

晨行三吟

■ 侯铭

临岸

蜻蜓苇末
游鱼戏水中
浮萍逐岸柳
缕缕潜清风

晨钓

秋波环碧草
曲绕绕幽兰
一河唯寂静
几处钓晨烟。

张切易先生经典汉字《中国第一榜书集》，近期由人民出版社在京印刷出版。该书精选深具哲理褒义的经典汉字百幅，诸如“天、地、道、德、忠、信、礼、义、福、禄、寿、庆、仁、爱、和、平”等，以榜书巨墨，出之臂腕。每字之下，笔者以儒释道三家经典为之浅注，旁列京都诗界名人题咏，四围正中钤人民艺术家韩天衡大师的四灵宝印——青龙、白虎、朱雀、玄武。所用纸张，乃系安徽泾县宣纸厂专门制作，上印天津杨柳青画社木版水印梅兰竹菊图案，整体尺寸240平方厘米。一幅之间，诗书画印咸集，真行隶篆兼备，磅礴与纤巧相形，布局与规矩悉称。极须仰观俯视，远瞻近临，其单字榜书，尺幅之巨堪称第一，特定专用宣纸堪称第一，形制奇崛、气势恢宏堪称第一，诗文篆刻、融会精巧堪称第一。谓其亘古迄今，绝无仅有者，洵非溢美过誉之词矣！

■ 牛飞雁

然其匠心巨著的背后，瘁心劳形，诸务丛脞，殊非挥汗殚精所能言宣。其星霜寒暑，阅历三载，百工俱兴，多方赞举。诗书画印，位置妥当，绳趋尺步，法度谨严，殊两悉称，不爽毫厘。而为使成果公诸于世，不辞梯山航海、舟车劳顿。京华烟雨，频添客路；海上灯火，屡荐筵席。吾常谓切易

先生不仅善书，且善交游，以其挚诚待人，无缘不臻。其人气度，汪洋恣肆；其人伟愿，弥纶乾坤。吾则蝼蚁不能测其大，螭虬不能窥其深。书成之日，嘉梦迭现，瑞征遥临。其作品四海瞩目、八方轰动，不仅为国家博物馆所收藏，且已注册世界吉尼斯大全，并为国家行政学院列为教材。第九、十两届全国人大常委会副秘书长许嘉璐先生赞之曰：“所书百字，可读，可教，可临，复可赏。是此书非以言说教人，而以艺令人赞叹，以文揭

其源流，以诗咏其寓意，乃不言之教耳。”

汉字乃智慧之符号，书法实民族之瑰宝。观其大作，不第独秀艺林，何妨树帜世界。况其有志于推崇中国文化，弘扬于东西诸国。当此巨制推出，宏猷待展，正为其“艺术走向世界”，再立柱础、又树丰碑。释云：“一切法从心想生”；又曰：“制心一处，无事不办”。吾今信矣夫！然以上数语，不过昆山片玉、瀚海涓滴，聊为书坛贺，兼为国人贺！

浣溪沙·早行

烟笼碧溪晨寂寂
水接天色到青山
早行秋日意欣然
去日相别逐水逝
志归何处纵千年
马闲南岭岂能甘

童年的风筝

■ 李海流

那是小时候的事了。暖暖的太阳，到处洋溢着青草和麦苗香气的田野。各色无名的小花在阳光的照耀和微风的吹拂下忽明忽暗，宛若多情的星星。明明、亮亮、娜娜、巧妹，还有我。

我们几个小伙伴常常光着脚丫在广阔的田野上追着风筝跑。那根从母亲的缝衣机里偷来的、系着风筝的白色棉线，常被汗水浸得黑黑的，再加上在你、我、他的手中不断的扯来扯去，

最后都数不清了几次，又接了几次。但是我们小孩子是不会介意的，照样会嘻嘻哈哈地玩得不亦乐乎。直到我们各自的妈妈在家门口吆喝着让我们回家吃饭的时候，我们才赶紧手忙脚乱地把风筝塞到事先准备好的草垛后面，满头大汗地往回跑。

依然记得小时候，巧妹是我们几个玩伴中年纪最小但却又最手巧的一个。她做的风筝又好看又轻巧，飞得也最高。有一次，我们几个人一起跟着亮亮的娘到山外赶集去，集上看到了好多好多五颜六色的风筝。其中，我们共同看中了一个

十分漂亮的蜈蚣风筝，长长的、淡蓝色的身子，拖着一条轻盈的尾巴。“飞起来一定漂亮极了！”我们几乎异口同声。一问价要两块线一呢，一个风筝居然要两块线，爹娘知道了是一定不会让我们买的！我们几个只好装作嗤之以鼻的样子大肆“羞辱”了那个卖风筝的一顿，然后恋恋不舍的离开了，走了好远还频频回头。

回家的小路比来时的叽叽喳喳沉默了许多。“不怕，我们回家去做一个！”巧妹说。我们顿觉这个主意还是不错的，并且我们相信巧妹的手那么巧，一定会做的比在“集市”上看到的更漂亮！

于是，回到家，我们各自从家里偷来了可以奉献的材料，然后相约在村东的大麦场的大草垛后面集合。所谓“兄妹同心，其力断金”。我们很快就把做风筝的材料准备好了，巧妹的手果然很巧，又是剪，又是贴，又是扎，又是糊。不一会我们自制的小蜈蚣就初具雏形了。后来，关于蜈蚣尾巴的问题，引起了我们的争论，我和明明都记得那明明是淡绿

华夏圣哲邓小平

■ 周国仁

霹雳一声震宇空，
三中全会荡春风。
魔云妖雾皆驱散，
冰雪寒冬尽化融。
先圣红旗除旧政，
高人巨口唱新声。
改革拓展铺金路，
开放打开链锁城。
特色鲜花开烂漫，
宏图砥柱举峥嵘。
壁还珠返溯前耻，
错改冤纠立大功。
两制一国兄弟爱，
三通两岸手足情。
巴山蜀水英雄汉，
华夏圣哲邓小平。



寻觅夏末

■ 赵强

蔚蓝的天空高远
望不到边际
七月仰望的背影
牵住了八月的寻觅
裸露出一份向往美好的情感

在这有风的季节
一片翠绿沉默的花丛
也会成为夏日里的主角
随风舞动的芳香
扑满鼻尖
向着周围开始蔓延

平仄相间的文字
与暖色系的夏末作伴
水的清，总会把溪水的姿势
抓拍在深深的脑海里
与时间和空气一同流连

点亮未来

■ 闫吉文

古都金陵荡雄风
青奥五环挽手行
擎起寰球热血涌
圣火点亮未来梦

河放异彩，乃京杭大运河，托起千年古城风范。城映辉煌，台庄华夏古城，谱写千年运河文化。

幸福枣庄，享誉江北水乡之美称；福拥台庄，丰资源绣运河之古城。国道206，跨河通往南北西东；台儿庄大桥，撑起跨越运河坦途。运河，水波激抛穿桥而过；船闸，载送船舶征程起航。东比邻，沂蒙山区；西濒近，微山湖畔。南傍，两汉之地徐州；北倚，孔孟之乡曲阜。古城之地，乃古文化黄金旅游热线；古城之游，八大景区二十九处看点。斯台儿庄也，古运河跨漕渠历史之名城；今乃魅力四射声望之古城。

文化传承，古城辉映。历史悠久，约两千二百多年；形之于汉，拓于元兴盛明清。重镇台庄，商贾云集，72座亭，八匠建筑，舟楫绕城，独具风格，底蕴文化深厚之秀美古城；跨已漕渠，南北孔道，码头十余，商旅所萃，居民饶给，村镇之大，甲于一邑俗称天下第一庄。然也，乾隆帝，南四巡入城驻驾古邵，御笔赐天下第一庄，福地洪运；然哉，悉上溯，小村台家庄兴于漕运，台儿庄乃运河古城，水旱码头。形之习俗，尚勇文化习武护身；聚之栖遑，纤夫文化乐业安居。此亦彼也，运河，乃系风情古城拓展之基；

■ 李孝泽

古城，彰显运河文化传承之韵。京杭运河，纵贯南北流向，惟有台儿庄段转舵横流西奔东，西起微山湖口，东抵陶沟河口流注中运河，43公里；运河全程，1794公里，河通惠会通北南中里江南运河，区划全程七段，贯通海黄淮河长江钱塘江，五大水系。可曾知否，汴河之议，肇于隆庆三年屡经众臣奏章；纵史两朝，明万历中，曲挫三十五载宣洩开成通航。水道畅通，避开黄河夺运之害；缩短路程，汴河近徐州七十里。因此矣，台儿庄重镇傍水而筑；所以然，乃因河而兴水旱码头。清咸丰九年，重镇台儿庄渐为繁华城镇，六万余人；商品集散地，年漕运粮煤往回北方南方，五百万石。津浦铁路，淡弃京鲁漕运；加黄格局，鲁杭水运常态。纵观之，为北跨琅琊南控江淮重镇军事重心；回归之，台儿庄中国运河文化源头区域之一。上溯探索，仅存沿京杭遗产村一颗掌上明珠；世界誉称，惟一城内三公里古道“活着的运河”。形似弯月，故又得名月河；古城运河，全线申遗之一。

钟灵毓秀，还看今朝。枣庄段运河：五五年夏，水电部

治淮委实地勘察；五八年春，平流治理重点浚深拓宽。六三六五三年，工程五期，已达微山湖水位33.5米秒下泄千立方标准；六九七〇两年，分期工程，刘庄台儿庄两处节制闸七二年先后交付使用。从八三年起，疏治已达标三级航道；直风帆扬州，可通行一千多吨船舶。新建船闸，台儿庄万年两处达标国二级；年吞吐量，单开通过能力两千五百万吨。忆往昔，新人不见帆船之扬；看今朝，惟见汽笛马达之鸣。史海纵横，一九三八，恩来三劝宗仁；挫日锐气，民族扬威，欲歼敌台儿庄。七十年前，古城以血肉长城矗起民族复兴丰碑；七十年后，古城以血肉亲情搭起海峽交流桥梁。昨天，失去一座历史文化古城；今天，拥有两个世界遗产奇迹。运河古城，南北文化融合，辉映台儿庄，千年运河文化传承华夏；二战遗产，对日二次大捷，血战台儿庄，壮举永树中华民族之林。看大战纪念馆，捍卫江山寸土，三万将士傲卧忠魂，灭日军狂妄嚣张气焰；闻听字林壮语，民族英烈豪言，台儿庄乃光荣之地，台儿

色的，可漂亮和娜娜偏说是淡黄色的，巧妹却说她忘记了。我们双方不依不饶，争论的相当激烈，并且我们还都极力劝巧妹站在我们这一边来。最后，巧妹大概被我们吵得头疼了，便大喊一声：“好啦好啦，都不要吵了啦！我们做两条尾巴就是啦！”

事实证明，这个创意是果然相当高明的。第二天，很多村里的孩子，都用一种羡慕极了的口气问我们：你们的风筝好漂亮啊！在哪里买的？两条尾巴耶，我们怎么没有见过啊？多少钱啊？……那个春天，我们几个着实因为这两条尾巴的蜈蚣风筝风光了好一阵子呢！

也许是城市里的冬天树木依然有很多不会落叶吧，所以并不觉得冬天比春天有多么单调，所以也不是十分关心春天究竟来了没有。直到今天，发现天空不知怎的就忽然长出了风筝，心里竟涌动了一股喜悦。我抬起头，与天平行，看着它们在风中舒展，耳际有风呼呼啦啦地吹过。我闭上眼睛，头发顺着风的方向飞扬。轻轻抬起手臂，衣角被风吹起，忽然自己就融化了，千丝万缕地消逝而去。风中有快乐的味道，似乎那些还是我们儿时一起放飞的风筝！

台儿庄运河古城赋

庄乃吾辈之坟墓。查峰县志史，陈名台儿庄运河古城；观枣庄宏图，伟绩与丰功重建古城。今日之台儿庄运河古城：历史基因，拔地而起，重现古城风貌；八建风骨，古风古朴，匠艺巧夺天工。八大景区，魄对于运河古城八景；区划有致，景点星罗棋布二十九。小桥流水，舟楫全城。江北水乡谱韵，莫逊江南小河人家，令人勿临遗憾终生；名榭会萃，御榻媲美，川鲁风味独道，不亚于酒店五星级，使人非食垂涎三尺。古刹名寺，续香添火人潮涌动；店铺蜂居，宾朋满街门庭若市。港航事业，迸发出勃勃生机；区域经济，亦日益蓬勃发展。古城再现，一派繁荣景象；运河展示，丰厚文化底蕴。好了，甚多景点倦怠此不赘述；兴趣，还需请您大驾光临临品。台庄古城，八大景观美佳天下，世上天堂，人间仙境；古风雅俗，令人神迷流连忘返，心旷神怡，魂牵梦绕。

欣赋古城，愧无生花妙笔之描述；畅叙传承，赖以古城风貌之灵感。祝曰：古城闻名遐迩，迎纳四海内外佳宾；古城明珠璀璨，享誉全国享誉世界。