

制作一把古琴需300道工序历时1年多

谢爱军：鲁滕派斫琴技艺难传承

在日前济南举行的第三届全国非物质文化遗产博览会上，谢爱军制作的几把古琴一经展出便受到人们的关注，枣庄市市级非遗项目鲁滕派传统古琴制作技艺，从而也走进了人们的视线。

41岁的谢爱军出生于滕州市滨湖镇，其伯父是一位巧手木匠，小家具信手做来无不精美，而其最拿手的还是古琴制作。谢爱军打小受伯父的影响，经常跟着干些拉锯、刨料的小活，对伯父制作古琴的整个过程有所了解。谢爱军从12岁开始拜师学艺，滕州柳琴戏名家王传玲等均对他有过耳提面命，使其受益匪浅。1988年谢爱军考上了徐州艺校，在戏曲专业学习四年，毕业分配到了枣庄市艺术剧院，专业从事演员工作。虽然后来谢爱军调到了金融部门工作，离开了他所喜爱的戏曲舞台，但对于艺术的追求一直没有停步。业余时间他研究摄影、收藏、红木等，在不少领域均取得了不小的成绩，虽然如此，但在谢爱军看来，利用自己的所能，传承鲁滕派传统

古琴制作技艺，才是他心中的梦想。

从2008年开始，谢爱军真正着手鲁滕派传统古琴的制作和研究。虽然从艺多年，并且秉承家传的工艺，但重新拾起这门濒临失传的技艺，难度可想而知。从古至今，古琴制作技艺一直因人而异，因流派不同而不同，并且秘不外传。为了破解古琴制作的密码，谢爱军买来书籍，搜集了大量资料，利用业余时间到全国各地遍访名师、购买制作古琴所需要的百年木料，并租了一间房子，在妻子的帮助下开始了他的古琴制作。谢爱军告诉记者，虽然古琴的制作工艺复杂，但从一开始到现在，从摸索到能熟练地制成成品，都还比较顺利。他说，古琴制作要经过选材、备料、面板制作、底板制作、合琴、灰胎、安装附件、髹漆、装足、打弦眼、装弦等300多道工序，历经12至18个月才能制成。还要根据不同的使用者进行铭文篆刻，然后加盖斫琴师和制作坊号火漆印章，才算完成整个制作工序。

谢爱军说，古琴的制作工序繁琐，它



要求制作者要精于抚琴，深谙斫琴之道，只有根据古琴特有的音色及音律特点，结合现代科技，加以切合实际的创新，才能制作出一架精美的古琴。虽然目前古琴制作行业遍布，但因缺乏足够的工艺传承，以及商家压缩成本，不重视选材，甚至使用石膏粉、化学漆，粗制滥造出来的所谓古琴，弹出的腔调早已不是远古的声音。但他相信，经过自己的不懈努力，一定能使鲁滕派传统古琴制作技艺，在当今众多斫琴技艺中独树一帜，并且发扬光大。 (记者 孔浩)

买菜做饭 照顾失明老伴

八旬老太不让子女操心

家住薛城区龙潭巷的王老太太，因为二十年前患上腰疾，所以一直不能够直立行走，但是她为了减轻子女的负担，仍坚持每天拄着拐棍到市场买菜，并且悉心照顾失明多年的老伴。

王老太太今年80岁，她的老伴84岁，患有眼疾失明，他们有五个子女，都已各自成家。王老太太和老伴住在龙潭巷的一所旧房子里。由于子女们生活条件也都不富裕，每日也都在为生活奔波，为了减轻子女们的负担，照顾失明老伴的担子就落在了王老太太的身上。

在王老太太年轻的时候，由于劳累过度，一直有腰疼的毛病，60岁的时候已经不能够挺直腰杆走路，现如今，只有拄着拐棍才能够慢慢行走。由于王老太太家中已是四世同堂，几个子女也都成了爷爷奶奶。王老太太体谅他们的忙碌，总是自己操持家务，照顾老伴。

由于王老太太的老伴多年前患上眼疾，现在已经失明，而且由于年事已高，没有了劳动能力，日常生活全靠王老太太照顾。每天，王老太太都会拄着拐棍慢慢走到离家不远的市场买菜买饭，正常人五分钟走完的距离，王老太太总是一手拎着饭菜，一手拄着拐棍走上十几分钟，而且每天都是往返好几次。买了菜以后，王老太太还要自己做饭，伺候老伴吃完饭以后，她还要再收拾卫生。由于弯着腰、拄着拐杖，行动不方便，即使是这简单的一日三餐，也能让王老太太忙乎一整天。

每次子女们带着饭菜来看望他们时，王老太太总是告诉子女们：自己还能走得动，让他们各自照顾好他们的家庭，不用为他们老两口操心。

(记者 杨舒)



窗帘气味呛鼻久不散 李先生有新房不敢住

新房子装修完毕已有几个月了，为了怕有装修残留的有害气体，李先生特意把新房晾了几个月，等气味散尽打算近期入住。不承想，他每次来到新房子收拾卫生时，在主卧室里总能闻到一股刺鼻的味道。

“我们原本打算上个月入住新家的，可到现在也不敢入住。”近日，家住市市区的李先生向记者说，“后来发现是窗帘散发出来的味儿，现在又过了一个多月，味儿还是没有散去，所以至今也没法入住。”

“房子装修好，家具也都买齐了，由于家里有小孩子，就想着多散几天味儿，对身体健康有好处。可是两三个月过去了，别的房间都没有味儿了，只是卧室还有股怪味，起初也没想到是窗帘发出来的味儿。因为其它房间的窗帘都没有什么味儿。后来闻着有怪味却找不到源头，便一件一件物件开始排除，最后发现竟然是窗帘的散发出的味儿。”李先生说。

李先生选购的窗帘，材料好价格也不便宜，这布料的窗帘怎么会有味儿呢？而且在工人安装完后，李先生还特意把窗帘拆下来清洗了一遍。为了能够尽快消除掉这刺鼻的味道，李先生先用温水泡窗帘，然后再用洗衣机清洗，洗完后再拿到室外晾晒，但收效甚微。“为了搞清楚原因，我们还特意去了窗帘店询问，可是店员说没有遇到过这种情况。而且那批布料已经卖完了。无奈之下，现在只能再多洗几遍，以求能够尽快地让味道消失。以后买窗帘，不仅要价格、质地，一定要注意这个味道，以免出现我们家这样的情况，家里小孩子小，窗帘的味道除不掉就不敢带着小孩子入住，毕竟不能拿孩子的身体健康开玩笑吧。”李先生最后说道。

(记者 李帅)



10月21日，百余名老年摄影爱好者，来到山亭区汉诺庄园、石板房风景区进行采风活动，参加活动的爱好者年龄最大的已年过九旬。

(记者 王震 摄)

大家拍

室外墙皮脱落 小区居民担心

“不知道什么缘故，这里的墙皮开始脱落，现在已经掉了有一个多平方大的地方了。而且是从底部开始脱落的。”近日，家住市中区光明新村的一位小区居民，带着记者来到了该小区15号楼前，指着脱落的墙体说道。

根据这位居民的指引，记者看到这面墙底部脱落的墙体，露出里面的石灰。走近发现，脱落的墙皮散落在墙角下，大小不一，拿起一块墙皮可以看到这墙皮较厚，每一块都沉甸甸的。再看墙上，已经脱落的墙体周围的墙皮开始向外鼓起。而且这附近的墙皮有许多的裂痕。记者走向前去，用手一碰就会有一小块墙皮掉落下来。

“如果这面墙的墙皮都开始鼓起来，然后脱落，那可存在不小的安全隐患。如果有小朋友在这里玩，恰巧掉下一块墙皮砸到小朋友，该找谁负责？真不知道现在该怎么办，是不是为了以防万一，现在就把所有的墙皮给敲下来。可是，如果敲下来后，这裸露的墙体如果遇到下雨就会进水，时间长了这墙也就不坚固了。”该小区居民说。



“以后带着孩子可要注意，不能让小孩子在这里跑来跑去了。更不能让孩子在墙根下玩耍，这墙皮存在着这么大的安全隐患。如果现在不采取措施，恐怕会有意外发生。”一位带着孩

子在小区里闲逛的老人看到后说道。“希望有关部门能够尽快把墙皮修补好，还给小区居民一个安全的生活环境。”

(记者 李帅 文/图)