

矿务局医院整形美容中心
枣矿集团枣庄医院韩国演艺界公认的
“金刀”院长

擅长项目

- 纯韩明眸术
- 纯韩改脸型
- 纯韩数字化丰胸
- 纯韩妇科整形
- 纯韩分段美鼻
- 纯韩360度吸脂
- 纯韩童颜术
- 纯韩美肤术

亚洲领先整形
科技巡展
枣庄站 整形篇
进院即有好礼相送

整形美容中心十大经典项目

- 纯韩 2C 无痕美胸
聚能震波溶脂瘦身
韩式翘睫双眼皮
面部解码塑形术
鼻部综合整形
王氏童颜术
无创微整形
复合激光综合美肤
零感无痛脱毛
私密整形

微信扫描二维码
获取更多优惠信息

0632-4073163

咨询QQ: 2430911799

医院地址: 山东省枣庄市市中区胜利路188号

医院官网: www.zzkwjyy.com

天天娱乐

新闻热线: 5200110

邮箱: newl@sina.com

《宫3》下周“驾到”

袁姗姗天天见

“宫”系列第三部《宫锁连城》(简称《宫3》)将于4月8日起登陆湖南卫视黄金档,前日制片人兼编剧于正携主演陆毅、袁姗姗、高云翔、杨蓉、王琳、王仁君齐齐亮相。于正回应“宫”系列不会收官,对于奇幻太雷人的质疑回应称催眠助梦并不是现代人的产物,韩剧早把鬼怪外星人都拍遍了,“相信这些奇幻元素会有很多年轻观众喜欢。”

“于妈”宁死不肯“收宫”

电视剧《宫锁连城》在剧情上彻底颠覆前两部,讲述了出身富贵的宋连城(袁姗姗饰)自出生之日起被母亲指使与买来的男孩互换,恒泰(陆毅饰)成长于巍峨的将军府,两人却鬼使神差相遇并相知相爱,剧中五个年轻人更上演了疯狂多角虐恋。于正“宫”系列在湖南卫视收视一度创下奇迹,他表示这次开播前每一天都很紧张,还自曝为求完美把《宫锁连城》从48集剪到44集绝不容一点拖沓。于正否认了《宫锁连城》会成为“宫”系列收官作的说法,“《乡村爱情》都有7了,‘宫’是跟湖南卫视一起打造起来的品牌,我也希望每年都能帮他们做一部《宫》,把这个品牌做下去。”

针对网友关于剧中奇幻元素设计的“太穿越”、“太雷人”的质疑,于正回应称:“聊斋也有奇幻,但不影响它成为经典。观众一边鼓励我们创新,一边又讽刺制作方的雷。韩剧《主君的太阳》里面有灵异鬼怪,《听见你的声音》有超能力,《来自星星的你》里面更是有外星人,就连时间都停止了,为什么大家依然喜欢看呢?”

袁姗姗分饰九角

陆毅饰演的恒泰是于正为他度身定

做,一生只深爱一个女人,不仅能帮助女主角解决困难,还能给她爱情生活上的指点,集所有男人的优点于一身,堪称“导师型完美男人”。于正透露用了很久才说服他接演,虽然陆毅已经多年没演偶像剧,但于正并不担心他的号召力,“陆毅往那里一坐就有女孩喜欢,他有很好的群众基础。《甄嬛传》角色的搭配也给了我很多思考”。

作为于正的御用演员,袁姗姗在《宫锁珠帘》之后,将继续在《宫锁连城》中担任女主角。在剧中,袁姗姗将在连城、分手大师、小骗子、小丫鬟等九个身份间灵活变换,非常考验演技。袁姗姗称,“从《宫》到《宫锁连城》,三部《宫》我都有参与,三部戏角色越来越重,人物性格也越来越完整。”于正表示上一部袁姗姗没有发挥出她最好的一面,《美人无泪》又因吃得太胖被人说不漂亮,这次《宫锁连城》是袁姗姗最佳状态,相信这部剧后没有人会再说她演技不好。针对目前网友关于“袁姗姗泡蛋花汤”的恶搞,袁姗姗以送现场媒体、观众番茄蛋花汤的方式幽默回应,并笑称,“以后番茄蛋花汤可以找我代言了。”

(凤凰)

《秀秀的男人》苦情虐心

韩星秋瓷炫演民国媳妇日哭夜哭

民国悲情戏《秀秀的男人》将于4月8日起在浙江卫视播出。韩国女星秋瓷炫在剧中饰演民国好媳妇,却被渣男丈夫无情欺骗,还要雇杀手去杀她。在日前举办的首播会上,秋瓷炫表示,这个角色很苦情,她每天都要拍很多哭戏。

韩国女星秋瓷炫以《回家的诱惑》为中国观众所熟知,这次她搭档内地小生张博、巩峥首度试水民国戏。据悉该剧剧情虐心,秋瓷炫扮演的秀秀集各种苦难于一身:丈夫变心要和别人在一起,他不仅诈死,还雇杀手去杀秀秀。而这个杀手正是被秀秀所救且深爱秀秀的男

人。几番波折后,秀秀还是被丈夫亲手推入江中。秋瓷炫表示,秀秀这个角色善良隐忍,但是内心的矛盾又让她挣扎不已,“她爱她的丈夫,却被他的无情伤透了心。此外,面对另一个男人对她无私的爱,她虽然感激在心却不敢放手去爱。两个男人个性迥异,但是她都爱得很苦。”秋瓷炫说,这样一个压抑又苦情的角色,拍摄时她几乎每天都以泪洗脸,“这是我哭戏最多的一部戏,很苦,吃东西时哭,笑着时也要哭。拍戏时我心里真的在哭,所以每场戏拍完后心里都感觉特别痛。”

(可可)



《大河儿女》高满堂再献“平民史诗”

陈宝国演烧窑高手“掉了层皮”

继《闯关东》之后,高满堂又一“平民史诗”新戏《大河儿女》本周起在央视一套播出。老戏骨陈宝国饰演烧窑人,剧中有架油锅、滚钉板等重口味酷刑戏份,他表示,为了这个角色掉了层皮。

《大河儿女》以电视剧形式展现“中国母亲河”黄河及其孕育的文明,并首次全景展现了钧瓷从拉坯、上釉到烧制的制作流程,剧中也融入了豫剧的元素。该剧开篇便围绕烧窑高手贺焰生和叶鼎三之间的“斗瓷”而展开。老戏骨陈宝国饰演贺焰生,为演活贺焰生,陈宝国说自已为此掉了层皮,因为剧中陈宝国不乏

架油锅、滚钉板等重口味酷刑戏份,有一场戏,陈宝国更需要脱光上衣并被狠狠砸向钉板。而印小天与李小冉、张歆艺、吴小敏之间的爱恋纠葛则是剧中的另一看点。

另外,对于近日甚嚣尘上的编演骂战,金牌编剧高满堂表示,其实这与剧中“斗瓷”性质一样,都是手艺人之争,文化人之争。“随着中国电视剧产业的发展,暴露的问题会越来越多,但这也是好事。电视剧要发展,各方的合作意识都要提高,各自的手艺水平也要提高。”

(君君)



陈建成为山东代表性画家

陈建,字铁岑,斋署“爽眉轩”,是滕州市书画院副院长、枣庄市美术家协会副秘书长、山东省美术家协会理事。陈建自幼喜欢绘画,并对艺术有着特别的痴爱。其作品深受古人马远、夏圭、石涛等水墨传统影响。多年来,陈建走遍祖国大好河山,实地写生,在继承传统的基础上,沉淀积累,师法自然,厚积薄发,作品力求笔墨自然,受到众多书画爱好者的喜爱和推崇。

笔耕不辍的他,作品连获大奖。其作品《蒙山叠翠》、《熊耳山印象》,2012年4月参加“齐鲁颂·山东中国山

水画晋京展”,被选中在中国美术馆展出,获得创作奖。《蒙山叠翠》被山东省美术馆协会永久收藏。作品《熊耳山印象》,2012年8月“齐鲁颂·三个一百处山东重要名胜古迹作品展”,被山东省美术馆协会永久收藏。此外,陈建的作品《春韵小溪图》,入选“山东省第十五届美术新人作品展”;《春耕图》入选“第十届中国艺术节”;2013年,《美术报》创刊20周年推出的“水墨齐鲁”展,陈建被推选为当代山东代表性画家。

(记者 焦兴田)