



## 《香气》曝唯美剧照

# 女人献给女人的礼物

随着国内电影工业的进步,华语电影正在逐渐多元化发展。在几股互相推动又互相拉锯的力量中,女性电影异军突起,开始越来越多的抢占市场份额。一批成熟的女性导演、女性编剧及女制片人正逐渐在国产电影中大放异彩。

经过了九十年代末期到二十一世纪初期短暂的沉寂,国产女性电影开始再次攻占大银幕。随着《北京遇上西雅图》《同桌的你》《那些年我们一起追过的女孩》等影片接连票房大丰收,预示着女性电影的时代再次到来。电影《香气》由立卓兴宇影视传媒出品,香港新锐女导演曾翠珊执导,讲述了一段漂洋过海的异国恋情,无疑是这次新浪潮中,既独具特色又当属典范的一股中坚力量。

## 电视剧《老子传奇》演员定妆照曝光

近日,大型电视连续剧《老子传奇》开机仪式在老子故里河南鹿邑县举行。鹿邑县领导与演员聂琳峰一起参加开机仪式,据聂琳峰经纪人李先生了解,聂琳峰将在剧中饰演重要角色暂未透露!



《老子传奇》由北京和昌正道影视文化有限公司历经多年的精心筹备,在各方专家详细论证后启动的一部弘扬千古圣哲老子道德思想的大型电视连续剧。

此剧以圣人老子一生的传奇经历和周末时期乱世之纷争的百年历史作为两条主线贯穿,将老子博大精深的道德思想显化,使人们能从中感悟大道之真谛,体会为人之根本,行事之准则。从而教育世人尊道贵德,去欲还本,回归自性,顺应自然,和谐永存。剧情曲折,气势磅礴,荡气回肠。故事起伏跌宕,人物形象鲜明,具有强烈的视觉冲击力和深邃的思想内涵,是一部不可多得的人类历史正剧大片。(王密)

## 《全民电影》掀人才争夺战



近日,由吴宇森领衔坐镇的国内首档全媒体电影项目《全民电影》启动电影人才选拔,将推出一档电影选秀类节目,并定于9月6日在黑龙江卫视开播。这档由黑龙江卫视和东方风行传媒共同打造的演艺选秀类节目,是继相亲节目、音乐选秀节目、亲子节目、喜剧节目风潮之后出现的新一波节目现象,和北京卫视《造梦者》、重庆卫视《奇迹梦工厂》、灿星制作《灰姑娘》等将掀起新的节目浪潮。

这一波“演艺选秀”节目,把原本“高大上”的电影元素引入到电视节目中。比如坐镇黑龙江卫视的《全民电影》三位导师是第五代导演代表人物何平、《北京遇上西雅图》的导演兼编剧薛晓路和电影多面手刘仪伟,三位导师还将把他们电影圈的朋友带到节目中,为选手提供帮助,获胜选手将出演由吴宇森坐镇的电影项目。(李凉)

## 《鹰舞剑锋》刁成硕饰演飞行员

由青年导演刁勇执导,汇集了冯恩鹤、岳红、刁成硕等老中青三代演员的军旅青春偶像剧《鹰舞剑锋》正在广州军区某陆航机场热拍,该剧讴歌了当代军人翱翔蓝天报国强军的奉献精神,揭秘了陆军航空兵飞行员鲜为人知的作训生活和情感世界。剧中,刁成硕饰演空军飞行员杨光,与战友们演绎了一段翱翔蓝天的英勇奋斗史。



《鹰舞剑锋》讲述了一群内心充满使命感、充满理想和激情的天之骄子经受重重考验,逐渐走向人生的成熟和事业的高度的青春励志故事。刁成硕饰演的杨光便是天子骄子里的佼佼者,他与战友们曾在万里长空书写壮丽人生的长卷,铁翼钢翼是他们放飞青春的翅膀。作为一名军人,杨光纵然是事业的烦恼和工作上的不顺,也有爱情的向往和失落的痛苦,甚至有利益前的冲突和人生的绝望,但在他的价值天平上,始终坚定军人的使命感和国家利益高于一切的信念。(新华)

### 爱情 >>> 女性电影观众的情感诉求

截止到2014年,中国人口突破13.6亿,其中15-55岁的城镇女性人口近2.3亿。而这2.3亿城镇女性人口,无疑是女性电影的最主流观影群体。有人说,20世纪之后,唯一幸存下来的乌托邦是女性主义乌托邦。女性在生活中的方方面面,包括影院观影的选择上,开始渐渐掌握话语权。

爱情,则是女性观众眼中永恒的电影主题。观看《大话西游》时,她们看到的是紫霞仙子对至尊宝的痴恋;观看《超人》时,她们看到的是超级英雄为了保护心爱的女人做出的斗争和妥协;观看《阿凡达》时,她们看到的是杰克萨利与来自纳美星的公主深情一瞥。女性观众能从一切不同类型的影片中发掘出她们所感兴趣的爱情故事,而爱情片无疑是以“只给”的方式为女性观众造出一个或者完美或者略带遗憾的梦。

### 文艺片 >>> 从来就不是小众电影

亚洲的电影市场还有一个更特殊的现象,就是文艺片的票房收获常常惊喜连连。众所周知,好莱坞是个大片横行的梦工厂,文艺片一般只能在小剧场放映,基本不期待高票房。而亚洲电影,尤其是华语电影,却屡屡出现文艺片票房水涨船高的局面。对于国产电影来说,这是一个特殊的黄金时代,文艺片与商业片并存,甚至势均力敌。而《香气》作为新浪潮时代背景下的新文艺爱情片,尚未公映便让众多女性观众满怀期待。

探究《北京遇上西雅图》《那些年我们一起追过的女孩》《同桌的你》等影片的高票

房,不难得出这样一个结论:女人最需要的永远不是海誓山盟,而是我最需要的时候,你在我身边。《大话西游》中紫霞仙子说,“我的意中人是个盖世英雄,有一天他会身披金甲圣衣、驾着七彩祥云来娶我。我猜中了开头,却猜不中这结局……”所以这部上映近二十年的影片,至今让许多女性观众难以忘怀。

### 分享 >>> 女性的社群属性与女性观众的观影习惯

女性从来不是天生的弱者,只是她们大多习惯陪伴,善于分享,所以无论任何一种文化在女性群体中的传播模式都不是单独的点对点,而是点对点,甚至点对面的大范围传播。同样,女性观众的观影群体一般是“一拖一”、“一拖二”甚至“一拖全家”的模式。情侣、闺蜜、朋友以及家庭观影是女性观众的观影基本模式,而在这个模式下,女性观众对于影片的选择,通常占有绝对的话语权。

### 女性电影 >>> 女人献给女人的礼物

以《阮玲玉》为首的一批国产女性电影,作为中国当代女权主义的一面旗帜,在经历过20世纪90年代商业大潮冲击下初探不得要领,而成功地抹去女性导演性别特征。曾经“美女编剧”“美女导演”甚至成为影片卖点被放置在“被看”的位置,满足的依然是男权主义的窥欲。新一代的中国女性导演对女性角色的建置展开了另辟蹊径的新一轮探索。

廖一梅编剧、薛晓路编剧导演的《北京遇上西雅图》,拜金女逆袭后完善自我获得真爱的文佳佳等等女性角色,以女性经验关照女性角色。由曾翠珊执导的《香气》,职场女强人最终被温情融化,以纯女性视角审视整个故事的情感脉络,在自我陈述的困境与对抗中摆脱了男权主义的“被看”。这些女性视角的影片最终对女性电影的涵义做出三个维度的新内涵,即“女性电影应该是女性写女性,即女性编剧、女性导演创作的,以女性为主角,站在女性的视点诠释有关女性主题的电影”,也为编剧创作女性电影中的女性角色指

明了清晰的方向。《香气》>>> 新时代女性电影的典型 电影《香气》讲述了一段浪漫唯美的跨国恋。由韩国“男神级”演员朴施厚饰演的设计师江仁俊不远千里孤身奔赴上海,只为寻找出走的摄影师女友,却并未得知女友已决定与自己分手的消息。一场令人啼笑皆非的意外事件,让仁俊住进了性格倔强的平凡女白领朱俐的家。他像个温顺的男仆一样照顾她的起居饮食,帮她解决一次次突然遭遇的麻烦。而在朝夕相处的陪伴中,二人之间的温度和气味开始发生微妙的变化。爱情悄悄萌生,他们却不愿意细细思考,也不知如何面对。影片中的江仁俊几乎满足了女性观众在爱情中的全部幻想,仿佛从天而降的黑骑士,利落的为自己斩断前路一切密布的荆棘。(新华)

### 这个属于大剧混战的暑期荧屏,被一部婚恋指南剧《约会专家》逗得天翻地覆,这部由华策克顿旗下上海剧芯文化创意有限公司、东阳天世文化传播有限公司联合出品的短小精悍的电视剧《约会专家》不仅掌控了暑期年轻观众的遥控器而且牢牢霸占了年轻观众重度聚集地网络阵营。



## 《约会专家》曝朱雨辰齐溪床戏被删

该剧正在黑龙江、广东、贵州三大卫视,优土视频、腾讯视频、搜狐视频、乐视网等网络热播,开播前被视为小众剧集的《约会专家》却成了一口口碑、收视双丰收的大众喜闻乐见的电视剧,面对挑剔的网友该剧评论竟然呈现一边倒的好评。而正值该剧播至火热阶段,网上竟然曝出男主角朱雨

辰被删减的床戏,让这部小清新新剧集平添了一抹意味深长的重口味。这部火速爆红网络的口碑神剧《约会专家》,此前该剧双男主郭京飞、朱雨辰,凭借卖萌、逗比、基情四射,而对于近日网络曝出的朱雨辰被删床戏,网友直呼说好的官配呢?浦总你这样做了羽知道么?对的起那个为你发疯为你癫的丁羽么。而看过这段删减的床戏,让观众们大呼受骗,

根本没有18禁的内容,充其量是一段浪漫充满小清新的躁动和文艺的闷骚的尴尬床戏。朱雨辰饰演胆小闷骚的浦下与齐溪饰演的女神柳林,孤男寡女共处一室,因一部恐怖片引发了一场让人爆笑的床戏。而昨晚上映的《约会专家》为观众们解开这段尴尬床戏的真实面纱。

这部负责解决情感问题的电视剧《约会专家》开播不久,以惊人的速度在全网火爆

起来,无论是视频点击量、热门搜索指数还是话题热度都呈直线上升,该剧不仅在开播不到一周点击量就冲一亿大关,而且在各大视频网站的评分都稳居前列完胜同期的大剧,甚至刁钻的豆瓣网友都给出了罕见的高分,这部集小清新、文艺范、时尚款、逗比情为一体的年轻时尚电视剧,以他精良靠谱的诚意来打动观众,力争让收视和口碑都到碗里来。(李晓)