

古城细雨

■ 牛飞雁

夏至

■ 谢观荣

多少泪水变作汗水
多少汗水化成雨水
滴滴落在夏天的眼前
颗粒归仓的麦子呢？
躲在粮仓里避暑

把思念砌成一座高塔
指引夏天回归的路途
把愿望分解成声声蝉鸣
会心微笑的人能否知道了

太阳行走的轨迹
从春到夏一路亮色
离家最近的日子
人到中年的你不再孤独

过了今天这一刻
我用歌声为太阳送行
就像当年垂泪的母亲
将我送到村口

太阳花

■ 于永海

当我告诉你
六月里有一天是你的节日
你只是憨憨地一笑
便又迎着那轮初升的太阳
去为这个家奔忙劳碌

你用双手呵护了我的生命
你用教诲规矩了我的人生
你用小指牵引了我的脚步
你用肩膀扛起了整个家庭

苍老的双手写满了你的苦累
斑白的发丝镌刻下你的沧桑
你的臂膀已不再雄壮有力
你的腰身也不再苍劲挺拔

我最亲爱的父亲啊
在这个属于你的节日里
我要送你一朵太阳花
愿你永远都像蓬勃的太阳
平安快乐 幸福安康

梅雨季节

■ 谢祺相

一朵多愁善感的云
路过秀美江南
一场缠绵悱恻的雨
驻足眺望江北
还有那个名叫青梅的女子
徐徐打开六月的伞
想找一位被雨淋湿的书生
顾盼之中风情万种

看到她辨梢的栀子花么
开成一只白蝶形状
听到小巷尽头轻声呼唤么
莫非是她前生的爱情嗟叹

一只蜘蛛垂丝而下
恰好停在你的眼前
这是一场刻骨铭心的爱情预兆
根根晶莹雨丝
排下迷乱的情感八卦阵

如果你走不出去
你就是她要寻找的书生
如果你走得出去
就是她心中永远牵挂的人

人类的历史文明虽然伴随着
血泪征敛，但也留下了斑斑可考
的辉煌。随着人工大运河的开挖，
诞生了“天下第一庄”的漕运码头
台儿庄。五月半夏，细雨缠绵，
我独自撑起一把雨伞，径往古城寻
诗索梦。沿运河湿地，芦荻菱荷，
风鬟雾鬓，翠鸟鸱鹭，啁啾和鸣。
铺水的莲叶滚动着露水，如同碧玉
盘里撒满了明珠。自湿地折返向东，
顺月河迤逦而行，遥见护城河畔城
门高耸。入门驻足，折伞寓目，但
见楼台错落，甲第连云，路仄巷幽，
曲廊环绕，脊瓦重檐，傍河临水。
曲桥拱背，水网如织，似虹落碧空，
如鳌突水面。砖雕木镂，镶嵌着厚
重的历史，折射出思古之幽情。习
习凉风，纤纤雨

丝，湿润着古朴的小镇，点染着心
灵的幻景。雨丝柳线，经纬廉纤，
将这鲁闽徽粤、风格荟萃的店铺民
居，梳洗得格外娴静清秀、端庄典
雅。那雨帘中朦胧的黑瓦云墙，如
诗一般地蕴藉，像梦一般的绮丽。绕
至清波门外，又见垂杨依依，修竹
猗猗。伞底清凉的心境，融合着湿
漉漉的石板小径，心中酝酿着戴望
舒的浪漫情结：“撑着油纸伞，独
自彷徨在悠长、悠长又寂寥的雨巷，
我希望飘过，一个丁香一样地，结
着愁怨的姑娘。”忽而又联想到陆
放翁的清词丽句：“小楼昨夜听春
雨，深巷明朝卖杏花。”

记得宋代词人柳永在夸赞杭州的景
象时，曾经描绘道：“东南形胜，
三吴都会，钱塘自古繁华。烟柳画
桥，风帘翠幕，参差十万人家。”
而今这古城的清景、古城的繁盛，
却并不逊色于苏杭，绝不屈尊于扬
州。虽是烟雨天气，云雾迷离，那
亭台楼阁倒映河心，水天交融，碎
影晃漾，更像是江南的风姿，更赋
有灵明的韵致。反倒令我疑似周庄，
恍若同里。作为南北货运的集散码
头，台儿庄古城历来并非等闲之地。
根据清代《峰县志》记载：“商旅
所萃，居民饶给，村镇之大，甲于一
邑”，时常呈现出“船舶如云，一
河渔火，歌声十里，夜不罢市”的
繁荣景象。时至今日，又因1938
年的台儿庄战役，使她闻名世界。古
河道、古驳岸、古码头、古街巷、
古民居、古商铺的完好保

存，又使她成为历史的活化石。由
于京杭贯通，使她的楚汉文化基因，
融汇了秦晋、燕赵、淮扬、吴越等
不同的文化因素，形成了兼容并蓄、
异彩纷呈的文化现象。当我悠然品
茗于歌楼茶榭，透视微风细雨，可
以遥想隋炀帝的楼船，乾隆爷的御
驾，芳徽莅临，玉趾亲颁。仿佛有
姑苏城外的渔火、寒山寺里的钟声；
而当晨鸡三唱，午烟四起，又见店
铺林立，酒旗招展，伴随着陈家大
院的兴衰、万家灯火的明灭，肩輿
软轿，粉黛裙钗。这座古老而又年
轻的城镇，在历史的辉煌中依旧焕
发着靓丽的青春。“停舟遥望谢楼
前，细雨垂杨五月天。莫道商家云
集地，繁华古趣似当年”。一绝梦
忆，客心几巡，笔者的诗情梦寐，
有似水韵月河，依然悠深无尽呢！

小时候，我们无忧无虑。校园里
阳光依旧灿烂。在不经意的岁月里，
我们相识，一不小心却又跌倒在难
以忘怀的流年里。内心憧憬着美好，
结果只是梦幻一场。只是多了几分
苦涩的回忆值得我们记住。也许，
那里面还掺杂着丝丝甜蜜。

离别，意味着在匍匐中我们成长了
几分。哭泣，意味着我们长大了没
分手后、又有一个美丽的天晴。再
见了，我们即将踏入下一个三年。
也许我们都会依依不舍，面面相觑，
舍不得昔日的老师和同学，舍不得
美丽的校园，舍不得莺飞蝶舞的花
园，舍不得教室里那些昔日用过的
桌椅……舍不得，真的很舍不得。

一排排萌发着新叶的白杨树，像
一个个妙龄般的少女，

榴园行

周日，孩子班级组织开展了
一次社会实践活动。就像活动主题
“走进榴园，亲近自然”所描述的那
样，夏日的万亩榴林，榴花似火，
青山吐翠，到处生机勃勃。

早上，孩子们在家长的陪伴下，
陆续来到集合地点。有别于自驾，
我们选了一种与众不同的方式——
骑单车前往，半小时后，便到达了
目的地。在学校朝夕相伴的孩子们
来到户外这片天地，或许因为新奇，
个个情绪高涨，仿佛加入到了狂欢
的队伍……

人到齐了，排好队，跟着导游
游进门参观。在一个个大大小小

的景点前，导游讲得仔细，孩子们
听得认真……陡然间，这批特殊
的小游客在秩序井然、兴致勃勃
的美妙游走中增长了不少课外知
识。景区深处，生长在岩石缝隙
中、象征不屈和向上精神的青檀
树主干虬劲，枝叶相拥……看到
它们茂盛无比的样子，孩子们连连
称奇。

上得一个长长的台阶，便是景区
最高处。眼前那座具有浓郁南国特
色的七层报国塔，高耸入云。孩子
们站好队，依次登塔参观。站在塔
顶的观景台向外眺望，前前后后
满眼葱绿，远处的

四季总在不经意间匆匆流转，
春天孩子般的天气在夏日阳光与
日俱增的热情中，也一天天变得
成熟稳重起来，不再如川剧变脸
般说变就变，忽冷忽热。春天的
新娘不再羞答答地犹抱琵琶半遮
面，春雨不再浅唱低吟宋词婉约
派的调子，豪放派的夏雨高唱着
“大江东去，浪淘尽”，总是那么
酣畅淋漓般的痛快！生命开始

豪饮，植物开始疯长，沿着一路
花香奔跑，夏已至、绿已满、花
已繁、果已熟。鸟儿总是在黎明
破晓时开始放歌，天色越来越明
亮的早了，白天也越来越长了，众
生都在和时间赛跑，追逐着夏日
的脚步，想竭力抓住白昼的长度。
向日葵永远朝向太阳的方向转头
膜拜，感激太阳在这天恩准它和
阳光今年最长的约会，可以最绵
长地耳鬓厮磨。好不容易盼来白
昼最长之日，时光的手又开始拉
长黑夜的影子，往夜的深处奔
赴，往季节深处匆匆赶路。妙响
涤尘，月籁

不觉间，我们在这里结下了深厚
的友谊。记得那些日子，我们曾
肩并肩，手拉手，一起走过校园，
曾在白杨树下许过心愿，曾在操
场的草坪上躺着，一起仰望那蔚
蓝的天空……那时的我们，多么
纯真可爱，那稚童的脸上还常含
微笑，现在留下的只有那些美好
的回忆，当然那是在一二年级的
时候了。或许，不是时间过得太
快，只是我们懵懂不知，浪费了
太多时间，不知珍惜，所以我们
只能在悔恨中珍藏那些曾经拥有。
纵然我们有着

湖水在蓝天的映衬下，碧绿如
洗，分外美丽。从塔上下来，在
景区中央一棵大树底下的空地上，
“小小联欢会”开始了。孩子们
热情饱满、兴致高昂，争先恐后，
纷纷登场，快板、独唱、合唱、
歌曲联唱、小品、笛子独奏、魔
术……孩子们的表演有板有眼，
说学逗唱丝毫不亚于专业演员水
准，引得在周围观赏的小观众们
的大声喝彩……大合唱《龙的传
人》把联欢会推向高潮，赢得了
家长们的热烈掌声。

自由活动时间到了，孩子们

音丝。青蛙唱了半夏，也不觉
疲倦，把蝉儿也拉进了合唱队，
一起吟唱仲夏的欢歌，把浮萍一
圈圈唱大，把夏荷一朵朵唱开。
夏花绚烂，昙花一现，月盈则满，
水满则溢，大繁至简，就将褪尽
繁华，破本回原。花至最繁之时，
却已在开始走向凋落；天至最热
之时，却已在开始悄悄转凉；人
至最壮年之时，却已在开始慢慢
变老；情至最浓之时，却已在开
始渐渐变淡！在夏最盛、绿最浓、
花最密、果最香、生命最拥挤喧
嚣之时，一切都将渐至转向大音
希声，大象无形的留白之美！

■ 宋莹

“夏至阴生景渐催，百年已半
亦堪哀”，转眼半夏已至，已近
不惑，如一杯氤氲涤尘的清茶，
其玉骨香魂在渐清的心泉

中曼妙地舒绽开岁月的皱纹，不
随艳花空中舞，宁可抱香杯不
沉；如一杯绵柔暖心的醇酒，经
过人生的绽放起落、三蒸三酿、
蓄积发酵，再经岁月的妙手调味
与勾兑，才酿造得如此醉人，历
久弥香！半醒中年，难得糊涂，
睁一只眼，闭一只眼；轻酌浅醉，
留一半清醒，留一半醉。浮生若
梦，半生蹉跎，当繁华落尽，洗
尽铅华，珠含玉落，落花无言，
在渐行渐淡的光阴里，把曾经的
浓艳开到宁静，唯素至无，极致
而清；素心如简，气定神闲；淡
泊明志，宁静致远。夏至歌吟，
且歌且舞，且行且珍惜，在静待
秋至的日子里，坐着云卷云舒，
笑看花开花落，优雅而从容地老
去，生如夏花般绚烂，死如秋叶
般静美！

千万般的不舍，可是，我们都已
成长，就要飞向更宽广的那一片
天，越飞越远，越飞越高，“鹰
击长空，宇翔千里”。毕业，代
表着我们的成长，并不是永久的
离别，而只是短暂的分别而已。天
会晴，泪会干，我们会有重逢的
那一天。别难过，别伤心，就当
这是一场短暂的分别而已，同学
们，擦干自己眼前的泪水，我们
应该值得高兴和庆贺，因为我们
长大了。总有那么一天，我们还会
重回母校相聚，一起讨论人生大
经历。当韶华不再清脆如春，我
们再见了。

向大家说“再见”

■ 梁珍

散发着自己独特的魅力，吸引着
观众的眼球。这就是我们校园中
一道靓丽的风景线。在这六年里，
我们经历过很多，感悟了很多，
成长了很多，懂事了

小学六年，我们从稚嫩的幼童
成长为朝气蓬勃的少年。在这里，
我们学习。学习a、o、e、i、
u……在这里，我们学习1、2、
3、4、5、6、7……在这里，
我们玩耍，一起玩过老鹰捉小鸡
的游戏，一块玩过家家……我们
爱护校园内的一草一木。在我们
有空的时候还会帮它们除草、浇
水……在不知

不知不觉，我们在这里结下了深
厚的友谊。记得那些日子，我们
曾肩并肩，手拉手，一起走过校
园，曾在白杨树下许过心愿，曾
在操场的草坪上躺着，一起仰望
那蔚蓝的天空……那时的我们，
多么纯真可爱，那稚童的脸上还
常含微笑，现在留下的只有那些
美好的回忆，当然那是在一二年
级的时候了。或许，不是时间过得
太快，只是我们懵懂不知，浪费
了太多时间，不知珍惜，所以我们
只能在悔恨中珍藏那些曾经拥有。
纵然我们有着

■ 胡乐浩

快乐时光总是很短暂，不知不觉，
午饭的时间已过，在一旁等待的
焦急的家长一再催促下，孩子们
意犹未尽，最后才情不自愿上了
岸，恋恋不舍回了家。从孩子们
愉快的神情中，我感觉他们收获
都很大——亲近了自然，呼吸了
新鲜空气，收获了快乐，增强了
体质，增进了友谊，同时也培养
了可贵的团队意识和合作精神。

可以说，这是一次满载而归的
榴园之行！

夏至歌吟

夏至歌吟

■ 宋莹

中曼妙地舒绽开岁月的皱纹，不
随艳花空中舞，宁可抱香杯不
沉；如一杯绵柔暖心的醇酒，经
过人生的绽放起落、三蒸三酿、
蓄积发酵，再经岁月的妙手调味
与勾兑，才酿造得如此醉人，历
久弥香！半醒中年，难得糊涂，
睁一只眼，闭一只眼；轻酌浅醉，
留一半清醒，留一半醉。浮生若
梦，半生蹉跎，当繁华落尽，洗
尽铅华，珠含玉落，落花无言，
在渐行渐淡的光阴里，把曾经的
浓艳开到宁静，唯素至无，极致
而清；素心如简，气定神闲；淡
泊明志，宁静致远。夏至歌吟，
且歌且舞，且行且珍惜，在静待
秋至的日子里，坐着云卷云舒，
笑看花开花落，优雅而从容地老
去，生如夏花般绚烂，死如秋叶
般静美！

“夏至阴生景渐催，百年已半
亦堪哀”，转眼半夏已至，已近
不惑，如一杯氤氲涤尘的清茶，
其玉骨香魂在渐清的心泉

中曼妙地舒绽开岁月的皱纹，不
随艳花空中舞，宁可抱香杯不
沉；如一杯绵柔暖心的醇酒，经
过人生的绽放起落、三蒸三酿、
蓄积发酵，再经岁月的妙手调味
与勾兑，才酿造得如此醉人，历
久弥香！半醒中年，难得糊涂，
睁一只眼，闭一只眼；轻酌浅醉，
留一半清醒，留一半醉。浮生若
梦，半生蹉跎，当繁华落尽，洗
尽铅华，珠含玉落，落花无言，
在渐行渐淡的光阴里，把曾经的
浓艳开到宁静，唯素至无，极致
而清；素心如简，气定神闲；淡
泊明志，宁静致远。夏至歌吟，
且歌且舞，且行且珍惜，在静待
秋至的日子里，坐着云卷云舒，
笑看花开花落，优雅而从容地老
去，生如夏花般绚烂，死如秋叶
般静美！

千万般的不舍，可是，我们都已
成长，就要飞向更宽广的那一片
天，越飞越远，越飞越高，“鹰
击长空，宇翔千里”。毕业，代
表着我们的成长，并不是永久的
离别，而只是短暂的分别而已。天
会晴，泪会干，我们会有重逢的
那一天。别难过，别伤心，就当
这是一场短暂的分别而已，同学
们，擦干自己眼前的泪水，我们
应该值得高兴和庆贺，因为我们
长大了。总有那么一天，我们还会
重回母校相聚，一起讨论人生大
经历。当韶华不再清脆如春，我
们再见了。

向大家说“再见”

■ 梁珍

散发着自己独特的魅力，吸引着
观众的眼球。这就是我们校园中
一道靓丽的风景线。在这六年里，
我们经历过很多，感悟了很多，
成长了很多，懂事了

小学六年，我们从稚嫩的幼童
成长为朝气蓬勃的少年。在这里，
我们学习。学习a、o、e、i、
u……在这里，我们学习1、2、
3、4、5、6、7……在这里，
我们玩耍，一起玩过老鹰捉小鸡
的游戏，一块玩过家家……我们
爱护校园内的一草一木。在我们
有空的时候还会帮它们除草、浇
水……在不知

不知不觉，我们在这里结下了深
厚的友谊。记得那些日子，我们
曾肩并肩，手拉手，一起走过校
园，曾在白杨树下许过心愿，曾
在操场的草坪上躺着，一起仰望
那蔚蓝的天空……那时的我们，
多么纯真可爱，那稚童的脸上还
常含微笑，现在留下的只有那些
美好的回忆，当然那是在一二年
级的时候了。或许，不是时间过得
太快，只是我们懵懂不知，浪费
了太多时间，不知珍惜，所以我们
只能在悔恨中珍藏那些曾经拥有。
纵然我们有着

■ 胡乐浩

快乐时光总是很短暂，不知不觉，
午饭的时间已过，在一旁等待的
焦急的家长一再催促下，孩子们
意犹未尽，最后才情不自愿上了
岸，恋恋不舍回了家。从孩子们
愉快的神情中，我感觉他们收获
都很大——亲近了自然，呼吸了
新鲜空气，收获了快乐，增强了
体质，增进了友谊，同时也培养
了可贵的团队意识和合作精神。

可以说，这是一次满载而归的
榴园之行！

■ 宋莹

夏至歌吟

夏至歌吟

■ 宋莹

豪饮，植物开始疯长，沿着一路
花香奔跑，夏已至、绿已满、花
已繁、果已熟。鸟儿总是在黎明
破晓时开始放歌，天色越来越明
亮的早了，白天也越来越长了，众
生都在和时间赛跑，追逐着夏日
的脚步，想竭力抓住白昼的长度。
向日葵永远朝向太阳的方向转头
膜拜，感激太阳在这天恩准它和
阳光今年最长的约会，可以最绵
长地耳鬓厮磨。好不容易盼来白
昼最长之日，时光的手又开始拉
长黑夜的影子，往夜的深处奔
赴，往季节深处匆匆赶路。妙响
涤尘，月籁