

实行零差价销售,严控药品使用比例

# 薛城为百姓看病贵开“药方”

晚报讯 （记者 岳娜）“真想不到，现在大医院的药费也实行零差价了，俺们老百姓这下再也不愁看不起病了！”薛城区周营镇高村67岁的高明信老汉高兴地说。据悉，为根治群众看病贵的痼疾，薛城区开出综合防控“药方”，科学施治，全区各级各类公立医院实现次均门诊费用和次均住院费用双零增长。

立足从源头上解决群众看病贵，薛城区把规范药品采购和使用作为突破口，所有区直医院和镇街卫生院药品和医用耗材全部纳入省网上集中采购，实行零差价销售，严格控制药品的使用比例，区直医院药品销售额占业务收入比例控制在44.6%以下；抗菌药物占药品使用比例区直医院控制在

28%以内，镇街卫生院控制在30%以内。降低大型检查次数，积极推进同级医疗机构检查检验结果互认，提高大型检查阳性率，确保阳性率不低于70%，将患者平均住院日控制在10天以内。

强化抗菌药物管理是解决看病贵的重要举措。薛城区对不同管理级别的抗菌药物处方权进行严格限定，管住“处方权”，实行分级管理；落实抗菌药物处方点评制度，对不合理使用抗菌药物前10名的医师，在全区范围内进行通报，并将点评结果作为科室和医务人员绩效考核的重要依据。同时，建立药物动态分析制度，对医疗机构抗菌药物使用量、使用率和使用强度进行排序，对于未达到相关目标

要求并存在严重问题的，约谈医疗机构第一责任人，并将有关结果在一定范围内予以通报。

公开公正才能让群众满意。该区还在完善医疗服务信息公示制度上做文章，进一步完善公开制度，每季、半年和一年分别汇总医疗服务和合理用药相关信息，通过网站、报纸、宣传栏等途径向社会公示。同时，设立举报电话，畅通投诉举报渠道，接受群众和社会的监督。该区还先后与北京301医院、北京中日友好医院、齐鲁医院等国内知名医院，开展医学影像、心脏远程监护等方面的远程会诊，不断提升服务能力，力求区内就诊率达到90%。



## 宝贝不哭

4月25日，山亭区徐庄镇中心卫生院，一名小宝宝在接种疫苗。当日是我国第29个儿童预防接种宣传日，今年的宣传主题是“接种疫苗，保障健康”。（特约记者 李宗宪 通讯员 赵磊 摄）

# 废旧手机换东西引市民抱怨

原价上千元的手机只换来五块钱的小盆

26日,家住薛城区的张先生拿着两个旧手机来到小区里一流动摊点前,向摊主兑换了一个不锈钢小盆,拿着小盆,张先生说,“两个手机才换了一个小盆,真不知道值不值啊。”

据了解，这个流动摊点其实是一辆昌河车，车后挂满了各式小商品，在车内的一个显要位置放着一个小筐，筐子里面全是旧手机，但这些小商品并不是卖的，而是需要拿手机来兑换的。据摊主介绍，不管什么样的手机都可以拿来兑换小商品，但是手机不同，兑换的小商品也不同，如果是名牌手机，能卖到1000元左右的话，旧手机差不多能兑换五块钱的小商品，新手机价值越高，能兑换小商品的价值也越高，如果新手机仅卖到五六百块钱，那么旧手机恐怕只能兑换两块钱左右的小商品。“前几天一位顾客拿了一个三星手机，新手机大概能卖到三千多块钱，我给他兑换了七个不锈钢小盆，每个小盆的市场价就要十多块钱呢。但是，如果只是旧手机，两个、三个恐怕也不能换一个小盆。一般顾客拿来两个旧手机我就给他换一个价值十多块钱的小盆。”摊主一边说一边拿出一个蓝屏手机展示给大家。

听到这里，很多围观的市民纷纷感叹旧手机太不值钱了，一位孙女士说，“我们买手机的时候少说也得几百块钱，明明是好好的手机，只是因为换了新手机，所以才不用了，结果只能卖两块钱，真是太不值了，我宁愿放在家里留作纪念。”旁边一位男士却说，“放在家里更不值钱啊，什么用处都没有，还占地方，不如拿来换两块钱呢。”看到市民们有争议，摊主说道：“其实旧手机在你们的手里真是没有什么用处的，甚至还会产生不好的影响。大家都知道手机里有电池，而电池的危害大家也有所了解，如果把电池扔到地里，那一片土地就会受到污染。但是如果你们把手机卖给我的话，我再把旧手机卖给需要的厂家，他们就会对手机电池进行销毁，从一定意义上讲，我们也是在做一项环保事业。”一位市民问，“那没有电池的手机你要么？”摊主回答道，“没有电池也没有关系，就算有电池，我们也是要销毁的。”

很多市民觉得摊主说的有道理，但是大家又开始质疑，一个旧手机仅卖两三块钱，两个旧手机就能换一个价值十多块钱的商品，摊主岂不是在做赔本的买卖，摊主回应，“大家可能不知道，每个手机里都含有金或银，价格高的手机可能含有的金或银会更多一些，从事这方面提取的专业厂家可以从中提取他们需要的贵金属，所以他们能够得到我们所不知道的利润。另外，我给大家兑换的小商品，就拿这个不锈钢小盆来说，虽然它的市场价是十多块钱，但其实批发价格并不高，我也会从中获取一点利润。”

听了摊主的介绍，很多市民拿来旧手机兑换小商品，另外，摊主还提醒广大市民，在卖掉或丢弃旧手机时，最好将手机里的电话号码、短信、照片等个人信息删除，以免被不法分子钻了空子，带来不必要的麻烦。

（记者 李佼）



三百六十行

熟识各种书体 了解文字内容

## 刻碑二十年

## 俩老汉成“书法家”



在中兴大道上的峰城区侯桥附近,有着一个较为集中的碑刻市场,其中一个碑刻场,老板兼工人是两位老汉,名叫李广森和王克玉,20多年来他们联手刻制石碑,合作的非常愉快,作品遍布苏北及鲁南地区,成为这一行当里的名家高手。

66岁的李广森和67岁的王克玉都是侯桥村人,两人年龄相仿,性格脾气相似,就连经历也都差不多。两人都是侯桥村地地道道的农民,都没上过几年学,在村里打过坷垃种过地,拉过排车搞运输,敲过石头垒过墙。因为打石头手巧,还曾被邀请为石膏矿打造过石质的井圈。两人说,井圈一头大一头小,中间是个洞,要求尺寸和光洁度都挺高的,一般的手艺还真干不了这个活。言语之中透着几分骄傲和自豪。

在交谈中记者得知,李广森的父亲竟是和记者有着一面之缘的李运源老先生。李老先生是“私塾底子”,写得一手好书法,从十八九岁就开始为石碑书丹,一辈子题写了不少的碑刻。另外他还会石匠活,1958年参加了侯桥的三孔石拱桥的建设,第二年大桥竣工时,李老先生还自题自刻了竣工纪念碑镶嵌在桥上,成为当时的一景。1991年春天,随着海峡两岸交流的深入,当年去台湾者返乡探亲的越来越多,很多人希望能为逝去的父母立碑纪念。李广森和王克玉看准了商机,开始在侯桥桥头的空地上刻制石碑。李运源老先生也参与其中,免费书丹题刻,直到四年前去世,享年90岁。

李广森说,我国的碑刻文化由来已久,古人以碑刻为媒介,为我们传递了许多的远古信息。即使在科技发达的今天,碑刻除了纪念、记录、传承外,依然在我们的生活中起着较大的作用。他说,咱们枣庄自古就多碑刻、墓志,如汉代的《张山子墓平三年残碑》、数不清的汉画像石等,在书画艺术史上有着重要的一笔。过去峰县蛟山盛产鱼籽石,是制作碑刻、牌坊、砚台的好材料,特别是小鱼籽石,很多南方人不惜重金前来选购,可惜近年来这么好的石料被开采后烧成了水泥,实在是大材小用,说出来令人惋惜。目前他们使用的石料都是从济宁嘉祥运来的。

谈到每天的工作,李广森和王克玉告诉记者,他们每天一大早就来到工地,工作十二三个小时后才下班回家休息,可以说是风雨无阻。多年来两人刻图案、刻文字、找平打磨,分工明确,机械、手工相结合,配合得非常默契。因为整日接触书法和文字,现在他们的文化水平都提高了不少,各种书体都能熟识,文字内容都能了解,题丹书法水平的高低更是一眼就能看个明白。20多年来,他们从加工制作到碑刻安装一条龙服务,作品遍及苏北鲁南,除了私家林园的墓碑外,就连大名鼎鼎的王鼎铭纪念园的碑刻、华表等,也是他们两人联手加工出来的,目前早已成了一大景观,供人们欣赏。

谈到碑刻技艺的传承和发展,李广森和王克玉连连摇头:“这个活又脏又累,收入一般化,还不如到工厂打工呢,现在小青年根本不愿意学,干到哪天是哪天吧……”言语中不乏无奈。

（记者 孔浩）