



首轮不敌No.103 创法网最差战绩 “娜”是 无言结局

澳网冠军瓦林卡 首轮爆冷出局

2014赛季法网公开赛男单首轮比赛全面开战。昨日，赛会3号种子、瑞士名将瓦林卡鏖战四盘以4比6、7比5、2比6和0比6不敌西班牙选手加西亚·洛佩斯，爆冷止步首轮，成为本届法网开赛以来出局的最高位种子；而9号种子日本名将锦织圭则连丢三盘以6比7(4)、1比6和2比6不敌斯洛伐克选手克里赞，同样无缘第二轮。

瓦林卡在今年已经拿下了澳网和蒙特卡洛大师赛两个重量级的冠军，不过最近一段时间他的状态不是很好，在马德里和罗马两站大师赛中成绩低迷。本次法网他以3号种子的身份出赛，首轮比赛的对手是西班牙选手加西亚·洛佩斯，后者具备相当不俗的红土实力。

昨日首盘比赛中，瓦林卡率先发球，两位选手开局各自保发1次，瑞士名将将在第4局率先完成破发取得局分3比1领先，但是加西亚·洛佩斯在第5局迅速反破得手并紧跟着拿下自己的发球局将局分追成3比3平。第7局西班牙选手再次完成破发，随后他一路保持领先在顺利拿下自己的发球胜盘局之后以6比4再胜一盘。

第二盘比赛中，两位选手开局各自保发1次，瑞士名将将在第4局率先完成破发取得局分3比1领先，随后两位选手又各自保发1次，加西亚·洛佩斯在第7局完成反破并紧跟着拿下自己的发球局将局分追成4比4平。随后两位选手各自保发1次，瓦林卡将在第12局对手本盘非保不可的发球局中完成关键破发以7比5扳回一盘。

第三盘比赛中，加西亚·洛佩斯一上来率先完成破发取得局分2比0领先，随后两位选手各自保发2次将局分改写为4比2，加西亚·洛佩斯在第7局再次完成破发并紧跟着保住自己的发球胜盘局以6比2再胜一盘；第四盘比赛中，瓦林卡的信心明显受到了影响，加西亚·洛佩斯完全控制了场上的局面，最终连下6局，从而以总比分3比1爆冷击败瓦林卡晋级第二轮。全场比赛耗时2小时23分钟。

昨日，夺冠热门李娜在罗兰加洛斯亮相战中遭遇滑铁卢，中国一姐首盘浪费盘点后苦战不敌世界排名第103位的东道主新秀米拉德诺维奇，8次参加法网第一次一轮游。

2011年赛会冠军李娜在苏珊·朗格伦球场迎战排名第103位的东道主新秀米拉德诺维奇。首盘浪费两个盘点的中国一姐苦战三盘，最终以5比7、6比3、1比6的比分意外落败，爆出开赛以来最大冷门。这也是李娜本赛季第一次遭遇连败，同时也是中国一姐8次出战法网首次一轮游，她上一次在大满贯中止步首轮还是2011年的美网。

李娜和对手此前仅有的一次交手是2010年的法网首轮，当时中国一姐直落两盘获胜。世界排名第2的李娜第8次出战法网，除了2011年夺冠之外，她还曾两次打进第4轮，而米拉德诺维奇此前5次亮相罗马加洛斯女单正赛，一共仅拿到1场胜利。

李娜率先发球开始第一盘争夺，两人都比较顺利的拿下首个发球局。第3局李娜0比40落后的情况下奋起直追，不过米拉德诺维奇仍率先打破僵局，法国小将随后将比分拉开至3比1。李娜耐心与对手周旋，于第6局反破，继而将比分追平。此后双方又互破一局，比分交替上升至4比4。第10局，李娜持续向对手施压，但米拉德诺维奇凭借强势的发球接连化解两个盘点，两人多次战至平分，法国小将顽强保发。李娜久攻未果反而丢掉自己接下来的发球局，尽管中国金花在对发球胜盘局中也曾挽救盘点，但最终功亏一篑，米拉德诺维奇网前表现出众，她用7比5的比分先下一盘。

丢掉首盘争夺的李娜及时调整状态，中国金花次盘伊始连保带破，很快建立起3比0的领先优势。发球状态趋于稳定的李娜拒绝给对手反击机会，而且占据了底线对攻的优势。米拉德诺维奇力保接下来的发球局不丢，但无法缩小双方比分差距，李娜将领先优势保持到盘末，双方各下一盘总比分战平。

米拉德诺维奇在决胜盘里重整旗鼓，法国小将率先保发奠定军心，李娜紧跟着拿下发球局。第4局李娜连续一发不进，米拉德诺维奇继而抓住机会抢攻李娜二发。李娜在对手压迫下反手斜线挂网，米拉德诺维奇用love game的比分破发得手，将比分改写为3比1。领先的米拉德诺维奇自信心大增，李娜难以扼杀对手的势头。法国小将拿下第5局巩固破发优势，随即在李娜第6局的发球局中展开强攻。中国一姐奋勇化解破发危机，仍难以改变比分继续被拉开的局势。米拉德诺维奇连续破发得手，带着5比1的领先进入发球胜盘局。李娜此时已无力回天，米拉德诺维奇轻松保发，将比分定格在6比1上的同时爆出开赛以来最大冷门。



北京时间5月21日，由安利雅姿赞助的“2014冰上雅姿盛典”在北京五棵松体育馆召开新闻发布会，花样滑冰大咖普鲁申科、约翰尼·威尔，国内人气演员邓超，《中国好歌曲》评委蔡健雅等到场助阵。

以中国花滑传奇爱侣申雪、赵宏博参与创立的“冰上雅姿”品牌命名的冰上盛典，已连续四年震撼上演，成为业内公认的国内顶级花滑表演年度巡演的盛事。

巴西世界杯主题曲 遭吐槽

国际足联和索尼公司日前推出了巴西世界杯官方主题曲《We Are One (Ole Ola)》。不过，这首由美国天后级歌手詹妮弗·洛佩兹和巴西本土女歌手克劳迪娅·莱蒂演唱的歌曲却遭到巴西不少球迷的抨击。

美联社援引巴西知名娱乐记者、前巴西MTV主播盖亚·帕萨艾莉的话说，“作为世界杯的主打歌曲，我认为这首歌很难在全世界流行，这是对有着悠久历史、丰富元素的巴西音乐的一种讽刺。”而不少巴西网民甚至直接在推特上表示，我们希望听到像南非世界杯《Waka Waka》那样的歌曲。

而在歌手身份方面，巴西人同样颇有微词。尽管巴西女歌手克劳迪娅·莱蒂在主题曲演唱者之列，但当地批评人士仍对国际足联挑选美国歌手詹妮弗·洛佩兹耿耿于怀，“巴西有这么多伟大的歌手，为何要用洛佩兹演唱？”对于音乐本身，他们更是不留情面，“不管是音乐旋律还是MV的选景，都非常刻板。”

曝巴萨欲1800万 挖意甲金靴

恩帅钦点他加盟



豪门巴塞罗那新任主帅路易斯·恩里克上任后，球队的引援工作已经紧锣密鼓的展开。据《世界体育报》最新报道，本赛季意甲金靴伊莫比莱将在今夏加盟巴萨，同梅西组成新赛季的锋线搭档。

上赛季比利亚转会到马德里竞技后，巴萨阵中一直缺乏一位真正的9号，这导致球队一直采用边锋战术，在针对一些需要攻坚才能拿下的对手时，缺乏行之有效的破门手段。不过想要引进一位合适的中锋，对于巴萨来说确实不太容易，此人首先要有上乘的实力，二是要学会适应巴萨的战术体系，学会时不时的客串下边锋，三是要保持好的心态，在绝大多数坐板凳的时间里任劳任怨。

本着上述的选材标准，巴萨最终看上了本赛季在意大利都灵队表现出色的伊莫比莱。在2013/2014赛季，24岁的伊莫比莱代表都灵队出战33场，打进22球助攻3次，最终力压特维斯和巴洛特利等名将摘走意甲金靴奖。

不过伊莫比莱目前的所有权比较复杂，尤文图斯在2012年夏天将他的一半所有权卖给了热那亚，随后热那亚又将他转手给都灵，目前情况是尤文和都灵共同拥有伊莫比莱。本赛季伊莫比莱在意甲赛场上演惊人的发挥后，巴萨和多特蒙德等豪门球队都想要得到他。媒体透露，巴萨主帅恩里克当年在罗马队执教时，他就想要引进伊莫比莱。

《世界体育报》披露，目前尤文和都灵给到多特蒙德的报价是1800万欧元，给到巴萨的也将是同一个价码，这对于宇宙队来说完全不是负担。不过尤文图斯方面打算借伊莫比莱的交易，同巴萨商讨交换边锋桑切斯的转会，是否要涉及到球员交换，恩里克和巴萨高层还需要进行详细的筹划。

(本报综合)