

《绝命毒师》 摘5奖成大赢家

第66届艾美奖

第66届艾美奖完全获奖名单

奖项名称	得主
剧情类奖项	
◆ 剧情类最佳剧集	《绝命毒师》
◆ 剧情类最佳男主角	布莱恩·科兰斯顿《绝命毒师》
◆ 剧情类最佳女主角	朱莉安娜·玛格丽丝《傲骨贤妻》
◆ 剧情类最佳男配角	艾伦·保罗《绝命毒师》
◆ 剧情类最佳女配角	安娜·冈《绝命毒师》
◆ 剧情类最佳客串男演员	乔·莫顿《丑闻》
◆ 剧情类最佳客串女演员	艾莉森·珍妮《性爱大师》
◆ 剧情类最佳导演	凯瑞·福永《真探》
◆ 剧情类最佳剧本	莫拉·贝卡特《绝命毒师》
◆ 剧情类最佳选角	

喜剧类奖项	
◆ 喜剧类最佳剧集	《摩登家庭》
◆ 喜剧类最佳男主角	吉姆·帕森斯《生活大爆炸》
◆ 喜剧类最佳女主角	茉莉亚·路易斯·德瑞弗斯《副总统》
◆ 喜剧类最佳男配角	泰·布利尔《摩登家庭》
◆ 喜剧类最佳女配角	艾莉森·珍妮《老妈》
◆ 喜剧类最佳客串男演员	吉米·法伦《周六夜现场》
◆ 喜剧类最佳客串女演员	奥卓·阿杜巴《女子监狱》
◆ 喜剧类最佳导演	盖尔·曼库索《摩登家庭》
◆ 喜剧类最佳剧本	路易·C·K《路易不容易》

迷你剧类奖项	
◆ 最佳迷你剧及电视电影	《冰风暴》《平常的心》
◆ 电视电影男主角	本尼迪克特·康伯巴奇《神探夏洛克》
◆ 电视电影女主角	杰西卡·兰格《美国恐怖故事》
◆ 电视电影男配角	马丁·弗瑞曼《神探夏洛克》
◆ 电视电影女配角	凯西·贝茨《美国怪谭》
◆ 电视电影最佳导演	科林·巴可西《冰风暴》
◆ 电视电影最佳剧本	史蒂文·莫法特《神探夏洛克》

其他主要奖项	
◆ 最佳竞赛类真人秀	《极速前进》
◆ 最佳真人秀主持人	菲尔·基欧汉《极速前进》
◆ 综艺类最佳导演奖	格兰·维斯第67届托尼奖
◆ 综艺类最佳编剧奖	莎拉·希尔曼《莎拉·希尔曼奇迹秀》
◆ 最佳综艺节目	《扣扣熊报告》

剧情类最佳男主角布莱恩·科兰斯顿携妻亮相



“谢耳朵”吉姆·帕森斯第四度获得最佳喜剧类男主角奖



第66届艾美奖于北京时间8月26日在美国洛杉矶诺基亚剧场举行颁奖典礼。今年是传统派大获全胜的一年,是《神探夏洛克》粉丝们狂喜的一年,是HBO电视网悲情的一年。《摩登家庭》和《绝命毒师》分别在喜剧类和剧情类继续笑傲江湖,吉姆·帕森斯迎来了自己今年继涨工资以后第二件大喜事,第四次获得喜剧类最佳男主角大奖。即将登陆搜狐视频的真人秀节目《极速前进》令人震惊地第十次获得竞技类真人秀大奖。今年大热的《冰风暴》则拿下了实至名归的最佳迷你剧大奖。

剧情类奖项方面,除了最佳女主角被《傲骨贤妻》朱莉安娜·玛格丽丝

夺得以外,最佳男女配角、最佳男主角、最佳剧集以及最佳编剧大奖几个主要奖项皆被《绝命毒师》获得,之前大热的《真探》仅获得最佳导演一项殊荣。这也让HBO真正经历了滑铁卢,先是《平常的心》失意迷你剧/电视电影类别,接着拥有两大奥斯卡级别演员的《真探》再度爆出冷门。

男女配角奖项上,《绝命毒师》获得完胜,男演员艾伦·保罗凭借杰西·平克曼一角,第三次获得艾美奖最佳男配角大奖。在《绝命毒师》中饰演斯科特·怀特的安娜·冈,蝉联剧情类最佳女配角大奖。

男女主角奖项上,《傲骨贤妻》女主角朱莉安娜·玛格丽丝,第二次凭

借艾丽西亚一角获得剧情类最佳女主角大奖。布莱恩·科兰斯顿为《绝命毒师》再下一城,击败《真探》两员大将伍迪·哈里森和马修·麦康纳,以及《广告狂人》的乔·汉姆、《新闻编辑室》的杰夫·丹尼尔斯、《纸牌屋》的凯文·史派西,第四次凭借《绝命毒师》获得剧情类最佳男主角大奖。

剧情类最佳剧集大奖仍然被《绝命毒师》拿下,这是该剧第二次拿下这一大奖,而今年他们面对的敌人是那么的强大,除了有《唐顿庄园》、《纸牌屋》、《广告狂人》、《权力的游戏》这些老对手以外,还要面对HBO阵容强大的《真探》剧组,但是《绝命毒师》仍然迎来了完美收官。(搜狐)

《死亡派对》举办发布会 周迅老公帅不帅?演技如何? 请看他的内地处女作

悬疑力作《死亡派对》昨日在京举办发布会,导演解航,主演袁咏仪、熊乃瑾、高圣远等亮相。作为周迅老公而备受关注的高圣远直言拍戏“背摔很疼”,袁咏仪爆料称高圣远就是拍完这部戏出去旅游认识了周迅。

高圣远演史上“最受虐”警察

《死亡派对》讲述的是一场有去无回的虚实游戏,在这场游戏的背后有阴谋、有欺骗、有咄咄逼人的审讯和声嘶力竭的自白背后更暗藏着一个惊人真相。

《死亡派对》是高圣远进军国内市场首部领衔主演的银幕佳作,也是他与周迅结婚后第一次为戏站台。虽说高圣远饰演的警察算是史上“最受虐”的警察,但也是全片福利最多的角色,不仅有袁咏仪为其“沐浴更衣”,还有萌娃糖妹这样的“贴心小棉袄”。

之前曝光溶洞打斗戏,高圣远时常被人偷袭还被摔到石子地上,他也抱怨称“视频做得真是太温柔”,“真实的拍摄场景更是疼,最大的挑战不是打斗而是上厕所,真是太尴尬了,我可能

在我余生当中都难以忘记这段回忆了。”

袁咏仪演歇斯底里的崩溃母亲

一直以亲切、调皮等喜剧形象亮相袁咏仪直言“我也不知道为什么我是演一个歇斯底里的崩溃母亲,我也是被骗的,我真的有想过把钱还给导演算了。”袁咏仪时隔许久依旧没有从崩溃回忆中走出来,至今看到竹筏、河流都会退而避之。

片中她时而又猛抽男主角高圣远,时而又激烈地撕扯打斗,袁咏仪称原以为美国演员很麻烦但对方很敬业,“溶洞中每个人手脚啊都是脏的,但是高圣远就好像没事人一样,毫不在乎”,“他为了节省化妆时间不洗手就吃饭”。谈及两人的浴缸亲密戏都有些不好意思,袁咏仪透露“其实之前没有提前看剧本,拍的时候我们两人都是情绪到了水到渠成,因为那一段戏真的太难过了”。她也透露全剧组都恭喜高圣远娶到那么好的太太。

《死亡派对》将于9月19日上映。

(凤凰)



庄户剧团 央视“一鸣惊人”

来自台儿庄区风云艺术团的马永法一家,日前在中央电视台戏曲频道《一鸣惊人》节目拍摄现场,弹奏着祖上传下来的一把百年自制柳琴,在“自拍家门”这一环节中,用国家级非物质文化遗产——柳琴戏这一艺术形式,热情讴歌了美丽的江北水乡,运河古城台儿庄。婉转悠扬的柳琴戏,一开场就征服了评委和观众,现场掌声、喝彩声响成一片。

《一鸣惊人》是中央电视台戏曲频道2013年全新打造的一档不分剧种、不分年龄、不分地域的民间文艺社团竞技类栏目,旨在为民间艺术团体搭建一个展示平台。每期两个团队对决,分自报家门、粉墨登场、戏外有戏三个部分,每个环节由评委和大众评审团共同打分,总分超过1500分即为周冠军,进入下一轮的月冠军争夺赛。这次台儿庄风云艺术团和厦门大学剧社对阵,总分均超过了规定分数,并列周冠军,将参加月赛冠军的争夺。

据悉,节目录制之前,中央电视台先期派外景记者到张凤云家中、台儿庄区文化馆、运河湿地和台儿庄古城拍摄了素材,节目播出时运用短片的形式作为背景。

(记者 孔浩 通讯员 黄振)

《我的特一营》 再现当年台儿庄战役

湖南卫视将于9月3日播出反法西斯题材的电视剧《我的特一营》,该剧讲述1938年台儿庄大战前夕,日军沿津浦线南进,企图包围徐州,齐鲁英雄儿女抗击日本侵略者的故事。而正在播出的《新济公活佛》将暂时让路。

据了解,《我的特一营》从主创到演员均以去年获得收视和口碑双丰收的《特种兵之火凤凰》原班人马为班底。《我的特一营》男主角,也是《火凤凰》中被网友封为“咆哮帝”的徐佳坦言:“拍《我的特一营》比《火凤凰》更让人热血沸腾。”徐佳说,“这出戏强烈的兄弟情尤其令人动容,每个人物的牺牲都是一出壮烈悲壮的大戏。”

至于《我的特一营》将对正在播出的80集《新济公活佛》有何影响,据透露,相关部门正在协调后期编排中,至于是不是将长剧分割成第一部、第二部,还未最后确定。(凤凰)

《坏姐姐之拆婚联盟》曝光 钟丽缇风情万种 陈学冬大胆表白

11月11日将上映的喜剧电影《坏姐姐之拆婚联盟》,昨日曝光性感女神钟丽缇剧照。钟丽缇在片中风情万种调戏池珍熙,险些让对方失控。而和她首次搭戏的陈学冬,则自曝从10岁开始已经喜欢上了对方。

已经有一段时间没出现在大银幕上的钟丽缇,这次在《坏姐姐之拆婚联盟》中再度性感上阵。片中她饰演大叔池珍熙的前妻,离婚后一直在法国生活,有着法国女人特有的浪漫性感和火辣。几条试拍下来,导演金泰均表示:“她不仅仅性感,而且是优雅女神。”

由于在戏中扮演的是池珍熙的前妻,钟丽缇自然少不了和大叔的对戏。二人相见如老相识,在戏里展现专业精神,拍戏间隙也是各种培养感情。虽然是第一天进组,钟丽缇完全没有任何拘谨,反而三番五次的在戏里戏外“调戏”

池珍熙。

除了对池珍熙这样的大叔有吸引力外,钟丽缇也同样迷倒了“小鲜肉”。在和陈学冬搭戏的过程中,对方居然变成害羞小粉丝,更首次向女神表白。

剧组人员爆料说,在钟丽缇进组后和陈学冬的第一次同场那天,钟丽缇在休息区和助理聊天,陈学冬双手背后,小心翼翼地靠近钟丽缇,并带着一丝羞涩和拘谨的口吻轻声的问道:“你好,我是你的粉丝”。突然听到这么一句,钟丽缇猛然转身,才发现原来是陈学冬,并惊讶地问:“啊!真的吗?好荣幸啊”。陈学冬又说:“我可以和你合影吗?我专门让助理带相机来拍照。我很喜欢你,我10岁时第一次看你演的《美人鱼》特别感动,只要看就会哭,我看了无数遍,到现在都14年了。”(新浪)

