

## 台儿庄运河

■ 龚安明

这是一条幸运的河  
京杭运河在历史性的改造中  
机缘巧合

在台儿庄留下一段故道  
如弯月横卧 冠名月河  
似乎与神奇的月亮攀上了连结

比外形更幸运的是  
这段“活着的古运河”  
承载着比河水还要丰富的情结

漕运兴盛时的景象  
岸边的古码头上  
光滑的条石台阶  
有着忠实的记录与印刻  
清朝皇帝幸临时的荣耀  
成就了运河与古城美丽的传说

抗日战争中  
那一场大战的悲壮惨烈  
写下了这条河与这个城市  
不朽的章节

比历史更加幸运的是  
这条河与台儿庄古城一起  
如沉睡的文物重现天日一样  
在我的身边复活

古城在民族危难中 一度毁灭  
月河 失去了运输功能  
曾经冷冷清清 险些被人忘却  
随着古城的重建  
这条河也如月亮一样  
在续写梦幻般的传说

作为古城景区的水上通道  
仿古的游船  
载着众多的寻梦者 日夜穿梭  
犁出的波纹  
是河面笑出的皱褶  
激起的水浪  
拍击堤岸 奏响一曲欢快的歌

沿岸的霓虹灯 彩灯 射灯  
抱着石柱 拱桥和树木  
一个挨着一个 彻夜不灭  
扮靓月河的容颜和轮廓

能见证月河与古城的复活  
我就是个幸运者

## 秋韵

■ 赵强

清晨,睁开朦胧的一双眼  
瑟瑟秋风,  
翻动着地上褪成了黄色  
一片片沉寂的叶子

褶皱的叶脉  
融入固有的余芳  
潮湿的空气中  
散漫着几缕山林的气息  
在细雨润泽下  
愈发清莹  
引领着一个季节  
绚丽的生命

将一份情感  
系在一片秋叶上  
在蒙蒙细雨中  
品读秋的灿烂诗行  
找寻秋日的美意

## 鸟

■ 付进义

你一生都在飞行的路上  
山山水水写进你的眼眸  
你的翅膀沾满风霜雨雪的祝福  
甘冽的空气中  
飞舞着热忱的灵魂  
飞越珠穆朗玛  
是你的诺言  
在高远的苍穹  
你带给人们一片惊叹  
嘎嘎的叫声是你送给世界  
荡气回肠的行进曲  
你已经成为铭刻在高空的神兵

枣庄市市中区东湖公园花草树木种类繁多,名花佳木不胜枚举,可中秋节后一段时间,独领风骚的就数桂花了。

沿着湖边行走,一阵阵香气飘来,沁人心脾,醒脑提神,让人心情舒畅,精神焕发。这种香味,不刺激,不会让人过敏,头晕、咳嗽。微风吹来,花香传得很远,很远。古人称桂花为“天香”,有高贵、神圣的意思。东湖公园的桂花分布很广,东西南北四面八方都有,就连伸进湖中的中兴阁、湖心岛都有,无论你走到哪里,都会被浓浓的香气包围着。尤其是最近一连几天的秋雨,桂花开得更盛,一树桂花一树黄。早上晚上跑步的、散步的人们沐浴着桂花的香气,真有“九秋蟾桂,影香惹我身心”之感。金黄的桂

■ 王立雪

花,有的满树皆黄;有的像米粒一样贴在叶下,不易被发现,但她的香气是遮盖不住的。桂花这种花不但可赏花、闻香,就是她的叶也有观赏价值,叶片光亮,厚实,四季常青,是名贵的绿化树。

桂花是南方花木,生长在我国秦岭、淮河以南的地区,以前北方不常见,更不能经常闻到她的花香了。现在,建了东湖公园后,栽上了很多桂花,经过几年的栽培、浇灌,这两年已经黄花盛开,馨香四溢了,这让北方的枣庄市民也能像南方人一样赏花闻香了。

桂花具有广泛的医用价值、食用价值和香料价值。医用可以做茶,具有美白肌肤、

排解体内毒素、润肠通便、止咳化痰、养生润肺的作用;食用可以放在食品中添香,如桂花糕;还可以做香料、化妆品。桂花是这样被人们喜爱,桂花树被我国汉中市、宣城市、咸宁市、铜仁市等南方城市选为市树。

古人对桂花也是钟爱有加。自汉代至魏晋南北朝时期,桂花成为名贵的花卉与贡品,并成为美好事物的象征。宋之问的《灵隐寺》诗中有“桂子月中落,天香云外飘”之句;李白在《咏桂》诗中则有“安知南山桂,绿叶垂芳根。清阴亦可托,何惜植君园”之句;毛主席的诗词“问讯吴刚何所有,吴刚捧出桂花酒”;郭

沫若题联赞道:“桂蕊飘香,美哉乐土;湖光增色,换了人间。”

关于桂花树,还有民间传说,吴刚伐桂的故事,更在我国民间广泛流传:月中有桂树,高五百丈。汉朝河西人吴刚,因学仙时,不遵道规,被罚至月中伐桂,但此树随砍随合,总不能伐倒。千万年过去了,吴刚总是每日辛勤伐树不止,而那棵神奇的桂树却依然如故,生机勃勃,每临中秋,馨香四溢。只有中秋这一天,吴刚才在树下稍事休息,与人间共度团圆佳节。

桂花树是崇高、贞洁、荣誉、友好和吉祥的象征,深受人们的赞美和喜爱。

## 秋

■ 郭潇繁

秋,四季之一,庄稼成熟的季节。中国自古以农业立国,国人的生活史就是春播秋收的历史。历史上发生的事件,都有其因果,古人认为事件的因是人为的,相当于农夫的春播,而果自然就相当于秋天的收获。古语有云:“春种一粒粟,秋收万颗子。”

立秋过,天气日渐转凉,万物都逐渐“沉睡”,人的确有了秋天本该有的凉爽。

清晨,睁开朦胧的双眼,渐渐体会到一丝丝的凉意。窗外吹来的秋风和着秋日的阳光,仿佛一夜之间,秋天就围

绕在我们的身边了。

秋,给人一种清凉的感受,古人云,“凄清协爽节,咏言兴德音”。与夏的枝繁叶茂相比,秋,是纯净透明的,秋,也是春华秋实的,秋天又是一个“与众不同”的季节,它有枯藤老树昏鸦的意境,又有朦胧诗人的底色。

秋,日渐转凉的季节,总会让人心底泛起淡淡的忧伤。撩人的秋风,吹出秋了的“色彩”、秋的落寞。在这个“秋凉”的季节里,又会勾起多少回忆?脑海里突然想起了那首《秋天不回来》,虽然歌词里洋

溢着伤感,但是却给人一种秋天别样的美。

秋,有自己的特质,它不同于春的缠绵,不同于夏的炽热,更有别于冬的寒风凛冽。秋,它能读懂人的思绪,它懂得人被“火烧”了一夏所滋生的焦躁,便“拽”着抚慰人心的嗖嗖凉意,在身边默默地鼓励着人:只要有付出,就会有收获,上帝会眷顾每一个人……

秋风,吹来的是淡淡的静谧,带来的是嗖嗖的凉意,它似乎冲淡了万物的奢华与焦躁,它把夏天焦炙的思绪平静了下来,让人安心地投身于五彩缤纷的生活之中。这淡淡的感受,让生命在这个“秋”里得到积淀,人生意义在这个“秋”里得以升华。

## 这两蚊子不简单

■ 董鹏博

国庆节夜,消灭了“一对”蚊子,整个过程令人震惊。是我灭蚊经历中最有故事的一次。看来对蚊子真得刮目相看。

熄灯就寝时,一只蚊子竟能趁机潜入蚊帐,当我盖被入睡后,它竟然又“找到”我耳尖上“耳门”穴饱餐了一顿。奇痒把我从梦中唤醒。开灯检查,果然枕边有一只鲜红色蚊子,吸饱了血在惬意地休息。我当然给予就地“正法”。

抬头一看,帐外不远处还停着一只蚊子,当我欲消

灭它时,被它逃脱了。不久竟然又飞回原处落下。这一次再没让它逃脱,之后,猛然醒悟,它俩真像一对“夫妻”。进帐吸血的一只为雌,产卵需要人血营养;帐外的一只为雄,等待进行交配或已交配在原地等候。不知我已消灭了它“妻”,飞回来痴情等候。最后为“爱情”而献身。

也许,这只是我的胡思乱想。不知动物学家如何看待,值得关注吗?联想如今蚊子反应神速,眼看就要拍到,竟被它拐着弯地逃脱;与人捉迷藏越来越隐蔽,与斗智……其进化显然加快了。

## 一路踏歌

■ 汪柏青

他是我十分敬重的人。

老领导退职多年,一直没有闲着。前几年编辑了一本《运河传说故事议》为题、以“三集成”笔记为主要内容的书稿,自费印了。前些日子,我又接到电话,他告诉我,说是整理了他几十年里的“诗体”日记一部,自题《一路踏歌》,并且还标了个副题:一位“40”后的心路历程。

我拿到了这部“诗体”日记的电子稿。他亲自写了一篇代前言,他用非常朴实而又具象的语言,串起他生命中数个小故事,把自己生命历程总结为有声有色的三个阶段。一是战争年代。二是建国至“文革”时期。三是改革开放时期。“诗体”日记的正文,以后两个时期为主。上世纪九十年代初开始随老

领导工作五六年,那些日子里,对他的朴实率真、朴素勤恳、亲和低调等优秀品行多有感慨感悟。而今读他的这部诗文,更生出许多感慨。

老领导是个用心动情生活的人。只从他退休后编辑的这本书说起,足可以佐证了。老领导是一位六十年代大学毕业的高材生,经历了特殊年代的洗礼,有着丰富而又富时代特点的生命历程,他用笔,更是用心动情地坚持着记录下来。第一本书,他是整理了他在上世纪八十年代里组织领导本市民间文学“三集成”的工作笔记,以及一些他对民间文化的思考与研究文章。第二本书,记录着他上大学至退休的生活,时间跨度有五、六十年的岁月,几十年坚持用诗的形式

日记,非用心动情,可以吗?

老领导是个非专业的文人,但他是个纯粹的文化人。这在他的书稿中有很好的体现。

他的诗文在内容上可大体分为三类:一是心存报国之志的感怀;二是上孝下慈的深情;三是充满阳光的即景感受。这些文字中,强烈地流露着作者重情重义、忧国忧民,无论风雨飘摇还是春光明媚,时刻处处执著着充满希望,执著着怀有拳拳爱国爱家爱生活之心。

他的诗文时间线十分明确。从六十年代初“社教”工作组生活开始,他一直在忠实地记录着他的、同时也是国家的命运历程。文字间有少量的宏观叙述,但更多的是以个人独特视角,审视、体会、关注、讴歌,虽然微观,但正因

其具体,反而给人以亲和亲切。在浓浓的感情之外,他在用自己的平实的文字,记录历史。

全部书稿的文风也在依序发生着潜移默化,似与时代同步,更是他人人生真实的写照。我相信这完全是他一生追随时代、无意而真实的体现。初起,应该是接续感染了五、六十年代平民诗风,更接近口语。渐后,越来越多地追求文体的严谨和诗意。到后期,亲情占比更重,也更多了一些诙谐和幽默。

老领导一直很谦虚,说这些文字并不能算是诗。我以为恰恰相反,真性情、充满阳光快乐和真实生活,是诗歌最基本的品质,而其它,则只是形式而已。对于这本书稿,我有个较细的读诗笔记,是一首诗一首诗记录着的感受。一如一个人一生不可能留下的足迹都清晰完美,一个人的创作也不可能篇篇瑰丽,但这部集子里,有好诗,有很多好诗。盼书稿早日付印,请大家共欣赏!