

《使徒行者》首播 林峰搭档余诗曼 “久违的精彩”

苗侨伟再陷警队“无间道”

友感觉“似曾相识”，仿若剧版《无

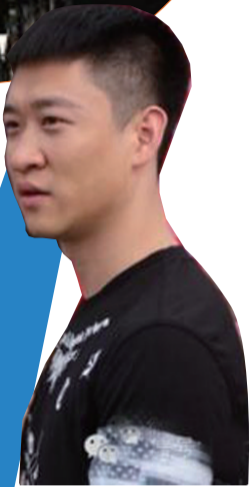
间道》上演。另外，首集开场就以林峰、余诗曼遭遇围堵和枪战为倒叙，吊起观众胃口。

林峰余诗曼演技获赞

该剧刚播出一集，演员阵容已经让剧迷激动不已。余诗曼、林峰、苗侨伟以及陈敏之，有网友惊呼：“近期TVB最大气的聚集了，全部是我喜欢的演员。”有意思的是，该剧还占了“两个一”，即林峰离开TVB前的最后一部戏，余诗曼回归TVB的第一部戏。而且，两人在戏中的角色均很有发挥，演技双双获赞。

剧中，林峰和阿余均是警察卧底，但平时一个是拖着三个干妈开按摩店的钉姐，一个则是送

冰工人兼外围赌博集团艇仔，混迹于市井。其中，久未在TVB露面的阿余，这次角色一开始就很抓人。在按摩店，她是几位妈的主心骨，遇到顾客“咸猪手”，她都会出面摆平，整人、打架样样行，鬼马性格展露无遗；而一旦接到上司任务，立马又变成干练的陀枪师姐，完成任务还跟上司邀功，在饭店又吃又拿，角色非常讨喜。同样的，林峰这次也挺令人惊喜，他在戏中演起小混混居然也没有違和感，收数、砸店等戏份都很对味，不少剧迷评论指林峰在戏中演技飞跃，“都不知是不是因为刚拍完刘彻，端庄大气沉稳了一把，演戏时很沉很稳，大开大合的那些戏份也有了戏味，进步很大。”（金洋）



曹云金 练就《杀手锏》

由畅销小说《血色狼烟》改编的抗战剧《杀手锏》昨日开机。该剧由曹云金主演，讲述了史家镇一群年轻人联手粉碎日军阴谋的故事。

曹云金饰演的关威与以往抗日英雄不同的是，关威不仅拥有“李云龙式”的侠士气质，还兼具“许三多式”的青春成长历程。（可可）

“爸爸”播完， 《一年级》接着上

随着《爸爸去哪儿》即将结束，接档栏目引发了大家的猜测。谁将接档《爸爸去哪儿》成为第四季度的重磅节目成为观众关注焦点。据了解，“萌童校园成长记”《一年级》已经确定接档，目前已经进入到前期拍摄阶段。这也意味着湖南卫视将在继《爸爸去哪儿》之后持续打造亲子真人秀节目。

明星元素存在，确定播出档期《爸爸去哪儿》播出已经过半，到目前为止已经创下了全国网收视十连冠的纪录，有趣的任务和神秘嘉宾的加入不断为节目创造惊喜，观众的收视热情也一直十分高涨，随着“爸爸”旅程逐渐接近尾声，接档节目也引发了大家的关注。据悉，目前已经确定接档《爸爸去哪儿》的是一档名为《一年级》的纯原创节目。这档节目的定位是“萌童校园成长记”，已经初步确定首期将在10月17日晚和观众见面。

对于《一年级》更多的细节内容，节目组依然持保密态度，只简单透露这档节目的主人公就是一年级的孩子们，“我们在节目中将会有大量的镜头，全程、真实记录一年级学生的生活、学习、交友等内容，完整地展现一年级学生最真实的成长记录，在孩子的成长过程中会发生哪些故事，非常值得期待。”除此之外，记者还获悉节目中依然有明星的元素存在，但究竟是明星的子女来参加节目，还是明星本人以特殊的方式进入到节目中来，导演组并不愿透露。

笔者在湖南卫视百度贴吧看到，有网友已经提前曝光了节目组的宣传PPT。在这份PPT当中显示，《一年级》将一共播出11周，将有7个来自不同家庭、性格各异的一年级新生，告别无忧无虑的幼儿园生活，告别父母家庭的呵护，独自在寄宿制小学学习生活。而节目还将特别邀请两位明星来化身学校里的班主任和生活老师，全程陪伴孩子们的节目录制。

对于7位萌娃的选择，PPT给出的答案是“王子型、鬼灵精、小暖男、爱哭鬼、萌丑妹、女汉子、灰姑娘”一共七种类型的小朋友。而班主任和生活老师方面，PPT指出前者一定是男性明星，而后者肯定是女性明星。其中班主任的候选男星PPT当中摆出了吴秀波、张嘉译和钟汉良，而生活老师则提供了林志玲、白百合、小宋佳和王珞丹四大美女名单。

另一方面，节目还将不定期加入明星扮演的其他科目的老师，比如刘翔或将加盟成为体育讲师，汪涵将加盟成为国学讲师，而赵薇也有可能成为节目中的安全大使，专门教一年级小朋友们如何注意生活安全。（综合）

《猩球崛起：黎明之战》重磅归来 猩猩逆袭人类 人猿大战一触即发

下半年最受期待的好莱坞口碑科幻巨制《猩球崛起：黎明之战》昨日在京举行中国媒体试映，李宗翰、孔令奇还助阵了配合试映的人猿争霸狂欢夜。

猩猩逆袭地球凯撒当爸爸了

2011年根据科幻经典《人猿星球》打造的前传《猩球崛起》在全球取得了5亿美元票房，这部影片的续集《猩球崛起：黎明之战》重磅归来再次席卷全球，截止到8月15日，在全球已经狂揽超过5亿美元票房。

《猩球崛起》结尾是病毒的大爆发，续集就从毁灭之后的这个背景开始设置。10年后，人类经过“猿流感”病毒肆虐几乎灭绝，一小部分幸存者生活在旧金山，他们经历了失去家人的痛苦，每日活在惊恐之中。相反，在高智能猿族首领凯撒的领导下，猩猩逐渐强大并建立了自己的王国，他们生活和谐而安定。人类为了维修仅存于山上的发电站无意中闯入了猩猩的世界，激发了两个

不同种族之间的生存危机，为了捍卫家园，一场战争一触即发。在这一集中，凯撒升级做了父亲，他希望用自己小时候所学到的人性沟通来教育儿子，并灌输他和平的意义，但儿子并不理解他的做法，他需要找到跟儿子相处的方式。

特效超越前作父子情感升级

上一集《猩球崛起》中惊人的动作捕捉特效，三年后打造过《阿凡达》的维塔数码特效技术更为精进，用3D摄影机进行全户外动作捕捉拍摄，可以完善成更拟真的猩猩。无论是宏大的战争场面还是丛林中的细小声响都刻画得细致入微，上百只猩猩群集从四面八方袭来也颇有画面感。导演马特·里夫斯透露影片在情绪层面的调动才是最让人期待的，“影片整体是围绕两个家庭来讲述的，一个是人类家庭，一个是猿族家庭，而我们聚焦的问题是，以这两个家庭为代表的两个种族之间是否具有和平共处的

可能性。”

人猿争霸狂欢夜上李宗翰也表示科幻片最能打开想象力：“我看过第一集《猩球崛起》，是一个堪称经典的科幻片，第一集里面的凯撒非常打动人，他从小跟人类生活，有人类的情感，到最后发现自己不是人类，而是另一个类别的生物。安迪·瑟金斯是一个伟大的演员，由人扮演的猩猩能以假乱真，这种特效也让人很震撼。”（辛浪）



《诡八楼》将映 出品方相信 定能“吓到观众”

以“北京四大鬼宅”之一鬼八楼为背景的悬疑惊悚电影《诡八楼》将于9月19日正式在全国公映，继《京城81号》之后再次将北京四大鬼宅之一搬上银幕。

鬼八楼在民间颇有知名度，该楼位于北京白塔寺福绥境胡同，围绕它的恐怖故事曾被传得沸沸扬扬，多年来一直有游客进去探险寻秘，更令这座楼神秘诡异。1989年，曾有同名电影《黑楼孤魂》搬上大银幕，但当年在电影院放映时曾经出过事故被禁，此次翻拍则以当下的全新视角解读当年那段不为人知的鬼楼疑云。

据介绍，《诡八楼》故事讲述包小柏饰演的李清为了创作独身来此，入住第三天李清仿佛被无形的力量牵引游荡在孤楼里，且只有他能看见别人看不到的诡异凶杀案，恐怖的是他无论如何都无法逃离这座鬼楼，更有两位神秘女性出现，还原了这座摇摇欲坠的鬼宅的众生相。

由于同样改编自“北京四大鬼宅”的《京城81号》在暑期档的火热，《诡八楼》的上映被质疑“跟风”。对此，本片宣传负责人王先生回应称：“《诡八楼》去年就已经拍摄完成，我们花了大量时间进行后期制作。而且，《京城81号》重在轮回，年代色彩浓厚，《诡八楼》则把故事放在了当下，相信更能实实在在‘吓到观众’。”（金洋）

原址北京白塔寺福绥境胡同

枉死楼之



翻拍1989年禁映恐怖电影《黑楼孤魂》