右转机动车,你的通行权最低

□石平(本报)

今年5月1日是《道路交通安 全法》颁布实施十周年。法律实施十 年来,有力维护了道路交通秩序,保 障了道路交通安全形势总体稳定, 为促进我国经济社会发展、保护人 民群众生命财产安全发挥了重要作 用。然而道路交通安全形势依然严 峻,主要是因为汽车、驾驶人数量 剧增,公共场所停车难、文明守法 出行意识仍有待加强等。近日,央 视节目《是真的吗》对多个城市汽 车右拐时是否会避让行人进行了测 试,结果发现,不避让率基本都在 90%以上。

在日常生活中, 行人在人行横

道横过马路时, 无意间常常与右转 车辆"较量",这已成为困扰非机 动车和行人平安出行的"烦心 我们也看到过不少机动车在 人车混行的右转弯斑马线上狂摁喇 叭、驱赶行人、强行通过、遭人侧 目的场面。十字路口、红绿灯下的 混乱场面乃至很多交通事故都是在 这种情况下造成的。

红灯亮时, 直行的行人和车辆 在斑马线前等候,垂直方向的行人 尽快通过人行道;绿灯亮时,行人 要通过斑马线理所应当, 机动车在 路口右转弯一般都不受限制,但斑 马线上的众多行人却让很多右转车 迟迟转不过去。当"汽车右转弯"和 "人过斑马线"对上的时候,谁该让 谁?似乎双方都能讲出来道理:行 人郁闷,明明该我过街,怎么老是有 右转车来抢道?司机也抱怨:"我是 正常右转弯,行人挡住了我的道,我 没有违法啊?"其实,理清这个争议 一点都不难:《道路交通安全法实施 条例》第三十八条第三款规定:"红 灯亮时,右转弯的车辆在不妨碍被 放行的车辆、行人通行的情况下, 可以通行。绿灯亮时, 准许车辆通 行,但转弯的车辆不得妨碍被放行 的直行车辆、行人通行。"同时还 说:"没有独立右转红绿灯的路口, 右转车的通行权最低,应该为行人 让行。"事情此刻已经变得很简单 了,问题是许多人在考驾照时并没 有认真学习,或者是学了落到行动 上时还没有到位。

优先通行权, 是指法律授予某 些道路使用人以优先通行的权利, 而限制他方同时使用道路或者要求 他方承担避让的义务。《道路交通 安全法》第四十四条规定, 在通过 没有交通信号、交通标志、交通标 线或者交通警察指挥的交叉路口 时, 行人相对于机动车享有优先通 行权;即使行人已经违章,车辆仍 应当减速慢行、注意避让行人。 《道路交通安全法》第四十七条的 第一款和第二款规定, 行人在通过 人行横道或是没有交通信号的道路 时, 机动车应当避让。第四十七条 是规定了机动车驾驶人行经人行横 道和路口时应当尽的义务。遇人行 横道线就应该减速行驶; 遇到行人 在人行横道上就应当停车让行:在 无信号灯路口, 遇行人横过道路, 也要让行。同时,该法条并没有区 分行人在诵讨人行横道或横过路口 时是否系遵守交通规则通行, 即不 管行人通过人行横道或者横过道路 时是否违反交通规则, 机动车均应 让行。换句话说,即使行人违反交

通规则从人行横道或者路口通过, 机动车均应避让。在人行横道上, 《道路交通安全法》给予行人绝对 权利的保障, 相对于机动车的通行 权,人的生命权、健康权更为重 要。因此, 无论从法律还是道德层 面来说, 机动车在人行道上都应礼 让行人, 否则是对生命的不尊重, 是对人权的践踏。

右转弯人与车的较量争议实质 上是一种礼让观念的交锋。既然是 礼让,双方都要以礼相待,机动车在 右转弯时减速慢行,避让行人,非机 动车是礼让,也是目前仍由法规处 罚作后盾的强制礼让。而作为行人、 非机动车驾驶人,不影响机动车正 常行驶,也是礼让。汽车时代来得太 快,以至于很多人还没有做好准备, 尤其是文明驾车这一课严重缺失, 亟待补上。



李宏宇/图

"老妈口头禅"便是浩荡家风

□邓海建

5月11日是母亲节。互联 网上,人们晒出各式各样的"母 亲元素",以表达对她们的感恩 和敬意。其中,一则追忆"老妈 口头禅"的话题引起广泛热议。 "你怎么老是长不大?""干脆钻 电视里得了!""在外工作不要 太累!""要诚实守信,对得起自 己的良心。"……网友晒出的 "老妈口头禅",唠叨中夹带温 情、叮嘱中不免担忧、教诲中不 乏哲理,引起国人的集体共鸣。

中国母亲对子女的教育, 不仅体现在保姆式的养护程序 中,更重要的是以一种柔性的 姿态,教化并濡染着家庭的风 习。在数万网友们晒出的"老 妈口头禅"中,妈妈们的"唠叨" 最让人印象深刻。所谓印象深 刻,是千帆过尽后,才悟出回眸 一瞥的温情, 而身在其间还是 会烦扰。韶华老去,繁杂沉 寂,始觉唠叨也是一种幸福, 就像季羡林说的,"世界上无 论什么名誉,什么地位,什么 幸福,什么尊荣,都比不上待在 母亲身边。"

爱之深,责之切。唠叨是母

爱的朴实呈现,唠叨更是华夏 就是潜移默化的家风养成-浩荡家风。

五千年间的浩荡家风。中国自 古有"母仪家风"的说法,好家 风是春风化雨的濡染,更是一 个时代良善取向的承袭。在母 亲的唠叨里,大凡"做事注意 点,凡事想开点,困难会慢慢过 去"、"好好工作,对得起自己的 良心,为人诚实守信,能吃苦耐 劳"等,已经不是具象的叮嘱, 而是价值理念的张扬。三五声 叮咛,一两句嘱托,时日长久, 正是从这个意义上说,在"老妈 口头禅"里,世人能读懂中国的

今日观察

批评火辣辣才能破除一言堂

□胡印斌

据《人民日报》5月11日报 道,河南兰考县委常委班子5月8 日召开专题民主生活会,会上一 句句发言真刀真枪,火辣辣叫人 出汗。兰考县委书记王新军率先 自我批评,缺乏担当,得过且过, 怎么对得起兰考83万人民?其他 常委也纷纷"开炮",展开批评与 自我批评。民主生活会从早上开 到深夜,足足用去了13个小时。

很多人在感慨民主生活会就 该这样开的同时,不免办颇多失 落。这样的批评和自我批评能够 复制吗?有网友质疑,如果不是中 央第一巡回督导组组长,河南省 委书记现场督阵,并提出端正态 度、直奔问题、实事求是、大胆批 评、民主团结五条要求,会上的辣 味还会原汁原味吗?

不能不说,兰考县这一次民

主生活会有着极强的观摩、参考 价值。其一,作为一把手的县委书 记能够带头自我批评 坦承自己 工作中存在的问题和不足,并恳 求向他"开炮",这样就相当于先 有了一个很好的议题设置,接下 来,其他官员当然会延续这一议 题,并结合自己的理解、认识去发 挥、拓展、强化。

很多单位的民主生活会为什 么少见民主,而只是走过场?一个 重要原因就是一把手作风过于武 断,习惯了一言堂,凡事喜欢跳过 各种程序,直接拍板。久而久之, 只能导致单位、地方政治风气专 断、板结、僵硬。即便搞一些民主 生活会,也因为一把手的原因,很 难打破这种板结,生动活泼起来。

其二,各种话题在讨论的过 程中也是一个不断接近直理、形 成共识的过程。比如,当县人武部 政委自我批评"对受到拆迁的部 内职工关心不够"时,大家明确指 出问题找得不准,正是因为他"本 位主义严重",才致使县里棚户区

改造这一重要民生工程拖延了一 年多。这样的辩驳,一扫此前的 伪批评",难能可贵

一直以来,很多官员不知不 觉滋生一种惯性,即自我批评时 往往强调对属下"关心不够",看 上去似乎是在批评,实则是一种 自我表功。此风不去,又如何能够 有真正的作风改进?只有不留情 面,打破大家共同维系的这种小 圈子意识,直正从全局的视野去 发现问题,才有可能真正做到立 足全局、一切唯实不伪饰。

现代政治的运行往往更强调 相互说服,意见交锋,相关各方尽 可以畅所欲言,唇枪舌剑,辣味十 足。这样的好处在于,能够尽可能 地察纳雅言,避免出现更坏的结 果,从而减少决策失误造成的损 失。有鉴于此,很多地方,单位实 在有必要多一些批评和自我批 评,改变一言堂,让政治生活更加 健康起来,此外还应该扩展到与 全体民众的良性互动,以倾听意 见,改进工作。

正方反方

母亲节前晚,深圳卫视一档纪实真人秀《来吧孩子》 "应季"开播,为这个节日赚足了话题。从待产撕心裂肺 的疼痛,到忍着疼痛屏住呼吸用力生产,再到见证新生命 的诞生,三位妈妈生孩子的过程在节目中被全程记录。 (5月11日《现代金报》)

直播生子感受的是生命教育

□苑广阔

在母亲节前夕,这档大型真人 秀节目的播出,既赚足了眼球,也引 发了争议。虽然有高达六成的网友 纷纷给"直播生孩子"点赞,认为节 目"主题美好,感慨生命伟大,科普 备孕知识",但也有两成网友认为节 目"过于重口味,声音凄惨画面血 腥,观众不适"

作为一档纪实真人秀节目、《来 吧孩子》能够被制作出来并且面对 全国观众公开播出,就是一种难得 的进步,也是社会更加文明与开放 的象征。以往电视节目中也有涉及 产妇生孩子的镜头画面,但是以这 种近距离、全景式的纪实手法来记 录产妇生孩子的整个过程,应该还 是第一次,节目本身所体现的社会 责任感,所产生的积极社会影响,值 得充分的肯定。

《来吧孩子》对观众来说最为直 接的影响,就是让我们感受到了生 命诞生过程的不易,生命价值的可 贵。产妇各种生活上的不便,身体

上所承受的健康代价,以及生产过 程中痛苦的表情,挣扎与嘶喊等等, 都在预示着生产过程的不易,也是 生命诞生过程的不易。这会提醒观 众从另外一个角度体味生命的价 值,感悟生命的意义,进而更加珍惜 自己和他人的生命

《来吧孩子》另外一个更为现实 的意义,就是通过节目科普了很多 备孕知识和产科知识,不管是对于 准备怀孕的年轻女性还是对于已经 怀孕待产的准妈妈们,都具有很强 的指导意义。在节目中,出现了很 多平时我们在生活中很难有机会接 触的概念,比如破羊水、宫缩和催产 素,以及妊娠糖尿病,为什么有些孕 妇只能剖腹产不能顺产等产科知 识。同时因为节目组选择的是目前 国内一流的产科医院和产科医生, 所以这堂产科公开课对观众的现实 指导意义也就更大。

至于有些观众说节目内容太 "重口味",画面过于血腥,可能会让 观众不适。个人觉得,对于心理承 受能力较弱的观众,请自觉远离这 档节目就行了,但这丝毫不妨碍节 目本身的价值和意义。

别拿"分娩隐私"当卖点

□何勇海

生命的诞生,是一个伟大而奇 妙的过程,几乎没有多少人能够亲 眼看见, 因为国内很多医院一般不 允许家属进入产房,这便是电视真 人秀直播孕妇分娩的最大看点,能 够满足人们的天然好奇心。

思想观念束缚,认为生孩子是极具 私密性的事情。《来吧孩子》却将产 妇的阵痛、宫缩、剖腹、分娩等全程 记录,在众目睽睽下展示,对国人的 思想观念实在是一种挑战。早在十 年前,央视一档节目曾首次直播孕 妇分娩,一石激起千层浪;2007年母 亲节,长沙一医院在闹市播放产妇 分娩录像,也被指侵犯孕妇隐私 ……此番,《来吧孩子》同样饱受质 疑:这是在为生命加油,还是在围观 隐私?要我看,还是别把分娩隐私当 卖点为好。

有人或许要说,若产妇愿意放 弃分娩隐私,直播其分娩过程应该 无可非议。但从报道来看,这档节目 曾在各大医院门诊宣传,寻找孕妇, 接受报名,但现在播出的孕妇,多数 是却被节目组游说来的。由此观之, 又有几个孕妇愿意放弃分娩隐私? 这档节目能否继续要打上一个问 号。等那些新生儿明白事理后,他 (或她)愿不愿意其诞生过程被别人 肆意展示?尊重"人"的隐私,请从婴

直播孕妇分娩还会让尚未生育 的女性心生恐惧。看看报道中的这 些文字吧,"产房内传出撕心裂肺的 尖叫声"、"孕妇狰狞的忍痛表 情"……过分渲染生育痛苦,追求感 官刺激,有违媒体伦理。一份调查 显示,在影视剧长期夸大分娩痛苦 理负担,98%的产妇在分娩时有恐

电视节目作为公共平台,岂能 为这种社会情绪推波助澜?分析媒 体伦理,并不是考虑它制作某档节 目的初衷是什么,而是衡量它是否 有足够审慎的态度,来处理可能造 成不良影响的内容。比如呼唤起人 们对生命的敬畏和对母亲的尊重, 是不是应采取其他更好的方式?

