

秀美古城五月天

■ 谢美慈 张严新

雨过天晴的古城，像被清洗过一样透彻清新，晶莹的露珠亲吻着绿叶和那些新开的花蕾，滴滴传达着夏的爱恋，碧空如洗的古城天清气爽、一派清明。心情也随着前行的脚步在古城的漫游中荡漾开来……

今年“端午”逢“六一”，端午节遇上儿童节，国家5A级景区台儿庄古城的节日气氛与往常有点不一样呢！

为广大青少年准备的丰富多彩的节目，吸引了来自全国各地的十多万游客，大人孩子一起在粉墙黛瓦的古城内度过一个快乐的儿童节和端午节。两节期间，全区共接待游客11.49万人次，比去年同期增长11.12%。

端午节是古老的传统节日，始于中国的春秋战国时期，至今已有2000多年历史。我国民间过端午节是较为隆重的，庆祝的活动也很丰富，有吃粽子、赛龙舟、喝雄黄酒、洗艾叶澡、门前悬挂艾叶等风俗，从早晨天蒙蒙亮开始，一直持续到正午才结束。端午节吃粽子，这是中国人民的又一传统习俗。粽子，又叫“角黍”、“筒粽”。其由来已久，花样繁多。台儿庄古城旅游文化突出主题活动特色，围绕粽情端午节开展了一系列的包粽子、吃粽子等送祝福总动员的文化主题活动。

行走在古城大街门街，只见人流如织，各种“卡通”走秀表演也得到了少年儿童喜爱。米老鼠、喜羊羊、灰太狼等卡通形象，还有走高跷的小丑，在这里载歌载舞，让朋友们特别是小朋友们大饱眼福、身临梦中的卡通世界。还有号称世界上最萌的动物——来自澳大利亚的神秘嘉宾“羊驼”，跟随巡游队伍向小朋友派发六一礼物，孩子们欢呼雀跃，跟随着自己喜欢的卡通形象，蹦蹦跳跳，鼓掌欢迎，融入长长的游行队伍，穿行在古街巷中。可爱的卡通人物不时停下来，与小朋友们拥抱嬉戏，与广大游客亲密接触、合影留念，游

行队伍所到之处吸引了广大家长和孩子们的目光。

漫步走到复兴广场，孩子们精彩的杂技表演会让你眼前一亮。吴桥是“杂技之乡”，台儿庄古城邀请了吴桥杂技团的小演员，他们平均年龄只有10岁。在舞台上，他们表演了柔术、高椅、钻桶、顶碗、蹬缸、小武术等精湛绝伦的杂技节目，台上儿童杂技团演员的精彩演出不时博得台下家长和孩子的阵阵掌声。

“鼓声三下红旗开，两龙跃出浮水来。”赛龙舟，是端午节的主要习俗。6月2日，枣庄市第四届全民健身运动会运河龙舟赛在台儿庄古运河激情上演。来自全市各大院校、企事业单位和乡镇的8支代表队、181名运动员在古城河畔如火如荼地展开了竞赛：鼓声响起，棹桨起。随着发令枪响，一只只龙舟犹如离弦之箭冲向终点。舟上鼓声飞扬，健儿们奋臂争先；岸上观众们呐喊声、欢呼声响成一片，震天动地。只见300米直道竞速的大运河月河两岸挤满了观众。“加油！加油！”的助威呐喊声此起彼伏，水上健儿更是挥楫击水，奋力争先。

台儿庄既是运河古城，又是大战故地，有“中国最美水乡”之誉。千年时光中流传下来的龙舟赛，又在历史的轮回中传承，并向人们展示了古城的水韵风情。近年来，依托台儿庄古城，先后成功举办了亚洲国际象棋团体锦标赛、中国枣庄海峡两岸龙舟赛、中国台儿庄河钓大赛等一系列品牌赛事活动，有力地促进了体育与文化、旅游的融合发展，打造了台儿庄的又一张靓丽名片。

为进一步丰富台儿庄古城文化内涵，增强古城艺术魅力，提升古城知名度与影响力，增进文化艺术交流，搭建文化交流平台，从5月

16日开始到6月30日，将在台儿庄古城举办系列书画展。今年的端午节期间，在船型街举办了“墨韵古城”五人国画小品联展。参加这次联展的李楠、冯伟、陈智辉、张山、孙中斌五位画家，他们利用工作之余的时间创作了一幅幅和古城相互辉映的画作，这些作品内容涵盖了国画花鸟、国画山水、团扇山水、扇面山水和山水长卷等，画工精致，笔法流畅，意境优美，让人欣赏之后有一种入画之感，很符合古城的独特魅力。

5月30日，为期四天的2014中国台儿庄健康生活方式产品博览会在台儿庄古城国际会展中心隆重开幕。本次“健博会”以“我们的健康，我们的未来

来”为主题，来自云南、北京、黑龙江、浙江、湖南和山东等地的200多家企业，集中展示了花样骑行、健身瑜伽、强健搏击、健康体检、捐赠义卖、特色养生等多种健康生活产品。

日前，中国旅游研究院、携程旅行网，联合发布了2014年端午旅游人气排行榜和盘点分析，台儿庄古城入围网络订票人气景区前二十名。

只有你来到台儿庄才知道古城是多么美丽迷人。这是一座充满活力动感的古城，她的博大厚重、她的古朴清新，时时散发出独特的文化魅力。



▲艳丽的小丑向孩子们派送节日礼物



▲绚丽丽人夺人眼球



▲获得运河龙舟赛的冠军蹦了起来

战地荷香台儿庄

■ 孙忠强

应台儿庄文友之邀，去观赏十里荷花长廊。文友的盛情如这炎炎夏日古道热肠，让人却之不恭。

走在荷塘中用磨扇铺成的幽径上，数不胜数的荷花铺天盖地映入眼帘，沁人心脾的荷香如浓酒上头，醉得让人睁不开眼睛。伞大的荷叶膨胀出浓浓的绿意，而或几身着时装的青年男女闪现其中，更大写了这一湾蓬勃的朝气……

我读过朱自清笔下的“荷塘月色”，我到过西湖畔的“曲苑风荷”，更有离此不远的“湿地红荷”、“古运河乡”……为什么你能叶绿得更浓，花开得更艳？放眼望去，这十里荷花长

廊，背依运河大堤上高大的白杨树，怀抱着滔滔不绝的千年古运河，生长在这和谐盛世的阳光下，这原生态的自然环境是可以让叶绿得更浓，花开得更艳的。

还有什么其他的元素吗？同属于运河的子孙，难道杭州西湖的“曲苑风荷”、微山湖的“湿地红荷”不是和她一脉相承吗？

正当我懵懂难开时，中共台儿庄区委宣传部的文友告诉我，因为这是“台儿庄”！

这是一片英雄的土地。1938年，诗人藏克家有诗曰：一万条健儿，在这里作了国殇！

那是一场惨烈的决战战，运河水被染红了，古城台儿庄被化为废墟。以古城为圆心展望……

滕县城头，川军王铭章师长及旗下五千余人以身殉国；临沂阻击战，庞炳勋与张自忠两位将军“冤家”握手；涟水河畔，用血肉筑起的长墙，使北上的日军止步不前；大汶口敌军机场，八路军游击队让轰炸台儿庄的飞机欲飞不能……这是撼动整个世界的举国之战！

李宗仁将军的桂系部队阻敌于阵前，汤恩伯的中央军击败敌于后背，川军、滇军、西北军、东北军、山东地方部队、江苏保安队、后方抗援队……这是一场动员全国军民力量的正义之战！

七十年前的炮火，可以化古城为尘埃，但是灭不掉台儿庄人建设新家园的决心和信心。古城

重建已拉开序幕，十里荷花也便应运而开。

这绿染河川的荷叶，正是湖南长沙女子师大学生刘守玟的那身素面湘裙；那停在小荷尖尖角上的蜻蜓，莫不是何信将军驾机重访？我知道十里荷花长廊的设计者为什么用当地的“磨扇”铺路了，因为她是战地铸成的“荷叶”，可以万年不枯！

台儿庄，因运河而生，因抗战而名。今又因运河再造，又因抗战再荣。运河——台儿庄的生母；抗战——台儿庄的乳娘。

正因如此，也才有了今日的——战地荷香台儿庄！

古
城

台
儿
庄
一
个
寻
梦
的
地
方