

牢记江姐的嘱托

■ 牛飞雁

舞, 尤觉感触颇深。试看江姐就义前的一段唱词, 其中有“到明天山城解放红日高照, 请代我向党中央汇报, 就说我永远是我党的女儿, 我的心永远和母亲在一道。能把青春献给党, 正是我无上的荣耀; 到明天家乡解放红日高照, 请代我向同志们来问好, 就在建设祖国的大道上, 我的心永远和战友在一道, 我祝同志们身体永康健, 为革命多多立功劳; 到明天全国解放红日高照, 请代我把孩子来照料, 告诉他胜利得来不容易, 别把这战斗的年月轻忘掉。告诉他当好革命的接班人, 莫辜负人民的期望、党的教导。”在胜利未满世纪的今天, 靡费奢华之音与颓废享乐之

乐, 已充斥大街小巷, 密网于社会的各个角落。烈士所祈愿的“丽日蓝天, 五洲人民齐欢笑”, 难道是这样一番景象吗? 在某些方面和某种程度, 我们是不是已经把战斗的月年轻忘掉; 是不是已经辜负了人民的期望、党的教导? 再看《洪湖赤卫队》中韩英的嘱托: “娘啊, 儿死后你要把儿埋在那高坡上, 将儿的坟墓向东方, 儿要看白匪消灭光, 儿要看天下的劳苦人民都一解一放!” 她们的胸怀为何有这样的宽广与深沉, 因为有坚定的信念和正义的追求, 所以能视死如归, 英勇从容、大义凛然, 在死亡面前还能吟唱出慷慨的乐观。而有些食国之禄、窃国之财者,

在惶惶不可终日的法律制裁面前轻生跳楼, 究竟又是为谁而死? 死有轻于鸿毛, 有重于泰山。谁不令其丹心一片, 汗青永照?

一切娱乐形式与内容, 如果离开教化宗旨, 便不成为艺术, 便是低级趣味的媚俗, 便是迎合众生劣根的垃圾糟粕。近听《我和我的祖国》、《小草》、《感恩一切》、《父亲》、《母亲》、《红梅赞》、《马儿你慢些走》、《我为祖国献石油》、《祝酒歌》、《父老乡亲》、《在希望的田野上》等等, 何等地慷慨有力, 振奋人心。为了更好地践行群众路线, 弘扬民族精神, 实在有必要把这些善音雅乐唱响九州、唱响中国!

■ 张严新

“朝鲜族舞坛上的一颗明珠”之美称。舞台上姑娘们两只手同时击打鼓的两面, 一只手用一尺长的鞭敲打着高音鼓面, 另一只手拍打低音鼓面, 由于鼓的音高不同, 节奏也不同, 变化多端的鼓点和着优美的舞姿, 使人格外的兴奋和愉悦。当由慢板起拍逐渐加快, 几经跌宕, 最后结束在飞快的旋转里, 嘎然而止时, 令现场的观众热血沸腾、激动不已。

台儿庄古城精心呈现了中秋佳节中华一家亲民族大团圆盛装巡游、文艺汇演, 各民族特色舞蹈、歌曲、器乐、游戏共同演绎一段民族记忆的体验之旅。活动期间邀请了蒙古族、俄罗斯族、达斡尔族、回

中秋游古城

人在月中舞、曲在空中鸣。中秋小长假期间, 台儿庄古城热闹非凡, 一系列特色活动, 让游人在美轮美奂的运河古城中感受着浓浓的节日氛围。

中秋傍晚, 在台儿庄古城西门南城墙上, 高挂着一个直径5米的超级人造月亮, 明亮、耀眼, 柔和的“月光”洒在了古城下面。体态轻盈的“嫦娥”姑娘随着优美动听的音乐, 在这片月亮中翩翩起舞。慢慢的, 天上的月亮出来了, 她好象看到人间这个漂亮的月亮, 感觉有些羞涩, 时而露一下笑脸, 时而又躲进云层。

天上一个月, 人间一个月, 双月同辉的景象吸引了游客。欣赏完双月庆中秋的美

景, 顺着如织的人流, 沿着大衙门街向古城里面走。中秋之夜, 感觉台儿庄古城的霓虹灯更加明亮, 夜景更加绚丽。月辉下的古街道灯火闪烁, 让人流连忘返。穿梭在河道中的小船, 波光潋滟的古河道, 歌声悠扬的船妹子, 更是把游客带到江北水乡独有的韵味。

丝竹绕耳, 鼓乐齐鸣, 很快来到了复兴广场。踮起脚尖, 透过观众缝隙, 只见舞台上几名美丽的少女身上斜挎长鼓, 盛装华丽、舞姿曼妙, 在舞台翩翩起舞, 吸引了大量游客。

原来这是朝鲜族姑娘在表演长鼓舞, 长鼓舞也叫做“杖鼓舞”, 具有上千年的历史, 以典雅飘逸的舞姿驰名中外, 素有

■ 胡乐浩

环城绿道, 全称为“环城森林公园绿道”, 位于我市南部山区, 西起新城区长白山路, 东至市中区西昌路, 全长27.8公里, 宽6米, 其中汽车道宽4米, 自行车道宽2米, 道路两侧各有5米宽的绿化带。

仲秋的一天, 我携妻子与朋友一家, 慕名前往环城森林公园感受绿道美景。

凑巧的是, 我有幸连续两天二游绿道, 感觉不同, 收获亦迥异。第一天车览, 急匆匆可谓远观; 次日, 细品慢赏——第一次走进绿道, 感受其夏日风情。

从西口一进入, 便发现路虽不宽, 但干净整洁, 路面标线清晰分明, 像刚下雨冲刷过似的。

此条绿道是我市创建森林城市的一个缩影。它自西向东连接杨峪风景区、卧牛石林、牛郎山森林公园、马场古村(影视基地)等沿线各景观节点及各大景区, 形成了景区之间及与公共交通相结合、慢快交错的出行方

■ 王丽鹏

在眼前清晰起来, 所有相关联的细节就这样生动起来, 心绪如同眼前的时光一样柔和起来, 嘴角上扬、表情轻松、步履从容……

静下心来, 在工作与劳作之余, 换上宽松柔软家居服, 不上网也不玩手机, 用一个舒适的姿势窝在沙发里, 泡杯清茶, 袅

式。

车子渐行渐深, 绿意也愈浓。山腰间, 河畔上, 成片的绿色生机盎然。放眼望去, 山上、山下, 道路两侧, 都被绿色植物所覆盖。轻柔的微风, 路两边摇曳的树枝, 躲在树叶后面叽叽喳喳的小鸟, 感觉自己肋生双翅。停车驻足, 站在长满蒿草、开满野花的山坡上, 纯净的天空高悬于头顶, 再加上清新的空气, 我们都禁不住深深吸了一口气……

绿道之美, 美在曲折, 美在蜿蜒。新奇感最强烈的莫过于三个少年了。他们被秀丽的山景所吸引, 沉浸在绿海中, 一路欢歌笑语, 全然无视我们的存在。我们时而驱车前行, 时而停车观赏, 孩子们兴奋地先后近距离参观桃林、葡萄林和水塘……身心融入大自然, 尽情疯玩的同时, 利用难得的机会, 让他们好好感受一下城乡建设的日新月异……偶尔映入眼帘的林中小屋, 给人一种神秘感, 点缀在茂

密葱郁的树林中, 既精致, 又是那么美丽。

很难想象, 黑与灰曾是这里的主色调, 如今已被葱茏的绿色所替代。自创建森林城市以来, 短短的三年间, 在山坡土壤瘠薄的地方种植侧柏、黄栌等防护林, 在土层较好的地方种植石榴、柿子、核桃、苹果、桃树等经济林, 由于因地制宜, 故绿化效果快速、显著。

站在绿道西端最高处, 可以远眺日新月异的古城美景; 置身绿道东首制高点, 能够欣赏到老城区的磅礴与厚重。一路走下来, 一路看下来, 我感到, 无论是驾车还是骑单车抑或徒步, 也无论身置何处, 都可以说绿道处处有景观, 令人心旷神怡。

今天, 这条绿道串起慢游枣庄之旅, 它不仅满足广大城乡居民享受绿色、亲近自然、体验生态之需, 而且极大提升了城市生活品质, 增强了包括我们一行在内的广大市民的幸福感。

静心

幽的墨香, 它所带来的惬意与睡意是如此的丰满, 轻引你走进宁静而甜美的梦境……

静下心来, 去听风沐雨, 那样才可以聆听内心至真至纯的呼唤, 才能真正的领悟到你究竟需要的是什么……是那份从未有过的踏实感!

黄月亮

■ 闵凡利

当天气凉爽起来
当白云高远起来
当丰收沉甸起来
当月亮皎洁起来
月饼
作为思念的食物
已在月下摆好
茱萸
作为你的身影
已摆到案几的花瓶
打开的桂花酒
却怎么喝不出爽口的感觉
不是桂花淡了味道
是你
在远方望着月亮叹息
你想起了家
还有家里的亲人
亲人都在月下
你也在了月下
你举起了酒杯
你说孩子的娘
活快干完了
当然还需要一些春秋
还需要一些皱纹和黑发
你对着月儿说
你说你在家孝敬好爹娘
我把腰也挣得鼓鼓的
咱以后的日子就会鼓鼓的
你不要怕孤独
挺挺就过去了
谁让咱是民工呢
民工就是水里的草
就是磊在高楼上的砖头
咱们不求谁看的起
看得起看不起都得出力
城里的钱要用汗和泪才会换来
当然还有白眼和鄙视
好在我们都习惯了
好在我们的力气不是多值钱
我们出两天力能挣他们半天的钱
我们感觉生活这样很合理
这样真的很好
咱们是农民
咱们还有地
还有麦子玉米大豆高粱
还有这轮明月
还有你
月亮现在熟透了
像咱家里的香瓜
孩子的娘
我在这边敬酒了呢
给咱的爹娘
还有你
月儿无语
只让自己金黄起来
有泪落到月饼上
月饼就更加香甜
那是思念的味道
是中秋十五的祝福

时光剪影

■ 赵强

用心生活, 并不是一件苦涩的事情, 大自然是我们最和睦的伙伴
镶嵌在天穹里飘逸的云朵
无尽的妖娆
如流水般在空中漫开
充盈着, 满满的温馨与美好
昆虫褐色的羽毛
从翠绿林间的缝隙里, 钻出来
用一抹清润的嗓音
播撒着银铃般的欢鸣
泥巴、石头, 也都有了梵音
隔着阳光, 相望尘世的烟火, 每一天的日升日落
在水墨间诗意的徜徉
那些远道而来的沧桑, 阻不住匆匆时光的脚步
弄一络枝叶, 敷在胸前
静守, 年华已走远的路
轻倚在故乡的梦里, 花间
让流逝的时光作证

