口碑输了观众”、“要做到口碑收视双赢基本是无望的”，理由是“如今电视的主要受众是大妈们，让她们看《北平无战事》并不比让咱看手撕鬼子来得轻松”。还有人预言，《北平无战事》会遭遇电影《黄金时代》那样的尴尬，曲高和寡。还好，数据证明，观众的眼睛不会忽略掉那些真正能经得起考验的作品——《北平无战事》已经稳稳占领收视榜高

地，这让编剧刘和平很是欣慰，“这么严肃的题材，现在有这么好的收视率，已经好得不能再好了。”

事实上，如今荧屏上讲述严肃题材的作品，多数不靠“娱乐化”吸引人，不少观众对“神剧”很反感：“抗战剧应该严肃并且充满正能量，闹剧的形式不应该在此出现。”因此，那些走严肃路线的电视剧反而受到青睐，比如前阶段热播的《红色》、《战神》、《新雪豹》等，收视口碑两不误。

演技细腻，影帝视帝满满都是戏

“金马、金鸡双料影帝刘烨，两度金鹰、三届飞天视帝陈宝国，百花影帝王庆祥，柏林影帝廖凡，飞天视帝焦晃和程煜，还有倪大红、李晨和董勇等等……十几位顶级大牌同台竞技。”《北平无战事》这个阵容，让观众从来不曾担心演员的表演。飙戏的给力，看戏的过瘾。

刘烨饰演的方孟敖是一位潜伏在国民党空军中的地下党员。剧中，刘烨时而严肃认真，时而放荡不羁，他常常面无表情，但身上背负太多，让观众感慨“太压抑”。此外，扮演燕京大学

教授梁经纶的廖凡则凭借细腻的表演收获观众频频“点赞”。有观众甚至将廖凡在该剧中的表现誉为教科书般的“神演技”，并评价其“每一个细胞都在戏里，令人看得过瘾！”还有陈宝国、焦晃、倪大红……几乎每个戏骨都在表演碰撞中获得观众赞誉。

有意思的是，在这次强强碰撞的演技博弈中，最先出位的是饰演崔中石一角的祖峰。崔中石牺牲时，不少网友还发出了“崔叔别走”的叹息，可见祖峰对人物的演绎已经印在观众心里。

剧情“烧脑”，观众称“智商不够用”

“如果周围没有人跟你讨论电视剧《北平无战事》，恐怕就要检验一下你的朋友圈的成色是否不够‘高大上’。”近日，这个段子在社交网站流传，它一方面证实了《北平无战事》的受关注度，另一方面透露出一个信息：那些“高大上”的朋友们，或许都在追《北平无战事》。

其实，朋友是不是“高大上”这不是重点，重点是大家或许都看腻了声嘶力竭的婆婆妈妈之战、到处洒狗血的伦理剧，现在开始迷恋那些逻辑关系很强、故事完善合丝严缝的作品，有人说这是“烧脑剧”，有人用它检验自己的智商“够不够用”。

《北平无战事》的编剧刘和平曾经说：“该剧只适合大学本科学历以上，或者大学学历以下但平时就喜欢此类题材的人群。”这一说法大概有说笑的成分，但该剧情节确实内在逻辑非常强，让观众处于一种“烧脑”的快感中，稍一疏忽就跟不上。在微博上，有观众承认自己边看剧边上网恶补历史知识，有观众说“接了个电话怎么就看不懂了，必须想办法补课”，还有观众迷恋作品的高冷气质和“正剧范儿”。对于那些因为“看不懂”而弃剧的观众，刘和平说：“如果你对知识没有渴求，那你就弃剧。这都是很正常的。”

(凤凰)

天津卫视《囍从天降》本周六开播 称江苏卫视《明星到我家》节目创意侵权 女星上山下乡体验生活

十月荧屏展开“虐星”大战，江苏卫视《明星到我家》和天津卫视《囍从天降》不约而同地致力于将女星变“农妇”，送进农村体验生活。前者参与女星有张柏芝、秋瓷炫、黄圣依、李金铭，后者则有林志玲、蔡卓妍、朱丹、贾玲等。虽然《囍从天降》本周六才开播，但两档节目却因形式相似，在“是否侵权”的问题先“打”起来。

江苏卫视10月10日开播的《明星到我家》中，张柏芝等四位女星“远嫁”到云南普洱，她们将在四户普通农村家庭，进行3个月的婚后家庭生活体验。而天津卫视10月25日即将开播的《囍从天降》中，林志玲等也将被“嫁

入”农家当儿媳，和他们同吃同住同劳动，体验乡村生活的不一样和艰辛。从节目形式看，两档节目同样选取了“女星到农家体验生活”的创意，日前，天津卫视发布维权声明，称《囍从天降》的节目创意来源于韩国JTBC电视台原版节目《伟大的婆婆》，并持有原版节目在中国大陆地区唯一的模式升级改造和制作使用权，因此与《伟大的婆婆》高度相似的《明星到我家》侵犯了《囍从天降》的合法权益。对此，《明星到我家》负责人则回应称，确实收到了律师函，积极准备应诉，并称《明星到我家》是一档原创的家庭关系真人秀节目。

(新华)

真实再现女星情绪变化

据《囍从天降》导演组介绍，不能洗澡、没有手机信号、上厕所也只能在草地解决等窘境，一度使得女星无法接受。而且高强度的体能释放后，女星们还是难免精神崩溃。制片人孙铁桦表示：“我们节目设立之初，就要求一定要真实。既然是来农村体验婚后生活，哪家农村媳妇不干活？”

“公婆”才是节目主导

出品人龚立波认为，“《明星到我家》不完全是艺人真人秀，实际上是身为东道主的“平民公婆”，才是节目进程的推动力，“艺人进入普通人的生活中，不可能做安排，做表演，素人是没有这个能力配合去你演的”，“公婆”们自然的反应也给节目增色不少。

相同点

《明星到我家》主打：张柏芝等
在《明星到我家》首期节目中，张柏芝土灶做饭、下地割草；黄圣依打完猪草喂猪食、秋瓷炫一顿饭之后弓着腰洗上百个碗；李金铭直接被“婆婆”家里的鸡鸭吓哭。面对这些“嫁入”自家的明星儿媳，“公婆”们虽然百般疼爱，但在原则问题上绝不手软，该干的农活儿可一点儿也不能偷懒。

朱丹和“婆婆”



朱丹在《囍从天降》中(上图)和张柏芝在《明星到我家》中(下图)都有在农村大灶台做饭的环节，如此相似的环节设计难免会让人产生雷同联想



《剑侠》开播 “紫薇”恋上“吕洞宾”

古装神话剧《剑侠》昨晚登陆江苏、贵州、四川卫视首播，该剧用单元剧的形式讲述了八仙得道成仙之前的凡人故事。电视剧刚一开播，银黛与吕洞宾之间的感情戏成为观众关注的焦点，“紫薇”海陆恋上年长11岁的萌大叔李宗翰也一度引发观众热议。对此，海陆表示，“李宗翰会通过讲笑话等各种各样的方法来缓和气氛，跟他一起搭戏非常轻松”。据悉，该剧由曾打造《怪侠欧阳德》《活佛济公》等多部热播剧的编剧简远信操刀制作，神仙志怪类奇幻跳跃“脑洞大开”风格，简远信都能凭借其深厚的艺术功力掌控自如。

(新京)



《天使高校》定档12月5日

10月20日，黄百鸣携吴千语、盛君、张楚楚亮相首届丝绸之路国际电影节福州启动仪式，宣传由他出品、邱礼涛执导的电影《天使高校》。在接受访问时，黄百鸣宣布该片将于12月5日在全国上映，并表示影片比他当年的《开心鬼》还要好看。

《天使高校》由吴千语、徐正曦、盛君、张楚楚、林德信等主演，选12月5日是因为黄百鸣觉得在贺岁档，观众除了看大片也需要有一部《天使高校》这样充满青春气息、轻松愉快的电影。“邱礼涛和我合作多年了，他现在越来越纯熟，《天使高校》比《开心鬼》会更好看。”

(搜狐)



加盟《一年级》 宋佳一天哭8遍

湖南卫视的综艺节目《一年级》在荧屏上刮起一股萌娃潮。除了孩子们有各种可乐表现外，实习生活老师宋佳崩溃痛哭也让观众印象深刻。宋佳坦承，刚开始那几天“每天眼睛都肿，跟大桃子似的”，节目组有天都看不下去了，说要拿个黑框眼镜戴一下。

虽然表演经验丰富，但是首度参与真人秀录制，宋佳表示完全没办法保持自己长期保持的银幕形象，“原来我也是‘高冷’的，现在我录节目要反复地讲孩子才能听进去一两句，所以变成了话唠。”不过身边的朋友觉得这才是真实的宋佳，而且看到她一天哭8遍，尤其是好朋友张嘉译，觉得宋佳肯定坚持不下去，“张嘉译使坏招，教我‘不行就跑！’”

不过，宋佳不认为节目是“虐星”，“我觉得没什么人虐我，我是自己虐自己，压力特别大，太认真，觉得自己责任重大，做不好就生气。但是后来我成长了，保证不哭了。”

(搜狐)