

梦里春天

■ 陈钦廷

梦里的春天阳光灿烂
蝴蝶舞蹁跹
枝头的嫩绿随风招展
鲜花朵朵笑开颜
春色满人间

檐前燕子轻呢喃
前方一条河房后一座山
寻寻觅觅千里辗转
此处适宜建家园

谁在梦里望蓝天
竟与白云手相牵
居高临下乘风远游
饱览秀丽山川

丝丝细雨润地面
谁在梦中缠绵
甩响久蓄的希望
嘴角挂着微笑耕田

谁的梦正酣
可曾见家乡的缕缕炊烟
正在向四面八方飘散
千里万里太遥远
爹娘的音容笑貌
梦中可否清晰可见

谁在梦中埋下了思念
你和谁把手相挽
又是谁经常出现在你面前
如果你醒来
会不会告诉我
你的梦是春天

江南小镇

■ 赵青新

黛瓦如凝固的云
粉墙似立轴的画
细线一般的小街
慢慢在画上经过

坐着轻悠悠的小船
一座桥穿越另一座桥
清粼粼的波纹应和着
小巷传来的阵阵跫音

是谁撑着把油纸伞
遮不住的曼妙身姿
与一颗诗心情然邂逅
品出了丁香花的清幽

徜徉在古老的小镇
饮一盏千年的陈酿
不经意间就醉了心
醉在江南的烟雨里

走进四月

■ 邓耀华

走进四月
古城的天空
下起一场芳香的雨
滑落在人的身上
润湿梦想

走进四月
潋滟的湖水
总收起你匆匆的脚步
使你忍不住投一块石子
漾开人生的波澜

走进四月
吱吱的鸟群
像是诉说一段历险的故事
让你的腿开始勇敢起来
划动前进的桨

走进四月
色彩斑斓的鲜花
争相傲放
似是一个大幕
徐徐掀开春天的高潮

三叔叫洪顺明，其实是我
的小姨夫，在家排行老三，我
们姐弟四人就一直称他为三
叔。三叔去世两年了，他的音
容笑貌依然留在我的记忆中。

三叔在解放那年出生，是
我们老家村里有名的老实厚道人，
就是因为他的品好，母亲才将
小姨介绍给他。我们家和三叔家
斜对门，中间隔着一条路，他的
三间矮小的茅草屋曾留下我儿
时许多的欢乐记忆。当年村里有
两驾马车，三叔是其中的一位
“驾驶员”。在机械化程度不高的
年代，马车和拉车的骡马，那可
是生产队里的宝贝，村里能将它
们交给三叔管理，同样是因为
三叔的话语不多，勤劳能出力。

我儿时的印象中，三叔每天
都是赶着马车来回于南山、东湖
和村里的麦场之间，将收割下来
的集体麦子、玉米、柴草等，拉到
场里打晒。偶尔也有村民儿娶女
嫁使用马车，三叔就为马车披红
带绿，将马车打扮得花枝招展。

三叔是一位干农活的好把
式，能出力在村里是出了名的，
谁家盖房子、垒墙、耕地、打粮，
只要给他说一声，他就是扔下自家的
活不干也会给人家去帮忙。而那时乡
邻之间的帮忙都是免费的，甚至连

顿饭都不吃，三叔就是靠着好
身板和热心肠，在老家一带赢得
了口碑和大家的尊重。三叔多才多艺，
没上过几天学的他能熟练的演奏琵琶、二胡等乐
器。“文革”结束后，村里成立了文艺演出队，三叔负责在幕
后伴奏。后来包产到户，三叔承包了村里的责任田和山林，
搞起了蔬菜大棚，那驾马车也同时被他承包，但乡亲们谁家
用马车拉东西，只要打个招呼，三叔依然是义务帮忙。后
来随着农村拖拉机、汽车的普及，三叔的马车闲置时间越来
越长，很多时候三叔都是把马车停在麦场里，骑着机动三轮
车到城里卖菜。十几年前枣庄电视台拍摄电视连续剧《民
国大劫案》时，三叔因为会赶马车，成为了一名群众演员，在
片中扮演马车夫。虽然镜头不多，但三叔赶了大半辈子马车
的形象，终于第一次也是最后一次定格在了摄像机镜头之中。
三叔外表粗犷，不善言辞，但内心却很细，和整个大

家庭，左邻右舍、亲朋好友，关
系处得一直都很好。他和小姨经
过多年的打拼，家中的茅草屋变
成了大瓦房，各种电器一应俱
全，三个孩子也都培养成才。表
妹家做起了生意，收入不菲，大
表弟南开毕业后又考上了在职
硕士，小表弟考上了同济，成为
村里第一个博士。正是该享清福
的时候，但几年前三叔的肺部出
现了问题，日渐严重。身为医学
博士的小表弟数次带他各处就
医，并购买外国药品服用，但
却一直未能治愈，为此小表弟还
深深内疚过。在生病的几年里，
三叔没闲下来过，他打粮种菜、
帮大表弟看孩子，依然是话语不
多，却尽心尽力。再后来三叔每
天都得吸氧，身体非常虚弱。一
次我去看望他，他开门后坐下喘
了老半天才缓过劲来。看着眼前
的三叔，心里很不是滋味，因为
在我的印象中，三叔健壮的像浑
身有使不完的劲，眼前的他和过
去早已判若两人。

还记得大概是上世纪九
十年代初的一个中午，刚参加工作

三叔

■ 孔浩

不久的我骑车走在青檀路上，竟
意外见到了赶着马车拉炭准备
回家的三叔，在惊喜之余我只
是简单地打了个招呼就赶紧上班
了。后来后悔了好几天，三叔那
么辛苦，几十里路来到市中区不
容易，那个点肯定没吃午饭，我
咋就没想到请他吃顿饭呢？直到
今天，想起那天的匆匆而别，内心
还感到深深的遗憾和自责。

前年夏天三叔出殡时，村
里很多人都来为他送行，在呜咽
的哀乐声中，大家含泪称赞着他的
为人、他对众人的好……围山河
绕村而过，河畔的老林是三叔最
后的家。送别三叔后，至今未到
他的坟前祭奠，我怕承受不了祭
拜时的那份撕心裂肺的痛楚。但
在梦中，偶尔回见三叔。梦中
的他提着鞭子，在村头赶着那辆
马车，依旧是健壮的身体、红
红的脸膛和敦厚和善的笑容。
而每一次，三叔都是一句话不说，
挥挥鞭子，炸一声响，轻
轻地消失在路的尽头……

看着我长大的三叔，希望
您在那边不再吃苦受累……



最美四月天

■ 刘兰根

喜欢四月的阳光明媚，锦绣
灿烂，抬眼望去，满是风景，如
清新秀气的女子，带给人美的感
受。行走在四月的阳光下，放松
的心境春暖花开。

在每一个早晨，迎着朝阳，
骑着自行车上班，经过那片开满
粉色花朵的果园，路边是一排高
大的白杨树，威武地站立，树下
一片片金黄色的油菜花随风摇曳，
热情奔放，上空不时有飞鸟掠过，
真是如诗如画，这一路的风景
尽收眼底，一天的心情便无
比轻松。

好多人总说等忙完了，要出
去走一走，看一看，却往往难以成

行，总是遗憾，其实，我们常常忽
略了身边的风景，这小城的外围
就是美妙的大自然，每天清早或
者黄昏，去转一转，会有不少的收
获呢。我可以边慢慢骑车，边看湖
面上的波光粼粼，时常会有执着
的垂钓者坐在岸边，与水面、天空
组成了一幅画。有时候，广场上的
喷泉伴着音乐喷涌，那激扬而起的
水花引来孩子们的欢呼声，心
里的温暖便满满地溢了出来。

把心打开，拥抱自然，拥抱
世界，会发现，身边的一切都是
这么美好。行走在四月，享受阳
光的温暖，细雨的滋润，微风的
抚摸，大地的温情，欣赏群芳争
艳，柳絮飞舞，草木葳蕤，让微
笑绽放一个春季的情思。

四月是诗意的，才女林徽因
将四月的美发挥到了极致，“我
说你是人间的四月天；笑响点亮了
四面风；轻灵在春的光艳中交舞

着变。你是四月早天里的云烟，
黄昏吹着风的软，星子在无意中
闪，细雨点洒在花前。那轻，那
娉婷你是，鲜妍百花的冠冕你
戴着，你是天真，庄严，你是夜夜
的月圆。雪化后那片鹅黄，你
象，新鲜初放芽的绿，你是柔嫩
喜悦，水光浮动着你梦期待中白
莲。你是一树一树的花开，是燕
在梁间呢喃，你是爱，是暖，是
希望，你是人间的四月天！”