

《谈判冤家》将播

# 追债追出一段情 陈数王雷“姐弟恋”

陈数、王雷等主演的电视剧《谈判冤家》将于9月30日在东方卫视独播,日前该剧在上海举办发布会,导演杨磊率主演陈数、王雷亮相。谈及戏中的“姐弟恋”,陈数和王雷笑指这就像是一场“老鼠爱上猫”的缘分,“从一开始的冤家,到成为朋友,最后萌生出情感,这个过程反差很大,也很有趣。”

陈数坦言,她扮演的乔楚在剧中是个经常与拆迁户“谈判”的公关总监,不过这个角色不仅不“女神”,还落魄到家,“这次的角色真的让人很闹心。她一开始的遭遇很窘迫,我演的时候就想,生命中可千万不要碰到这种事情。她老公跑了,遇到讨债的,又带着孩子,公司的事情也焦头烂额。绝对是屋漏偏逢连夜雨。”对于剧中与王雷的“姐弟恋”以及和张小磊“婆媳情”,陈数掌握起来也是轻车熟路。谈及如何处理现实生活中的婆媳关系,她隔空大赞婆婆体贴,“我婆婆非常照顾晚辈,也特别愿意不打扰我们。所以我没有过所谓如何和婆婆斗智斗勇的经验,非常感恩。”

男主角王雷凭《金太狼的幸福生活》一剧为观众熟知,这次他化身“追债包工头”,转变不小。剧中,他扮演的罗铮铮是个怀有

设计师梦想的建筑工,新剧中王雷一头邋遢的小卷发也和他平时的硬汉形象相去甚远,对于这个新形象,王雷颇为满意地透露,这是他的特别设计,拍摄期间他还素颜上阵,找寻角色身上的草根气息,“我前期在剧中生活很混乱,每天在工地上打滚,还有追债的任务,所以特别想把造型弄得凌乱一点。包括拍摄的时候我们不化妆,希望让人物显得更底层,每天睡眠惺忪顶着一头卷到处追债。”王雷因为追债意外认识了陈数,在穷追不舍中,两人逐渐接近,虽然矛盾不断,唇枪舌剑,但却日久生情,演绎出一段姐弟恋。王雷坦言,这是他首次在影视剧作品中尝试姐弟恋,自己和陈数搭配堪称“老鼠爱上猫”。他更透露,生活中曾一度与这样的情感擦肩而过,“在学校里有师姐追过我,但我没同意。我生活中其实没有这方面的经历,看剧本就觉得新鲜。”

今年行业剧走红荧屏,乍看《谈判冤家》之名,难免让人猜想这或是以公关职业为背景的行业剧。但在发布会上,几位主创不约而同地表示,《谈判冤家》还是一部以情动人的都市情感作品,“谈判”只是推动情节发展的背景。

(凤凰)



## 台儿庄古城入选“山东四大影视基地”

由山东省影视文化学会评选的“山东四大影视基地”近日正式揭晓,台儿庄古城凭借其丰富的历史文化内涵、独特的建筑风格、古典朴素的自然景观、标准的服务设施以及便利的交通条件成功入选。

台儿庄古城,是一座二战遗存最多的抗战名城,被世人誉为“中华民族扬威不屈之地”;是古运河畔唯一一座南北交融、中西合璧的文化名城,八大建筑风格融为一体,七十二座庙宇汇于一城;是京杭大运河上唯一一座古码头、古驳岸等水工遗存完整的运河古城,城内留存有3公里明清时期的古运河,被世界旅游专家称为“活着的古运河”;是中国唯一一座东方古水城,拥有15公里古水街水巷,可以舟楫摇曳、遍游全城。台儿庄古城,按照“大战故地、运河古城、江北水乡、时尚生活”定位,将保存下来的历史遗产科学地进行修复。台儿庄古城集“运河文化”和“大战文化”为一城,融“齐鲁豪情”和“江南韵致”为一域,是极具人文魅力的旅游目的地,是沿运独有、世界知名的旅游休闲度假地。

自2010年开放以来,接待中外游客900余万人次,《台儿庄1938》、《火红的日子》、《台儿庄往事》、《独有英雄》等多部影视剧也在此选景拍摄。

(记者 孙明春)

## 作家团采风到我市

日前,山东省作家协会原副主席、著名作家刘玉堂一行10余人组成的作家采风团,来到山亭区西集镇采风,详细了解我市工农业、经济、文化事业的发展,并深入农家体验农村生活。

(记者 孙明春 通讯员 赵连友)

## 王新章画作参加全国美展

第十二届全国美术作品展览综合材料绘画展区复评工作近日结束,枣庄学院教授、著名书画家王新章的国画作品《静默如迷》成功入选。全国美术作品展由中国文化部、中国文学艺术界联合会、中国美术家协会联合举办,每五年举办一次,是我国规模最大、最权威的综合性美术大展。

(记者 孔浩)

## 张超作品入选中国漫画展

我市画家张超的漫画作品《父亲的脊梁》入选第十届“子恺杯”中国漫画大展。该展览由中国美术家协会、浙江省桐乡市人民政府联合举办,每两年举办一次,是我国漫画界规格最高的展览。本次大展从全国各地征集的几千幅漫画作品中推选出100幅,集中展示了两年来中国漫画创作的新成就。(记者 孔浩)

## 我市少儿书画参加艺术双年展

首届山东省少儿书画艺术双年展近日在山东省文化馆举行,我市选送的200余幅书画作品参加了展览。本次少儿书画双年展是山东省委宣传部牵头主办的第七届山东国际大众艺术节“群众文化活动”部分的重要内容,在我省尚属首次,是我省少儿书画教育界的一次盛会。活动当天还同时举行了山东省美术家协会少儿书画艺委会成立仪式。

(记者 孔浩)

## 陈思诚演绎“新版李云龙”

《战神》热播

陈思诚、杜淳、李光洁、严屹宽、于荣光、王丽坤主演的战争剧《战神》上周起在贵州、江苏、黑龙江等卫视播出,并赢得收视开门红,首播收视率达1.629,网络点击率也破千万。陈思诚没有了《士兵突击》里成才的稚嫩,《北京爱情故事》里程峰的浮夸,此番他扮演的兵痞子龙大谷类似《亮剑》的李云龙,他表示,不害怕外界将两者放在一起对比。

《战神》与《亮剑》根据同一历史人物原型改编,该剧耗资1.5亿元,创下了国产战争剧投资之最,据透露,战争戏大概占到整部剧的40%到50%,剧组还特别重金请来韩国导演梁吉永团队拍摄大场面战争戏,《集结号》、《一九四二》、《赛德克巴莱》等场

面恢弘的大戏都出自这位导演之手,“最简单的战争戏一般也要拍3天左右,不计成本投入,韩国导演一个月只拍摄了两场战争戏。”

陈思诚出演男一号龙大谷,他表示,龙大谷这个人物之所以吸引他,是因为这个角色不是一味蛮干有勇无谋的类型人物,他有谋略,而且爱读书,“他算是那个年代的富二代,生在一个大户人家,后来家道中落,被迫落草为寇,他有大户人家子弟的修养。他谋略过人,总算计敌人,每次也都能得逞,他有句口头禅,也是我为这个人物设计的‘龙氏四宝’:几颗花生一壶酒,兵书地图不离手。”陈思诚还透露,有一些爆破的场面,确实很危险,“有一次爆破师就把炸点埋在我脚下,一开拍,炸点引爆,确实伤到了我的脸及眼睛,当时脸就肿了,但拍出来的效果是好的,我觉得冒这种风险值得。”

有观众觉得《战神》在很

多情节设置上有点像《亮剑》,龙大谷与李云龙也有很多相似的地方,对此陈思诚回应,龙大谷和李云龙是一个历史人物原型,难免有相似之处,“我也不害怕观众对比,戏剧本身在风格上还是有差异的。我们着重以一个英雄人物来引发观众对那个年代的回忆和感受,以小见大,但并不完全侧重人物。人物属性方面,龙大谷文戏部分比重也会多一些,他还有类似《潜伏》一样的戏份,这样人物比较丰富的层次就都展现出来了。”

此外,有“谍战剧女王”之称的王丽坤,这次扮演战地医生林燕,与陈思诚有感情戏,“之前演的大多是国民党军官之类的,从来没有演过真正的八路军,这次是我第一次演八路军,这也是我期待了很久的一個角色。”王丽坤笑称,这次拍戏印象最深刻的就是吃饭,盒饭打开,一回头,再看就已经有一层沙子了。

(辛浪)



## 百名选手争当环保形象大使

由枣庄日报社、枣庄市环保局、枣庄市文联、山东天畅环保工程有限公司共同主办的2014“天畅”杯首届城市环保形象大使选拔赛海选在市中区、滕州市赛区举行。来自全市的100多名选手参加了形体、才艺、环保知识问答等项目的竞技,30名选手脱颖而出将进入决赛阶段的比赛。

(记者 孙明春 摄)

