



▲《此一时也彼一时也》▲

作者:亦舒

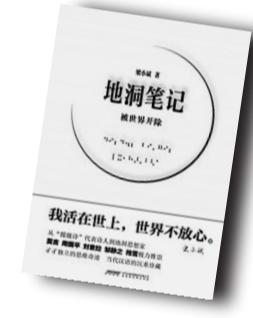
东方出版社



▲《残酷翻篇,即是温柔》▲

作者:杨樾

中信出版社



▲《地洞笔记》▲

作者:梁小斌

北京时代华文书局



▲《尺素集》▲

作者:章小东

上海人民出版社

热读

书架

新闻热线: 5200110

内容简介:精选了亦舒发表在《明报》等报纸副刊专栏的杂文六百余篇。这些短小精干的文字涉猎广泛,无所不谈。内容包含亦舒本人的私生活记录,如女儿、家庭生活、与金庸、蔡澜等知名作家的互动,读者可以从中一窥亦舒深居简出的生活;更有对众多人物的犀利吐槽:从撒切尔夫人、马英九等政治人物,到张国荣、王菲、周迅等影视明星,再到福尔摩斯、韦小宝,甚至加菲猫等漫画形象,亦舒都有经典评述,畅快淋漓,让人忍俊不禁。

作者简介:亦舒,原名倪亦舒,1946年生于上海,祖籍浙江镇海,五岁时定居香港。她曾做过记者和编辑,后进入政府新闻处担任新闻官,也当过电视台编剧。现为专业作家,移居加拿大。亦舒兄长是香港作家倪匡。亦舒、倪匡、金庸并称“香港文坛三大奇迹”。

亦舒具有敏锐的观察力与触觉,有擅于将平凡的字眼变成奇句的才华,她的写作正如她的人,麻利、泼辣,写作速度快,作品数量多,但即使换上十个笔名,读者也不难一下子从作品中把她辨认出来。

内容简介:当红播客主持、犀利专栏作家杨樾力作。

真正的残酷,是把自己搞残了才酷。抛开酒桌、情人和死党,读这本极具黑色幽默的个人史,44个故事,令人晕菜又拍案。一只70后的老狐狸,即使荒芜了自己,也要找到灵魂的寄居地;借一身非法才情,用辣椒酱和冰啤酒,衔接年华。残酷翻篇,即是温柔;残酷翻篇,更是温柔……

作者简介:杨樾,著名电台主持人、资深媒体人、专栏作家、商业演出专家。40岁,山东人,现居北京。

从事广播、电视、互联网及商业演出工作近20年,是目前华语播客领域最受欢迎的主持人,创办国内领先的播客平台NewRadio。

现担任新电波卡思特科技有限公司董事长。

在传媒和文化行业,以观点尖锐、文笔犀利著称,常年为众多平面及网络媒体撰写专栏文章。

内容简介:梁小斌被称为“体质孱弱,精神顽强的诗人”,当朦胧诗的耀眼光芒渐渐淡去之后,他依然坚守在文学阵地,把他思想化作泣血的文字,这就是他在患病前写就的上百万字的思想随笔,《地洞笔记》就是这些思想笔记的精华。多年以来,梁小斌远离尘世的喧嚣,躲在他的“地洞”里,专心构筑自己独特的精神体系,他本人也更具有了卡夫卡名篇《地洞》所讲废墟中的幸存者的意味。

作为诗人的梁小斌通过自己内在的体验,阐释了关于生命、自我、人性、爱的话题;那些随处可见的充满哲学意味的话语,那些具有诗一般韵律的文字,那些碎片式的、箴言式的文字,最能打动人心。这些文字告诉我们,梁小斌在时代之外观察这个世界,也从不曾离开这个世界。

作者简介:梁小斌,1954年生,朦胧诗代表诗人,民间思想家。

1972年开始诗歌创作,诗歌《中国,我的钥匙丢了》《雪白的墙》曾经脍炙人口,风靡一时,被列为新时期朦胧诗代表诗作。九首诗作被选入中学、大学教材。出版有诗集《少女军鼓队》,思想随笔集《独自成诵》《地主研究》等。2005年,中央电视台评为年度桂冠诗人。

青年时代梁小斌因诗歌而被广为人知,以后多年远离人们视线,一生多有磨难。自1984年被工厂除名后,一直靠阶段性的打工为生,前后曾从事过车间操作工、绿化工、电台编辑、杂志编辑、计划生育宣传干部、广告公司策划等多种职业。

内容简介:《火烧经》及《吃饭》作者新作,章小东在《文景》杂志及《南方周末》的“私信”专栏作品集合。《尺素集》中的每一篇文章都是一封信,写给她文学上的先辈、老友,或是虽不得见而却神交已久的故人。《尺素集》还原那些文学史上赫赫有名人物背后的真实,完成个体化的生命记实;其中既有不为人知的文坛秘闻,也有作者独到的观察见解。

作者简介:章小东,现代文学大师靳以之女。出身名门,本应成为闺阁中的上海小姐;命途多舛,最终为吃饭远渡异乡。在美国端过盘子,打过零工,却依然守着自己的文学故乡。当年许多老一辈的文学巨匠都是她家的座上宾,到了异乡以后,更有国内外的文化名人叩响她的家门。虽然她已经不再迷信“万般皆下品,惟有读书高”,却依旧笔耕不辍,将自己的半生漂泊写成《火烧经》《吃饭》两部书稿,惊艳文坛,成为“最老练的小说新手”。

热读

书架

内容简介:大国博弈,台湾如何在夹缝中求生存?资料解密,隐藏了怎样的沧桑与过往?

身为台湾前政府官员的作者引证了大陆、台湾、美国、苏联、日本等大量解密的第一手资料;展示了在中美、中日、中苏复杂变幻的国际关系中大陆与台湾关系的演变;梳理了国共两党数十年来分分合合的内幕,及各自的发展道路;同时,书中对大陆与台湾未来的前景进行了展望。

作者简介:戚嘉林,1951年出生于台湾。就读于辅仁大学,曾长期在台湾外事部门任职。

现在台湾佛光大学、世新大学任教。近年,多次受大陆有关方面邀请,参与有关台湾问题的学术活动并在北京大学、清华大学演讲台湾历史。

▲《大陆台湾一百年》▲

作者:戚嘉林

海南出版社



▲《第13个小时》▲

作者:[美] 理查德·道许

重庆出版社



▲《独裁者手册》▲

作者:[美] 布鲁诺·德·梅斯奎塔

/[美] 阿拉斯泰尔·史密斯

江苏文艺出版社



▲《朝鲜战争》▲

作者: [美]约瑟夫·古尔登

北京联合出版有限责任公司

热读

书架

内容简介:《朝鲜战争:未曾透露的真相》是一部研究朝鲜战争的全面又精彩的综合性著作。美国政论家约瑟夫·古尔登充分利用1970年代末开始解密的有关朝战的官方档案,收集到美国政府重要决策所依赖的原始情报数据,此后四年间采访众多当事者和知情人,经过精准梳理和敏锐把握,完成了这部内幕之作。而这批“五角大楼朝战文件”资料已经被小布什政府重新加密,这使得本书所揭示的真相更为难得可贵。

本书循着战争决策和实施的主线,从党派政治、国际关系、军事战略、战役以至战术等角度,详尽地描述和分析了朝鲜战争的起因、背景、发展和结局,全景式地再现了决策和作战的真正进程。书中更有许多美国最高决策当局的内幕情节,着力刻画了诸多军政要员的独特性情和手段,向读者提供了一个观察美国军事政治决策出台、运行的极佳视窗,以及理解政治、战略和战场“互动”的全新视角。

作者简介:约瑟夫·古尔登,美国知名政治作家,曾长期从事情报分析工作,后投身新闻业,任《费城问讯报》华盛顿分社主管。古尔登在《朝鲜战争》前一部著作《黄金时代:1945-1950》涵盖了从美国对日战争胜利到朝鲜战争的历史,是美国最有权威的文化机构每月一书俱乐部力荐读物。其另一著作《超级律师》登上《纽约时报》畅销书排行榜达24周之久。