

省运会开幕 隆重热烈 特色节俭

我市运动员将参加18个大项273个小项的比赛



我市代表团入场

晚报讯 (记者 王龙飞 孔猛 通讯员 冯万里 文/图)9月16日下午,山东省第23届运动会开幕式在济宁市拉开帷幕。本次省运会开闭幕式遵循“隆重、热烈、特色、节俭”原则,全部改在白天举行,大幅压缩开幕式时间,不燃放烟火,不点燃火炬,不搞火炬传递。

本次省运会开幕式,按照“倡导节俭,回归体育”的办赛宗旨,将文艺演出改为全民健身活动展示,由广播体操、武术操、队列操组成,所有参加展示活动的1200余名队员,全部为在校大学生和社会各界志愿者,让群众唱主角,充分展现群众体育风采,体现精简、朴素、节约的风尚。

当天下午,济宁市体育中心体育场人头攒动,气氛热烈。能容纳3万多人的体育场座无虚席,成为一片欢乐的海洋。

开幕式正式开始前,济宁的天空一直淅淅沥沥地下着小雨,本次开幕式的志愿

者们先是在雨中为观众献上了热情洋溢的歌曲,其中包括大家耳熟能详的《弹起我心爱的土琵琶》和其他几首经典老歌。在一首《我相信》后,现场观众们的情绪被推向了一个小高潮。

下午15:30分,山东省第23届运动会开幕式正式开始。

开幕式首先进行的是全民健身项目展示,场内400名来自济宁医学院的学生们先是用人墙摆出“欢迎”二字。随着音乐响起,人墙迅速移动成方形队列,表演第九套广播体操。接下来进行的是队列操展示,展示队列操的四百名队员由武警济宁支队的官兵组成,身着统一白色服装的队员们在行进间展示了丰富的动作变化,动作整齐划一,干净利落,铿锵有力,气势磅礴。表演结束后,队列的形状最终被定格在三角形,还未等观众缓过神,只见白色队列与跑进场内的红色队列交织在一起,人群中发出震耳欲聋的呐喊声,场面

蔚为壮观。红色队列的四百名来自梁山县的武术健儿为观众们带来了精彩的武术操表演,只见队员们将武术操的一招一式做的气势如虹,打得虎虎生风。

精彩的节目过后,山东省第23届运动会入场仪式正式开始,现场升起中华人民共和国国旗,山东省运动会会旗,山东省第23届运动会会旗。在一首《歌唱祖国》的神圣且又庄严的旋律中,鲜艳的五星红旗在省运会会旗的映衬下庄严走入会场。本届省运会会旗上呈现的是本届省运会会徽,会徽由济宁市的市花荷花的花瓣组成,将庄重大气的数字23造型、抽象的济字以及三位手拉手奋勇向前的运动员造型巧妙同构,突出了本届运动会全民参与的特点。

在96名鲜花迎宾方队和裁判员方队后,各市代表团方队依次出场。

我市代表团方队第四个出场,队员们身着统一的红白色相间运动服。此时主持

人介绍道:“枣庄是全国健身秧歌城市,是中国新兴赛车城市,创编了全国第四套和第六套健身秧歌规定套路,在欧洲和东南亚推广。本届运动会,共有293名运动员参赛,参加18个大项的273个小项的比赛。”随着枣庄代表团的入场,坐在记者身旁不远处,来自我市各区(市)体育局的工作人员也纷纷站起身来开始呐喊,为自己家乡的代表团加油。

东道主济宁代表团最后一个出场,方队的右侧扯了一个横幅,上面写着“济宁人民欢迎您,济宁人民代表团向各代表团致敬。”

山东省副省长王随莲致开幕词,济宁市领导致欢迎词。

运动员代表及教练员和裁判员代表在开幕式上进行了宣誓。

韩记者机场迎孙杨

称朴泰桓在两项目有胜算



孙杨抵达仁川成焦点

19日,中国游泳队乘坐的国航CA125次航班顺利抵达韩国首尔的机场,而早已守候在机场的中韩两国记者都将目标瞄准了队内的大牌孙杨,韩国的记者非常感兴趣的是孙杨接拍的广告是不是在与朴泰桓竞争。

昨晨九点半,中国游泳队在北京天坛公寓集合前往机场,他们乘坐下午1点半的航班前往韩国。本次亚运会游泳项目的比赛将从9月21日开战,孙杨与朴泰桓的对抗将是亚运会泳池中的最大看点,孙杨也是中国代表团最有看点的队员。

因为赛前,孙杨接拍的广告中曾向朴泰桓发出过挑战,他先是用韩语说了句“朴选手”,紧接着改说中文:“上次亚运会你打破了世界纪录,确实很了不起。但是那又怎样,那个纪录已经被我破掉了。”说完这句,又转换成韩语说,“今年就在仁川试试挑战我的纪录吧。”整个广告都充满了戏谑的意味,仿佛是在隔空向韩国飞鱼下了战书。

今年的亚运会上,朴泰桓一口气报名参加了7个项目,他与孙杨之间的比拼堪称本届亚运会最抢眼的王者之战,韩国方面对朴泰桓的期望值很高,都希望能够能够在泳池内与孙杨一较高下。虽然“朴选手”在伦敦奥运会上输给了孙杨,但在本次亚运会之前,韩国人在200米和400米两个项目上击败孙杨的机会很大。

由于是在自己的主场作战,韩国的媒体也非常关心他们的主要对手做出了什么样的准备,很多韩国记者早早来到了机场,孙杨甚至成了一部分记者的专门采访对象。但是朴泰桓本次比赛参赛之多对于其战术和

体能都是一个巨大的挑战,中国记者更关心朴泰桓有多少把握能够击败孙杨,实现几块金牌也是一个悬念。

根据到场的韩国记者透露,朴泰桓这次参赛的主要目标倒不是为了金牌,这是他第三次参加亚运会,之前两次都有金牌入账,虽然这次也是本着金牌来的,但是他的主要目标还是为了刷新自己的纪录。

韩国记者除了想从孙杨的口中打探到本届比赛的目标之外,他们最感兴趣的就是孙杨“广告战”,因为据悉朴泰桓最近也接拍了一个广告,而孙杨直接在广告中的“挑战”,让韩国记者认为两人除了在泳池中有一番好戏之外,场外是不是也相互竞争才拍出这个广告。

民众不关心仁川亚运会 门票仅卖了1/10

巴西世界杯刚结束狂欢俩月,仁川亚运会又将来临。有巨星云集、头条无数的世界杯珠玉在前,亚运会难免尴尬——虽然是亚洲最高规格的综合运动会,但夺人眼球的资本不多。

本届东道主一直借助“都教授”等韩流攻势在海内外宣传造势,尤其是在拥有无数《星》粉的中国。但看着锣鼓喧天,实际少人掏钱,亚运会开幕在即,组委会还在为砸在

手里的门票头疼。据报道,截至10日全部门票只售出了十分之一,这还是连续促销、各种优惠之后的结果。连号称“韩星总动员”的开幕式门票也在大甩卖后才解除票房危机。舆论显示,韩国超八成民众对亚运会漠不关心。中国的情况要乐观一些,但据某门户网站的调查,仍有三成以上的民众觉得亚运会“没什么好关注的”。

C罗抢圈训练 拒与J罗同组

联赛两连败,在皇马内部也多少充斥着一些急躁、不安的情绪。欧冠对巴塞罗那前的训练中,C罗与J罗发生了一丝不快。

16日,技术教练克莱门特安排了“溜猴”抢圈训练,J罗本来与C罗分在一组,但不知道为什么,C罗看起来并不愿意,他对克莱门特嘟囔了几句然后手指另外一边,示意J罗应该到另外一边西班牙球员更多的一组。J罗有点无奈,耸肩、摊手,似乎跟队友表示“那边不要我”。C罗倒是比

较淡定,他甚至面露笑容随后跟贝尔、马塞洛、佩佩等人投入到抢圈游戏中。

加泰罗尼亚媒体对此的解读是,C罗到目前为止还没有完全接纳J罗,这可以从他的态度上看得出来,他不愿意和J罗进行游戏性的抢圈训练。马德里媒体倒是没有小题大做,但他们也承认皇马队内弥漫着不安甚至恐慌的情绪,这种情绪一旦处理不好,显而易见会影响球员在场上的发挥。(本版稿件除署名外均据新华社)