



《北平无战事》 走在通向经典剧的路上

金牌编剧刘和平接受专访讲述创作、解读角色；
制片人揭秘刘烨、陈宝国、焦晃等大腕飙戏幕后

作为金牌编剧刘和平继《雍正王朝》《大明王朝1566》之后的最新篇章，原名《最后的王朝》的《北平无战事》近期在北京卫视开播。和前作相似，聚焦于1948年北平经济战争的《北平无战事》在知识分子阶层引发了大量的争论。而无论是关照现实的“反贪腐”、争锋巧辩的“国共智斗”，还是戏仿曹禺所设置的“暗场人物”，都让《北平无战事》有了成为经典的可能。日前，编剧刘和平和制片人李力接受专访，道出了这部大戏鲜为人知的幕后，更讲述如何集齐陈宝国、刘烨、廖凡、王庆祥、焦晃、倪大红等七大影视帝的过程。

题材尺度

用“暗线人物”规避风险

《北平无战事》剧本创作历时五年，拍摄及后期制作长达两年，最终到曾经投资过《小时代》系列的李力接盘时，各方投资已经超过1.5亿，才促成了这篇“敏感”电视剧的出炉。

《北平无战事》因为选取了1948年至1949年间的数月时间为历史节点，其中牵扯到国民党大动荡时代多股势力的激烈角逐：既有蒋经国的铁血救国会，也有孔家宋家等利益集团，更有共产党经济战线的地下党，旁支的燕大学生、美国大使、城工部等敏感人物也是层出不穷。正因为题材敏感，据该剧制片人李力透露，剧本出来后经过7次撤资、7次进资，最终才有了今天的播出。

同样因为题材的关系，广电总局提出了整整15页的修改意见。刘和平擅长把真实的历史事件套上虚拟的人物，因此观众们在剧中可以看到，像戴笠、傅作义、孔祥熙等成了背后的“隐形人”，共产党方面露脸的最高级别的人也只有刘云，这样才巧妙地解决了涉及重要历史人物的问题。值得一提的是，《北平无战事》中还设置了一个当下影视剧几乎未出现过的“暗场人物”，刘和平表示：“曹禹先生在《日出》中的金八被称作‘暗场人物’，不露面却对剧情推动起着重要的作用，我在《北平无战事》里也用了这样一个‘暗场人物’——蒋经国，也就是‘铁血救国会’里都被叫建丰同志（蒋经国的字），这个人物从没有露过脸，但无处不在。”随着剧情的推进，“建丰同志”在一通长达20分钟的电话中“出镜”。也正是这种“别出心裁”的设计，和巧妙的“尺度”把握，《北平无战事》最终安全过审。



争议角色

从“堂吉诃德”看方孟敖

作为全篇贯穿始终的人物，刘烨饰演的方孟敖不单深受建丰同志欣赏，而且一直被国共两党争取，但在家庭中，方孟敖却一直不肯原谅当年因执行公务，而导致妻子女儿被日军空袭而亡的父亲。这个角色让人想到了《大明王朝1566》的海瑞，想到了他们同是道德境界的孤独者，无畏而无不畏的处境。

作为一个伟大坚毅，同时又显得有点不近人情的角色，方孟敖一直备受争议。

说起这个，刘和平表示其实是他刻意而为之：“方孟敖从始至终就是个拒绝现实的人，他对现实是极端不满的人，他向往未来的理想和自由，在这种情况下，他后来选择了共产党，不是因为国民党对他不好，就是因为拒绝国民党这种现实。”

刘和平为了体现这种性格，还特意为他设计了一个偶像：“他在剧中特别喜欢看《堂吉诃德》，因为堂吉诃德就是拒绝现实的伟大骑士。骑士的一个本质特征就是拒绝现实，但骑士精神在中国只停留在先秦时期，之后贵族精神、骑士精神都消失了。”

演员飙戏

刘烨戒酒，陈宝国不加词

陈宝国出演的贪腐巨头徐铁英老奸巨猾，刘烨出演的国民党空军上校教官方孟敖一身正气，廖凡出演的学者梁经纶身份复杂，倪大红出演的银行襄理谢培东深藏不露，王庆祥饰演的行长内外交织……演技派飙戏是《北平无战事》的一大看点。作为编剧，刘和平称自己对每个演员都非常满意，“我对中国演员更有信心了”。

刘和平拿王庆祥和陈宝国举例：“业内都知道王老师背台词是最困难的，平常都需要助手站在旁边提醒，但这次王老师没有叫助手提一句台词，也没有因为忘词耽误过一个镜头。”而陈宝国也没有犯很多资深演员喜欢为自己加词的毛病。

因为黄晓明有脚伤问题，和角色搭配的问题，最终刘烨顶替了黄晓明。也因此，刘烨非常投入：据李力介绍，当时刘烨完全没有提价格：“他经纪人就说你觉得我们最低是多少钱，我们就收最低的价格。”进了组后，刘烨更是放弃了喝酒的嗜好。

谈到剧中与诸多前辈的合作，女一号沈佳妮坦言获益匪浅，“剧中，我饰演焦晃老师的女儿，记得有场戏，是我和焦晃老师在方家等王庆祥老师演的方步亭回家，走戏时，焦晃老师走过来问我：‘女儿，你在这里等了多久你有想过吗？’我一下蒙了，说‘没有’。他说：‘你要想啊，你等了10分钟、半小时还是1小时，状态是不一样的’。我当时真的觉得自己太嫩，焦晃老师对每一句台词的琢磨和处理都细致入微，令人尊敬。”（凤凰）

《北回归线》首映 高晓松嫌李治廷不够丑

10月14日晚，电影《北回归线》在京举行首映礼，监制高晓松，主演李治廷、黄龄等到场助阵。

影片讲述了李治廷饰演的“泡妞高手”李明和黄龄饰演的少数民族姑娘阿隆的浪漫爱情故事。发布会现场，高晓松大赞李治廷是个好演员：“李治廷必成大器，如果能长得再难看一点就好了。”谈起外貌，高晓松拿黄渤打趣：“你看最近《心花路放》的票房那么高，这样的长相似乎很讨喜。”

除了力荐自己这部“路过小镇”类型电影，高晓松也为好友崔健同天上映的电影《蓝色骨头》喊话：“崔健真的是我们这代人的偶像，希望大家买两张电影票支持我们。”（腾讯）

《铁血武工队传奇》 谷智鑫最想演喜剧

抗战剧《铁血武工队传奇》目前正在山东、黑龙江等卫视热播。近日，主演谷智鑫出席该剧见面会。谷智鑫近年来一直在拍战争剧，他坦言：“特别想转型，最想演憨豆先生那样的喜剧。”

该剧讲述八路军敌后武工队与日寇斗智斗勇的故事。剧中，谷智鑫饰演一个脾气火爆、有勇有谋又有些闷骚的武工队队长王亮。谷智鑫透露，在拍该剧之前，因坠马受伤，“当时刚刚决定和女友结婚，她当时刚怀孕，在她最需要照顾的时候，反而要照顾我，我心里特别愧疚，所以现在会多陪家人。”（搜狐）



《神鹰反恐特战队》 朱雨辰颠覆形象

近日，尤小刚导演的的新剧《神鹰反恐特战队》举行发布会，宣布朱雨辰、王力可、王斑、周庭伊、石兆琪、孙艺铭等演员加盟。尤小刚导演这次另辟蹊径，起用“偶像派”的朱雨辰出演反恐剧的男主角，多少让人有些意外。尤小刚透露，他看中的正是这种反差，希望来点新鲜感。

剧中，朱雨辰将与王力可、周庭伊扮演的两位女主角上演虐心、复杂的爱情戏。定妆照上，朱雨辰手端钢枪，眼神犀利，将特战队员杨灿的桀骜不驯、血气方刚展露无遗。谈到生活中的爱情，虽然已经被拍到了新的恋情，但他依旧低调。当提及“汤唯”时，作为前男友的朱雨辰很坦然，对汤唯婚讯还送上祝福。（新浪）

《马达加斯加的企鹅》 “卷福”配音特工狼

美国梦工场动画大片《马达加斯加的企鹅》昨天宣布11月14日在内地上映，而这个档期早于北美的公映日11月26日。

系列动画片《马达加斯加》有四只贱萌企鹅——老大、科斯基、瑞哥和菜鸟，性格各异，各有特长。老大是强势的团队领袖，瘦高个科斯基能掐会算，是队伍中的智囊，菜鸟天真可爱萌点十足，而瑞哥的肚子简直是四次元空间袋。如今梦工场让他们从配角升级为主角，打造出外传电影《马达加斯加的企鹅》。

新片讲述的是这四只企鹅与邪恶的“章鱼博士”戴夫斗智斗勇的故事。企鹅们在执行任务的过程中笑料百出，还结识了特工狼带领的北风特工局。据透露，特工狼由人气男星“卷福”本尼迪克特·康伯巴奇加盟配音，“卷福”富有特色的语调显得喜感十足。（京华）



书画家挥毫 助兴“世界粮食日”

市粮食部门昨日举办了庆祝“世界粮食日”枣庄书画名家笔会。通过书画家现场创作的形式，庆祝粮食行业取得的辉煌成就，丰富粮食文化建设，陶冶职工情操，为全市粮食事业发展增添动力。

（通讯员 吴卫东 摄）