

《幸福美丽绽放》开播

芦芳生向刘涛

下跪求婚

由刘涛、涂松岩主演的“幸福三部曲”之《幸福美丽绽放》近日起接档《幸福从天而降》在安徽卫视继续放送。在第一部中,刘涛在与涂松岩离婚后不仅要一个人面对生活的不易,还要因为女儿的抚养问题与涂松岩大吵,从“贤妻”变为“泼妇”。这让观众心疼刘涛,纷纷上网大骂涂松岩没担当、不负责任。不过,在安徽卫视播出的第二部《幸福美丽绽放》中刘涛将关闭“吵架模式”,主打温情路线。此外,粉丝期待的芦芳生下跪向刘涛求婚的情节也将出现在《幸福美丽绽放》中。

看上部:
刘涛变“泼妇”遭心疼
涂松岩被骂“没担当”

曾经主演《双面胶》、《双城生活》,并以“夹板男”专业户著称的涂松岩这次一改风格变成了“自私男”。虽说“夹板男”怂了点,但是还是听老婆话顾家的好丈夫,但这次,涂松岩饰演的刘展鹏不仅因为害怕“事儿妈”和刘涛离婚,婚后也是对妻儿照顾不周,并为了追求自己心爱的人,带着别人家的孩子开家长会,都不在乎自己女儿茉莉的感受。正因为如此,刘涛在安徽卫视《幸福从天而降》中由“贤妻”惨变“泼妇”,几乎每一集都要与涂松岩大吵一架。而在离婚后,一个人带着孩子面对生活艰辛的刘涛也让观众心疼不已。

这种对刘涛的心疼让观

众在安徽卫视看完电视剧后转而上网大骂涂松岩“太自私!”有观众表示:“对别人的孩子比对自己的孩子还要上心,严重鄙视刘展鹏。”还有观众指责其“这么贤惠的妻子也不要,为了自己的感情不管孩子,太自私!”对于网友的骂声,涂松岩则只能尴尬地回应称:“这证明我演得还是挺成功的。”

看下部:
芦芳生下跪求婚
刘涛能否“幸福美丽绽放”?

在上部《幸福从天而降》中,刘涛还遇到了比自己小的富二代芦芳生,两人可谓欢喜冤家,一路吵吵闹闹却又巧合的不断重逢。在此前安徽卫视曝光的片花中,就有芦芳生向刘涛下跪求婚的片段。安徽卫视表示,这些戏码将在幸福三部曲之《幸福美丽绽放》中上演。那么,这对欢喜冤家将要修成正果了吗?虽然观众一致认为这个高富帅才是刘涛的幸福,那么最后刘涛答应了么?这些谜团将在安徽卫视《幸福美丽绽放》为大家揭晓答案。

与刘涛的第一次合作,芦芳生连连夸赞刘涛细心体贴。他表示,虽然在剧情中刘涛看似个“泼妇”,但是在剧组生活中,却实实在在的个贤妻。芦芳生透漏,在剧组刘涛对大家的生活照顾的无微不至,每天给大家补充各种维生素和降暑水果,贤妻实至名归。(凤凰)



章子怡法国获“一见倾心奖”



携手苏菲·玛索走红毯美艳亮相

法国当地时间6月14日傍晚,法国诺曼底地区被誉为全球最浪漫的海滨城市迎来了第28届卡布尔浪漫电影节(FESTIVAL DU FILM DE CA-BOURG)。国际影星苏菲玛索和章子怡牵手闭幕式红毯的闪耀时刻成为摄影机下最为珍贵的镜头。法国国宝级女演员凯瑟琳德纳芙、艾曼纽贝阿、玛丽昂歌迪亚等出席闭幕式并见证章子怡获得特别大奖的一刻。

卡布尔浪漫电影节以“浪漫电影”著称,每年都吸引全球上千影人相聚于此,鲜有华语片参与其中。本届电影节历时5天,涵盖了来自全球的70部电影,章子怡主演的《一代宗师》作为展映片在闭幕当天放映。正值中法建交50年之际,中国元素也成为本届电影节的一大特色。

闭幕式上,电影节颁出本届金天鹅一见倾心奖(Swann d'or: Coup De Cœur),用一段特别的描述介绍章子怡,称她为“了解中国的窗口”,并请求曾于1997年获此殊荣的苏菲玛索为她颁奖,二人默契十足,在台上热情拥抱,并以中文“姐姐“、“妹妹”亲密相称。章子怡在台上说将来一定会和世界上最美的苏菲一起合作,就算功夫片也一定是非常浪漫的。章子怡在担任制片人的《非常》系列电影中名为“苏菲”,两位“苏菲”在法国的浪漫重聚让粉丝大呼过足女神瘾,并期待二人的合作。

(新华)

黄晓明大S何润东

打造“史上最虐三角恋”

以6000万打造青春爱情电影《泡沫之夏》日前对外公布了两款先导海报,影片由刘嘉玲监制、台湾青年导演赖俊羽执导,将在台北地区和日本、韩国取景,并于今年9月正式开拍。影片此前曾被拍摄成电视剧,由黄晓明、大S和何润东主演。

演员当了多年,刘嘉玲这次首度担纲电影监制,《泡沫之夏》的原著是由言情小说天后明晓溪撰写,被称为“史上最美、最虐三角恋”的夏沫、欧辰、洛熙之恋。

“一开始我们找嘉玲姐做导演,但她考量再三后,觉得自己做监制更适合,也能帮到这个她喜欢的项目。转战幕后对嘉玲姐来说充满了新鲜,但紧随而来便是艰苦的挑战。上映前的这一年,辛苦她是在所难免了。”

片方负责人竹聿名表示:“《泡沫之夏》是女生世界的神作,全国销量百万套,影响了广大女性的爱情观。我们觉得没什么能比女人最懂女人,现在有嘉玲姐指挥坐镇,大家的心已经放下了一半。”

在首轮官方信息中,片方公布了两款意境不同的先导海报。飞翔版海报里,女主角夏沫被三颗交织的“心云”带上蓝天,在樱花林上飘行;而气球版海报,夏

《丛林之王》定档

泰山“丛林跑酷”炫到爆

好莱坞3D动画电影《丛林之王》日前确定将于7月11日正式在内地上映。这次是《暮光之城》男主角凯兰·鲁兹饰演泰山,《生化危机》女主角斯潘塞·洛克饰演珍妮,除了3D效果外,与《阿凡达》一样采用了先进的CG动作捕捉技术,让这个经典故事更加栩栩如生。

《人猿泰山》原著小说出版于1914年,是全球范围被改编翻拍次数最多的冒险小说。在过去的一百年中,根据泰山故事改编的影视作品多达近百部,而1999年迪士尼版的《人猿泰山》更是在当年豪取4.5亿美元的票房。

《小时代》推出周播剧版本

前日,优酷土豆在上海举行周播自制剧场发布会,宣布将推出首部互联网自制大剧《小时代》。和电影版不同的是,该剧将着力讲述四位主人公的大学生活。当天,《小时代》众主创也到场助阵。

据了解,周播剧版《小时代》由曾执导《恶作剧之吻》及《我可能不会爱你》等热播偶像剧的台湾导演瞿友宁执导,主演则有何润东、陈意涵、李易峰等人气偶像。剧情方面,与电影版《小时代》刻画人物大学毕业后生活略有不同,周播剧

《金战》张博黄觉针尖对麦芒

张博、黄觉主演的电视剧《金战》近日在浙江卫视播出。该剧讲述了新中国第一套人民币发行过程中鲜为人知的故事,融合谍战、血斗、情债。黄觉饰演起义将领陈子正,张博则出演外号“秦大胆”气场浑厚

沫手牵三颗心形气球漫步于樱花林下,微微回眸。两款海报,美丽而忧伤,充满了童幻,很好地还原了原著小说华丽且优雅的气质。

随着先导海报的曝光,女一尹夏沫的扮演者张予曦也浮出水面。据悉,影片主创经过严谨、多层面的甄选,才最终锁定张予曦出演。“在读者心中,尹夏沫是一个真、纯、善、美的形象,这样一个角色由谁来出演,对出品公司而言需要非常慎重,对演员而言亦非常的挑战。我们去年暑假签下版权合同后就开始在全国展开寻找‘夏沫’的工作,甚至去年无法开拍其中一个原因就因为找不到。现在经过一年甄选,终有收获。在我们片方眼中,张予曦的优点在于个性十分的‘夏沫’,缺点在于还比较的陌生,权衡利弊,主创们觉得还原一个‘真实’的夏沫对作品更为重要。但无论如何,若想赢得千万泡沫读者的认同,张予曦还需更加加倍努力。”

对于小说里两位男神欧辰和洛熙的扮演者,目前还没公开。影片即将于9月开拍,导演透露:“将用细腻唯美的镜头呈现这部最美青春的爱情童话。《泡沫之夏》的世界很梦幻,里面有属于以前女生的青春疼痛,也有属于现在女生的青春态度。”

(搜狐)

与之前所有版本的翻拍不同,此次是人猿泰山第一次以3D的形式出现在银幕上,同时也运用了世界上最为先进的CG动作捕捉技术,该技术此前在《阿凡达》、《猩球崛起》、《霍比特人》等好莱坞大片也有用到。由于《丛林之王》中人和猩猩的角色众多,所以影片也成了史上最大规模使用CG动作捕捉技术的3D动画电影。在整个拍摄过程中,最炫目、最惊心动魄的戏,还是人猿泰山在林间跑酷的戏份,与2D版本不同,观众将会在电影院里身临其境地感受到林间荡秋千跑酷的真实感。(刘燕)

版《小时代》将更多笔墨放在了四位主人公的大学生活。故事讲述林萧、顾里、南湘、唐宛如4名好友在大学期间,彼此开始接触现实生活,她们各自的男朋友也与旁人发生了各种复杂的关系,导致许多误会与嫉妒,友情经历了不理解、吵架又和好等过程。而伴随着周遭环境的变化,他们的人生价值观也在发生变化。片方表示,周播剧版在忠实于郭敬明原著的同时,还会根据观众的反馈随时调整剧情,发挥周播剧“边拍边播”模式的独特魅力。(金洋)

的痞气军人。张博对黄觉这个国民党投诚过来的“外来者”有着鲜明的抵触情绪,而黄觉也对张博痞气的军人形象不认同。两人从怀疑、针对、释然到合作,一场场“基情”戏下来,让两人过足了戏瘾。(可可)